伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

（一）【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學

115學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。

二、本校學校願景及課程目標。

三、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

四、本校115年6月17日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

（一）培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

（1）具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（2）使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

（3）有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

（二）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（三）引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

參、實施內容：

一、教材來源(115 學年度)

(一)以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、一、二冊
二年級	翰林	三、四冊
三年級	康軒	五、六冊
四年級	翰林	七、八冊
五年級	康軒	九、十冊
六年級	翰林	十一、十二冊

（二）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室：備有教科書、教學指引、國編版教具。
4. 智慧（專科）教室（平板、觸控白板、即時回饋系統）

（三）教材版本：

國語文領域歷年教科書一覽表

學年度 年級	110 學年	111 學年	112 學年	113 學年	114 學年	115 學年
一年級						康軒
二年級					翰林	翰林
三年級				康軒	康軒	康軒
四年級			翰林	翰林	翰林	翰林
五年級		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
六年級	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

肆、教學方式

一、活潑有趣的課堂教學：

（一）語文遊戲：造詞比賽、同部首字的比賽、比手畫腳、詞語接龍…。

（二）多元的課外學習。

二、提倡閱讀：

（一）繪本教學：每年級每學期有愛的書庫與共讀書箱，每學期每人約有 50 本繪本

書籍可供閱讀，交換方式由該學年每週每班每人 2 本輪流閱讀，並有學習單供教師應用，下學期時與另一學年交換。

（二）書香獎制度：設定閱讀目標，有小達人、小學士、小碩士、小博士、銀博士、金博士，最高榮譽者與校長合照。

（三）讀經與唐詩：由一年級到六年級，依學生之能力逐年要求學生能熟讀弟子規、三字經、唐詩及論語。內容登錄在學習護照中，可請家長或老師認證。

三、發表能力的培養：

由最簡單的自我介紹做起，延伸出家人的介紹，說故事及演講，同樣在學習護照中請師長認證，使孩子在表達能力上奠定根基。

四、有效的作文和書法活動：

（一）校刊：家長會提供獎金鼓勵學生校內外投稿。鼓勵優秀作品上傳至學校網頁，並投稿學校之「富台采風」或國語週刊等公開發表管道，以激勵學生學習。

（二）書法：透過書法的教學與練習，來認識中華文化的書藝之美。

五、多采多姿的學習環境：

（一）好書介紹：在班級公佈欄介紹優良讀物。

（二）學藝競賽：童詩背誦、說故事、查字典、字音字形、硬筆書法比賽等。

（三）善用學習單：利用學習單鼓勵心情分享，散文欣賞。

伍、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115學年度**一至六**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

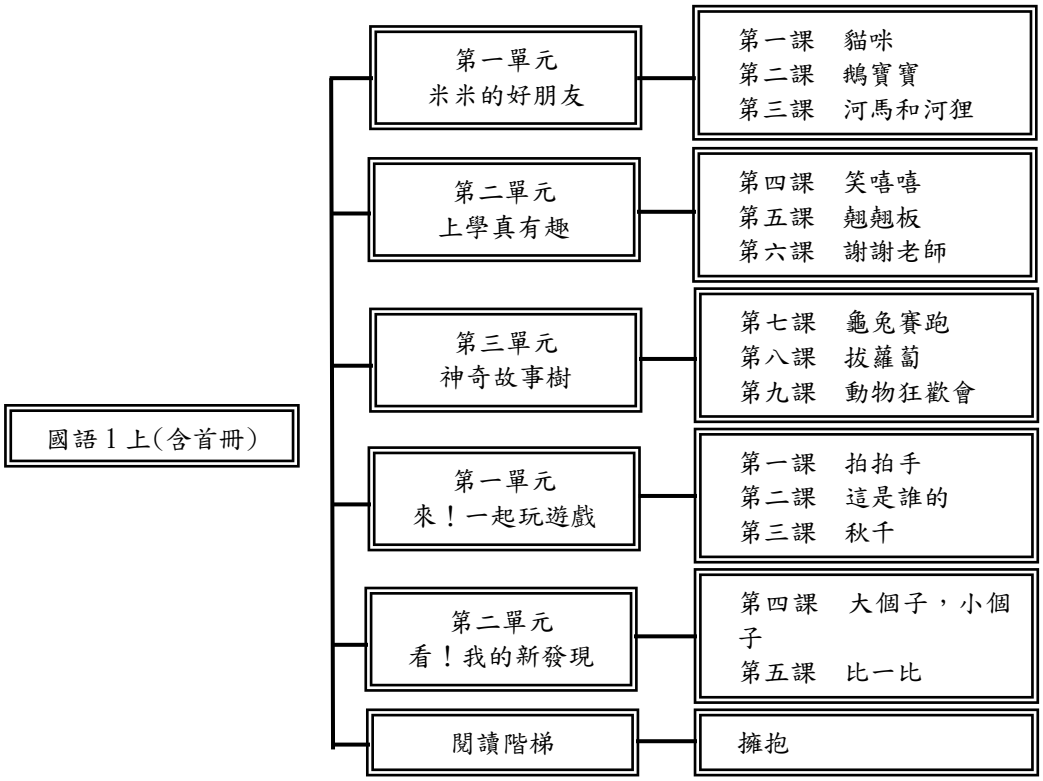
陸、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【語文領域-國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</td></tr>
</table>

		2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-I-2 700 個常用字的使用。
Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。
Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。
Ac-I-1 常用標點符號。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Ad-I-1 自然段。
Ad-I-2 篇章的大意。
Ad-I-3 故事、童詩等。
Ba-I-1 順敘法。
Bb-I-1 自我情感的表達。
Bb-I-3 對物或自然的感受。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td>課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>
國語 1 下
第一單元 生活放大鏡：
第一課　看
第二課　花園裡有什麼？
第三課　媽媽的音樂會
第二單元 甜蜜的家：
第四課　鞋
第五課　小種子快長大
第六課　奶奶的小跟班
第三單元 小水滴的旅行：
第七課　作夢的雲
第八課　妹妹的紅雨鞋
第九課　七彩的虹
第四單元 好朋友：
第十課　和你在一起
第十一課　生日快樂
第十二課　小黑
閱讀階梯：
小小鼠的快樂
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>
上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
【安全教育】
安 E9 學習相互尊重的精神。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
</td></tr>
</table>

	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	一上： 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。

	5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國語首冊、第一冊教科書 1.龜兔賽跑，然後呢？　文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol　譯：莫琳　三采文化　民國九十五年。 2.大家一起拔蘿蔔　文：林世仁、陳致元　和英文化　民國一〇六年。 3.聖桑動物狂歡節音樂故事　文：潔西卡．寇特妮－堤可　譯：黃筱茵　水滴文化　民國一〇九年。 4.寶貝手指謠 123　文：丁慧瑜　圖：施政廷　三之三出版社　民國八十六年。 5.這是誰的腳踏車　文、圖：高畠純　譯：鄭明進　青林國際　民國一〇三年。 6.我愛玩　文：林芳萍　圖：劉宗慧　信誼文化　民國一〇四年。 7.奇幻小鎮大發現　文：亞歷珊卓．米契林斯卡　丹尼爾．米契林斯基　采實文化　民國一〇六年。 8.在裡面．在外面　文、圖：莉茲．博伊德　小天下　民國一〇四年。 9.路邊的小花　文：強亞諾羅森　圖：席尼史密斯　格林文化　民國一一〇年。 康軒版國語第二冊教科書 1.好無聊啊好無聊　文、圖：吉竹伸介　譯：許婷婷　三采文化　民國一〇七年三月 2.花園裡有什麼　文：洪志明　圖：卓昆峰　信誼基金出版社　民國九十八年十月 3.聽 聲音在震動　文：金順漢　譯： 陳馨祈　風車圖書　民國九十六年二月 4.媽媽最棒！爸爸最棒！　文：蘿拉．紐玫若芙　圖：琳恩．孟辛兒　譯：柯倩華　小魯文化　民國一〇九年十一月 5.小種子，快長大　文、圖：陳麗雅　維京國際　民國一〇六年三月 6.跟著爺爺看　文：派翠西亞．麥蘭赫蘭　譯：楊珮榆　圖：黛博拉．雷伊　遠流出版公司　民國八十七年九月 7.語文的滋味：用唐詩，玩語文　文：杜榮琛　康軒文教　民國九十五年五月 8.下雨天　文、圖：彼得．史比爾　上誼文化　民國九十八年十二月 9.彩虹街　文：林良　圖：廖健宏　國語日報　民國九十七年二月 10.遇見你，真好　文：彼得．卡納華斯　譯：胡洲賢　大穎文化　民國九十八年四月

11.青蛙與蟾蜍　文：艾諾．洛貝爾　譯：黛英台　上誼文化　民國九十七年四月
12.和小黑賽跑　文：趙筱蓓　圖：嚴凱信　康軒文教　民國一〇五年六月

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。
學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：
1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量
1.發表評量
2.實作評量
3.習作評量
4.口頭評量

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度二年級【語文領域-國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>6 節</td><td>設計者</td><td>二年級國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。
3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-3 學習查字典的方法。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-2 認識常用標點符號。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
6-I-6 培養寫作的興趣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-I-2 700 個常用字的使用。
Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</td></tr>
</table>

		Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構

- 國語 2 上 (第三冊)
  - 第壹單元 心情萬花筒
    - 第一課 我的心情
    - 第二課 彩色的天空
    - 第三課 國王做新衣
    - 統整活動一
  - 第貳單元 觀察樂趣多
    - 第四課 水草下的呱呱
    - 第五課 沙灘上的畫
    - 第六課 草叢裡的星星
    - 統整活動二
    - 來閱讀一 小蜻蜓低低飛
  - 第參單元 美食點點名
    - 第七課 不一樣的美食
    - 第八課 美食分享日
    - 第九課 好味道
    - 統整活動三
  - 第肆單元 語文真有趣
    - 第十課 加加減減
    - 第十一課 奇怪的門
    - 第十二課 詠鵝
    - 統整活動四
    - 來閱讀二 不簡單的字
- 國語 2 下 (第四冊)
  - 第壹單元 出去走一走
    - 第一課 種子旅行真奇妙
    - 第二課 小水滴愛上探險
    - 第三課 紫斑蝶向北飛
    - 統整活動一
  - 第貳單元 怎麼做才好
    - 第四課 一場雨
    - 第五課 笑容回來了
    - 第六課 好好的說話
    - 統整活動二
    - 來閱讀一 大家來抱抱
  - 第參單元 好奇動手做
    - 第七課 色彩變變變
    - 第八課 孵蛋的男孩
    - 第九課 點亮世界的人
    - 統整活動三
  - 第肆單元 故事有意思
    - 第十課 醜小鴨
    - 第十一課 蜘蛛救蛋
    - 第十二課 玉兔搗藥
    - 統整活動四
    - 來閱讀二 三隻小豬

融入議題	**上學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【家庭教育】 家 E4 察覺個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 3.引導學生透過改編的經典童話，發現適當抒解自我情緒的方法。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板

	2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

三年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		

		2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。

		4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產

		品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td rowspan="6">國語 3 上</td><td>第一單元
語文萬花筒</td><td>第一課　字的小旅行
第二課　妙故事點點名
第三課　繞口令村</td></tr>
<tr><td>第二單元
處處有真情</td><td>第四課　小丑魚和海葵
第五課　飛舞的絲帶
第六課　小女生</td></tr>
<tr><td>閱讀階梯一</td><td>丸子與我</td></tr>
<tr><td>第三單元
臺灣風情</td><td>第七課　淡水小鎮
第八課　安平古堡參觀記
第九課　馬太鞍的巴拉告</td></tr>
<tr><td>第四單元
閱讀瞭望臺</td><td>第十課　狐狸的故事
第十一課　巨人的花園
第十二課　模仿貓</td></tr>
<tr><td>閱讀階梯二</td><td>拜訪火燒島</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td rowspan="6">國語 3 下</td><td>第一單元
用心生活</td><td>第一課　許願
第二課　下雨的時候
第三課　遇見美如奶奶</td></tr>
<tr><td>第二單元
創意無限</td><td>第四課　工匠之祖
第五課　學田鼠開路
第六課　神奇密碼</td></tr>
<tr><td>閱讀階梯一</td><td>蘋果甜蜜蜜</td></tr>
<tr><td>第三單元
探索大自然</td><td>第七課　油桐花・五月雪
第八課　大自然的美術館
第九課　臺灣的山椒魚</td></tr>
<tr><td>第四單元
閱讀探照燈</td><td>第十課　漁夫和金魚
第十一課　聰明的鼠鹿
第十二課　還要跌幾次</td></tr>
<tr><td>閱讀階梯二</td><td>故宮珍玩</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>
上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【海洋教育】
</td></tr>
</table>

	海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 3 上 1.字字小宇宙　文：林世仁　國語日報　民國一〇六年二月 2.每天一篇故事，10 天學會 150 個成語　文：鄒敦怜　三采文化　民國一〇五年九月 3.大家來說繞口令　文：顏福南　文經社　民國八十九年九月 4.青蛙和蟾蜍——快樂時光　文：艾諾．洛貝爾　譯：黨英台　上誼文化公司　民國九十年五月 5.山下同學不說話　文：山下賢二　譯：游珮芸　步步　民國一〇九年四月 6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集　文：鍾怡雯　九歌出版社　民國一〇〇年一月 7.臺灣河川之美——淡水河　文：林鴻堯　聯經出版公司　民國九十六年十月 8.我們的安平古堡　文：蔡明原　圖：高鶯雪　巴巴文化　民國一〇三年十二月 9.第一條魚　文：赫爾曼．舒茲　圖：薇碧克．余瑟　譯：馬佑真　小魯文化　民國一一一年十月 10.兒童故事河 5：伊索寓言集：來自古希臘的雋永生活智慧　文：伊索　譯：陳采晴　圖：亞瑟．拉克姆　韋伯　民國一〇九年二月 11.巨人和春天　文：郝廣才　圖：王家珠　格林文化　民國一〇三年十一月 12.大腳丫跳芭蕾　文：艾美．楊　譯：柯倩華　台灣東方　民國一〇八年 13.康軒版第五冊教師手冊 康軒版國小國語 3 下 1.全世界最大的願望　文：卡洛琳．可娜罕　譯：黃晉瑋　薪展　民國一〇四年十二月 2.寫好作文的 10 堂感官體驗課　文：曾春　圖：黑野人　文房出版社　民國一〇〇年九月 3.麗雲老師的人物故事課 1～3　文：陳麗雲　五南　民國一一〇年八月 4.小錯誤大發明：40 個發明的小故事　文：夏綠蒂．佛爾茲．瓊斯　健行　民國一〇二年三月 5.偷學生物超能力　文： 松田素子、江口繪理　圖：西澤真樹子　譯：黃郁婷　晨星　民國一〇七年三月 6.兒童智慧百科解謎書：發明與科技迷宮　文、圖：派糖童書　南門書局　民國一〇八年六月 7.油桐花・五月雪　文：馮輝岳　圖：徐麗媛　台灣東華　民國九十五年十二月 8.臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌　文：林俊全　貓頭鷹出版社　民國一〇〇年四月 9.小蠑螈，睡哪裡？　文：安妮．梅茲爾　圖：史帝夫．強森、盧．芬喬　譯：林芳萍　和英出版社　民國九十六年十二月 10.繪本世界十大童話——漁夫和金魚　文：普希金　臺灣麥克　民國一〇一年七月 11.印尼傳統童話：聰明的鼷鹿　文：林秀兒　臺北縣教育局　民國九十七

年十二月
12.三年坡　文：李錦玉　臺灣英文雜誌社有限公司　民國八十四年一月
13.康軒版第六冊教師手冊
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第五冊、第六冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
㈠注音符號教學
1.情境應用教學法：結合課文與生活語詞進行拼讀與朗讀，培養基礎拼音能力。
2.拼音結構教學法：分辨聲母、韻母與結合韻，建立拼讀規則。
㈡聆聽、說話教學
1.提問引導教學法：透過簡單問題引導學生完整表達。
2.情境對話教學法：設計生活情境進行對話練習。
㈢識字與寫字教學
1.部件識字教學法：透過部首與結構理解字形字義。
2.示範書寫教學法：教師示範筆順，學生描寫臨寫。
㈣閱讀教學
1.預測引導教學法：透過標題與圖片預測內容。
2.重點擷取教學法：找出關鍵詞句理解大意。
㈤寫作教學
1.句型仿寫教學法：依範例句型進行仿寫練習。
2.圖像引導寫作法：透過圖片引導寫出段落。

三、教學評量
1.發表評量
2.實作評量
3.習作評量
4.口頭評量

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學115學年度四年級【語文領域-國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>四年級國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。
2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。
3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。
4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。
5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。
4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
4-II-5 利用字義推論詞義。
4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
5-II-2 理解各種標點符號的用法。
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</td></tr>
</table>

		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。

		Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構	國語 4 上	第壹單元 我愛家鄉： 第一課 美麗島 第二課 請到我的家鄉來 第三課 鏡頭下的家鄉 統整活動一 第貳單元 天空的奇想： 第四課 飛行夢 第五課 月光下 第六課 又遠又近的月亮 統整活動二 愛閱讀一 通信方式大不同 第參單元 品德小故事： 第七課 松鼠先生的麵包 第八課 平凡的大俠 第九課 王子折箭 統整活動三 第肆單元 海洋世界： 第十課 海中的熱帶雨林 第十一課 美食島 第十二課 寧靜的音樂會 統整活動四 愛閱讀二 一起去看海

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
國語 4 下
- 第壹單元 與自然共
  - 第一課 稻間鴨
  - 第二課 綠色魔法學校
  - 第三課 石虎兄妹
  - 統整活動一
- 第貳單元 歡樂好時
  - 第四課　阿里棒棒
  - 第五課　快樂兒童日
  - 第六課　阿公的祕密
  - 統整活動二
- 愛閱讀一 玫瑰・書・閱讀日
- 第參單元 運動樂趣
  - 第七課　棒球英雄夢
  - 第八課　夢幻全壘打
  - 第九課　單車遊日月潭
  - 統整活動三
- 第肆單元 好讀故事
  - 第十課 孫悟空三借芭蕉扇
  - 第十一課　最後一片葉子
  - 第十二課　閱讀課
  - 統整活動四
- 愛閱讀二 拔一條河
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【海洋教育】
海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
海 E11 認識海洋生物與生態。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU8 關懷行善。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
</td>
</tr>
</table>

	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。

	5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【語文領域-國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-III-5 認識議論文本的特徵。
5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</td></tr>
</table>

		5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

		Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。

		Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表： 國語 5 上 第一單元 擁夢飛翔：第一課　蚊帳大使；第二課　從空中看臺灣；第三課　攀岩高手 第二單元 生活中的藝術：第四課　恆久的美；第五課　它抓得住你——商標的故事；第六課　故事「動」起來 閱讀階梯一：畫家的天空 第三單元 生命啟示錄：第七課　為生命找出口；第八課　最勇敢的女孩；第九課　在挫折中成長 第四單元 與自然共舞：第十課　山中寄情；第十一課　與達駭黑熊走入山林；第十二課　荒島上的國王 閱讀階梯二：分享的金牌	

<table>
<tr><td></td><td>國語 5 下
第一單元 換一個角度：第一課　你會怎麼回答？
第二課　智救養馬人
第三課　真正的「聰明」
第二單元 職業任意門：第四課　小記者，出動！
第五課　奇幻光芒的祕密
第六課　人「聲」就是戲
閱讀階梯一：「溜」出不一樣的人生——楊元慶
第三單元 山與海的呼喚：第七課　題西林壁
第八課　海洋的殺手
第九課　你想做人魚嗎？
第四單元 來自遠古的神話：第十課　玉米人的奇蹟
第十一課　幸福的火苗
第十二課　神農嘗百草
閱讀階梯二：旗魚王</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【資訊教育】
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【多元文化教育】
多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</td></tr>
</table>

	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	五上： 1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 五下： 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 5 上 1.11 歲男孩的祈禱—一起種樹救地球　文：菲利斯．芬克拜納　大田出版　西元二〇一三年三月 2.我的心，我的眼，看見臺灣　文：齊柏林　圓神出版社　西元二〇一三年十月 3.野薑花的婚禮　文：牧也　聯經出版公司　西元二〇一四年 4.LOOK！米勒爺爺的名畫　文：黃啟倫　雄獅圖書　西元二〇〇八年五月

5.動畫製作基礎知識大百科　文：神村幸子　臉譜出版社　西元二〇二二年一月
6.心靈雞湯系列　文：傑克坎菲爾等著　晨星出版社
7.馬拉拉的魔法鉛筆　文：馬拉拉・優薩福扎伊　譯：莊靜君　圖：Kerascoët　愛米粒　西元二〇八七年七月
8.一看就會的作文書（高年級）電子書　文：管家琪、翁莉　大好文化企業社　二〇二〇年九月
9.張曼娟唐詩學堂　策畫：張曼娟　天下雜誌　二〇一〇年
10.我的獵人爺爺：達駭黑熊　文：乜寇・索克魯曼　四也文化出版公司　西元二〇二年〇一月
11.魯賓遜漂流記　文：丹尼爾・笛福　改：張耀星　圖：李憶婷　臺灣東方　西元二〇一九年九月
12.康軒版第九冊教師手冊
康軒版國小國語5下
1.英國傳奇首相：邱吉爾　文：張讓　三民書局　西元二〇〇八年一月
2.原來古人這麼機智　文：謝武彰　小麥田　西元二〇二二年十二月
3.愛因斯坦格言集　文：林郁　新視野　西元二〇一九年十月
4.不平凡的職業：揭開12個工作的祕密　文：Alla Hutnichenko　譯：李欣怡　青林出版　西元二〇二一年四月
5.修煉——動物精的祕密　文：陳郁如/小兵出版社　西元二〇一二年六月
6.玩聲音，聲優30年的養成筆記文：陳美貞/麥浩斯/西元二〇一九年八月
7.嗨！有趣的故事：蘇軾/文：司馨/風格司藝術創作坊/西元二〇二二年十月
8.我是小孩，我有權利保護地球　文：阿朗・賽赫　譯：尉遲秀　字畝文化　西元二〇二〇年九月
9.余光中詩選　文：余光中　洪範　西元二〇〇六年四月
10.世界少年文學必讀經典60：希臘神話　文：陳秋帆　東方出版社　西元二〇二一年十月
11.給孩子的希臘羅馬神話故事　文：王文華　小麥田　西元二〇二四年十二月
12.新說山海經・創世卷　編者：張錦江　中華教育　西元二〇二二年一月
13.康軒版第十冊教師手冊
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

	2.以合作學習提升學習表現力。 3.在真實情境中培養問題解決能力。 4.以問題導向學習提升探究能力。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學115學年度六年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級 國語領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進	■A2.系統思考與問題解決	■A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達	■B2.科技資訊與媒體素養	■B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識	■C2.人際關係與團隊合作	■C3.多元文化與國際理解
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2.單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。 3.單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4.單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。		

		1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

		Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

<table>
<tr>
<td>課程架構</td>
<td>
國語 6 上
(第 11 冊)
- 第壹單元 更好的自己
  - 第一課 遇見自己
  - 第二課 為什麼大家不理我？
  - 第三課 孔子說的話
  - 統整活動一
- 第貳單元 智慧藏寶箱
  - 第四課 向大自然學習
  - 第五課 樹的聯想
  - 第六課 善用自嘲，展現幽默
  - 統整活動二
- 享閱讀一 驚蟄驅蟻記
- 第參單元 生活好藝術
  - 第七課 跟著公共藝術去旅行
  - 第八課 街頭藝術家
  - 第九課 戲臺上的她與他
  - 統整活動三
- 第肆單元 文學萬花筒
  - 第十課 過故人莊
  - 第十一課 來一碗溫暖的羹湯
  - 第十二課 存根
  - 統整活動四
- 享閱讀二 永續地球村

國語 6 下
(第 12 冊)
- 第壹單元 用心看世界
  - 第一課 遊走在世界的市場裡
  - 第二課 到不來梅當個樂師吧
  - 第三課 大小剛好的鞋子
  - 統整活動一
- 第貳單元 童年你我他
  - 第四課 王戎辨苦李
  - 第五課 童年・夏日・棉花糖
  - 第六課 兒童的保護傘
  - 統整活動二
- 享閱讀一 透視廣告的祕密
- 第參單元 成長與祝福
  - 第七課 你為何而學
  - 第八課 我的武俠大夢
  - 第九課 雛鳥試飛
  - 統整活動三
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
</td>
</tr>
</table>

	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能理解論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與作者的想法。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能作靜態結合動態的描寫。 7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能藉由事物抒發情感。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能綜合運用直接抒情及間接抒情。 **下學期** 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。

	3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉景抒情的寫作方法。 4.能認識生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能運用不同的人稱寫作。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

(二)語文領域英語文課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115學年度【語文領域--英語文】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文（英語）領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之語文（英語）領域課程小組會議決議。

五、本校115年6月17日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。邁入21世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，雖然面對不同語言的挑戰，英語的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。因此，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。

四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

五、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

叁、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

肆、國小階段語文領域（英語文）核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

伍、學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分：

一、學習表現

學習表現為本領域綱要之核心，學生之學習與評量以此為本，分為（1）語言能力（聽）、（2）語言能力（說）、（3）語言能力（讀）、（4）語言能力（寫）、及（5）語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）、（6）學習興趣與態度、（7）學習方法與策略、（8）文化理解、（9）邏輯思考、判斷與創造力。

二、學習內容

學習內容擷取自學習表現之重要學科知識內涵，涵蓋四大主題：（1）語言知識；（2）溝通功能；（3）文化與習俗；（4）思考能力。

為能豐富與落實核心素養之內涵，依《總綱》「實施要點」規定，應將各項議題與本領域的學習重點適當結合，涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。

陸、實施原則

一、教學內容應與生活密切結合，重視生活上的實用。

二、教學方法以溝通式為原則，並應遊戲化、興趣化。

三、教學評量應以多元評量方式，兼顧形成性、總結性評量。

四、注重國民中小學英語教學之銜接性。

特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

柒、師資來源

一、學校相關英語系畢業師資。

二、有英語專長之師資。

捌、課程教材

一、由授課教師補充生活上的實用教材。

二、英語文教科用書由學校本專業自主及師生之教學需要，並依現行國小教科用書選用注意事項選用適當教材及輔助教材供師生使用。

英　語				
年級 學年	三年級	四年級	五年級	六年級
115 學年	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World

三、教材編選原則：

（1）教學內容單元之多寡，依每學期上課週數與每週上課時數而定。

（2）每學期教學以不超過十單元為宜，內容以實用、淺顯為主，並適時安排複習單

元。

（3）每單元設計應呈現明確主題，以提供生活化情境；各單元主題宜有所銜接。

（4）字彙、片語、句型之介紹應採循序漸進，螺旋向上之模式，並提供反覆練習機會。

（5）單元對話句子不宜過長，三年級句數以不超過六句為宜，四年級句數以不超過八句為宜，五年級句數以不超過十句為宜，六年級句數以不超過十二句為宜。

（6）中年級每學年須學習常用應用字彙約 80 字，認識字彙以不超過 120 字為宜；高年級每學年須學習常用應用字彙約 120 字，認識字彙以不超過 160 字為宜。

（7）每學期的認識字彙盡量編入下一年的應用字彙，重複運用。

（8）六年級每學期進行 2 節桃園市英語韻文教學。

玖、實施方法

一、聽、說、讀、寫的教學，應配合目標進行之。

二、多利用教具、有聲教材，如童謠、歌曲、節奏韻文（chants）、兒歌（nurseryrhyme）及律動…等，來訓練兒童的聽、說能力。

三、運用簡單的故事、卡通、多媒體…等，訓練聽、說與理解能力。

四、教學時，盡量以英語進行，以增加學生聽與說的機會。

五、聽力教學應以語意理解為主，口說教學應以語意表達為主。

六、教師可配合教學內容、學生的程度及興趣，配合情境教室布置進行有意義的聽與說活動，如：圖文對應、代換練習、遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演…等。

七、利用情境教室舉辦歌謠、朗讀、說故事比賽。

八、教師可利用字母拼讀法（phonics）、閃示卡、實物或情境圖片…等來幫助辨識字母、字、詞或理解字、詞與句子的意義。

九、閱讀活動宜以跟讀、朗讀依序進行，培養基礎閱讀能力；跟讀與朗讀時，應注意發音、語調、斷句與速度。

十、運用熟悉的童話故事，提高閱讀興趣，增強基本閱讀能力。

十一、書寫活動應以摹寫、拼寫、書寫循序進行。

十二、每次上課應適時複習已學過的教材。

拾、教學評量

英語教學評量應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，重視形成性評量，設計適當的評量內容與方法，以提高教與學的成效。

一、評量宜採過程評量，了解學生學習起點，評量其個別進步情形，其結果以質的評量方式呈現。

二、利用指認、圈選、配合、連連看等方法，評量學生對字母、單字、短句等聽文與圖片間對應關係的理解。

三、以遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演、配對、小組互動等方式，做聽、說、理解與表達之評量。

四、教學評量採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。

拾壹、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

1、教師「教」的部分

（a）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（b）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（c）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（d）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

2、學生「學」的部分

（a）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（b）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（c）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3、教學所使用之教材

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑

1、教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

2、自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（a）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（b）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（c）教學活動設計能達成目標。

（d）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

1、評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

2、採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

3、運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用

1、評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

2、各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

3、教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

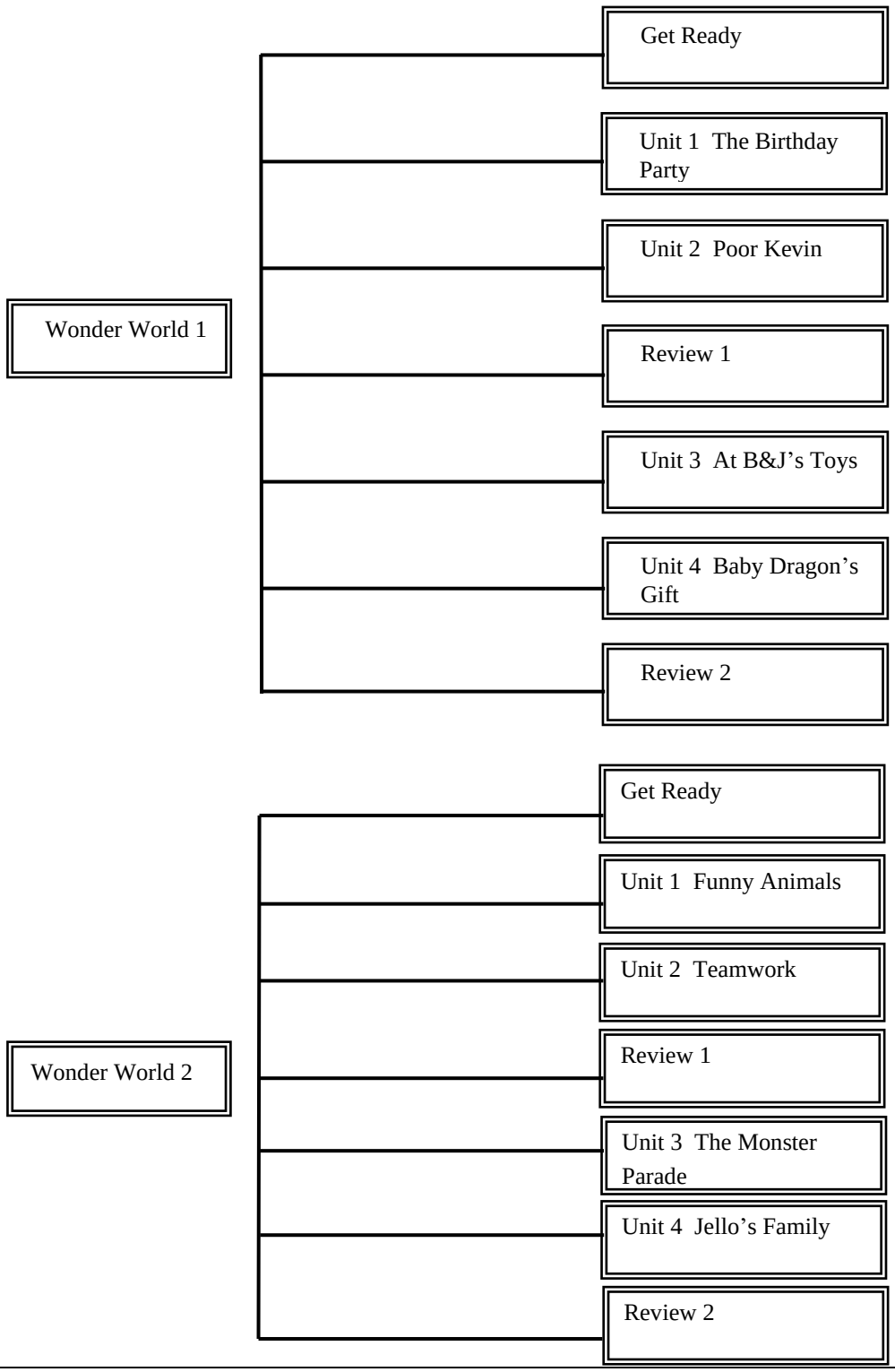
拾貳、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114學年度**三至六**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾參、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民115學年度【語文領域-英語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 能聽辨26個字母。
1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-II-4 能聽辨句子的語調。
◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。
◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-1 能說出26個字母。
◎2-II-2 能唸出英語的語音。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。
◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成老師交代的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-1 字母名稱。
Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-II-3 片語及句子的重音。
◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</td></tr>
</table>

		Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】	

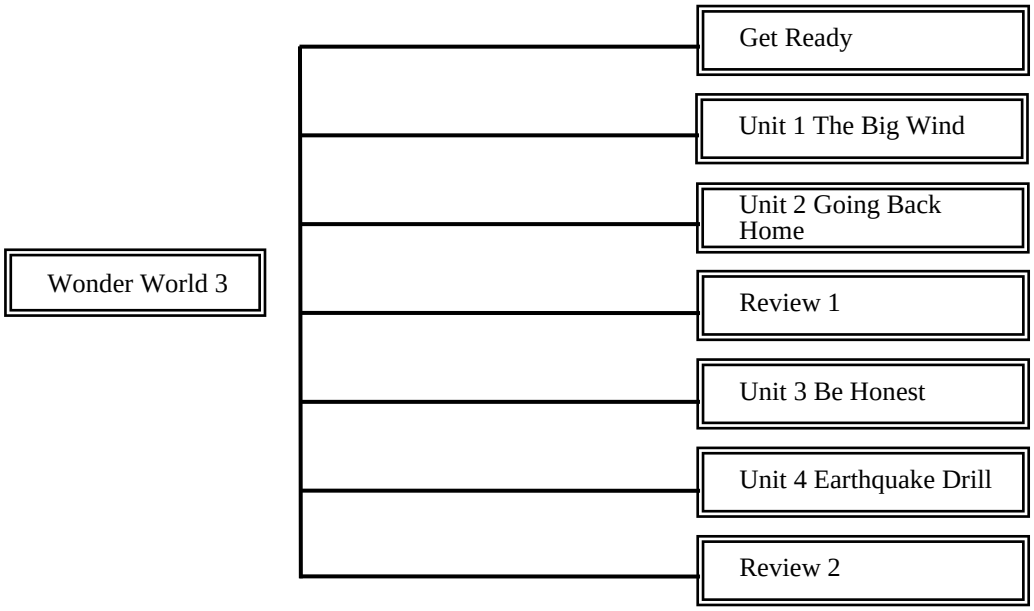
<table>
<tr><td></td><td>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

三下：
1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 1、2 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

	2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度四年級【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td></td><td>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成老師交代的作業。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。
◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-II-2 國內外主要節性習俗。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

	Wonder World 4 - Get Ready - Unit 1 A Dollhouse for Jello - Unit 2 A Video Call from Boka - Review 1 - Unit 3 Let's Have Lunch - Unit 4 At the Zoo - Review 2
融入之議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.能詢問他人及回答天氣情況。

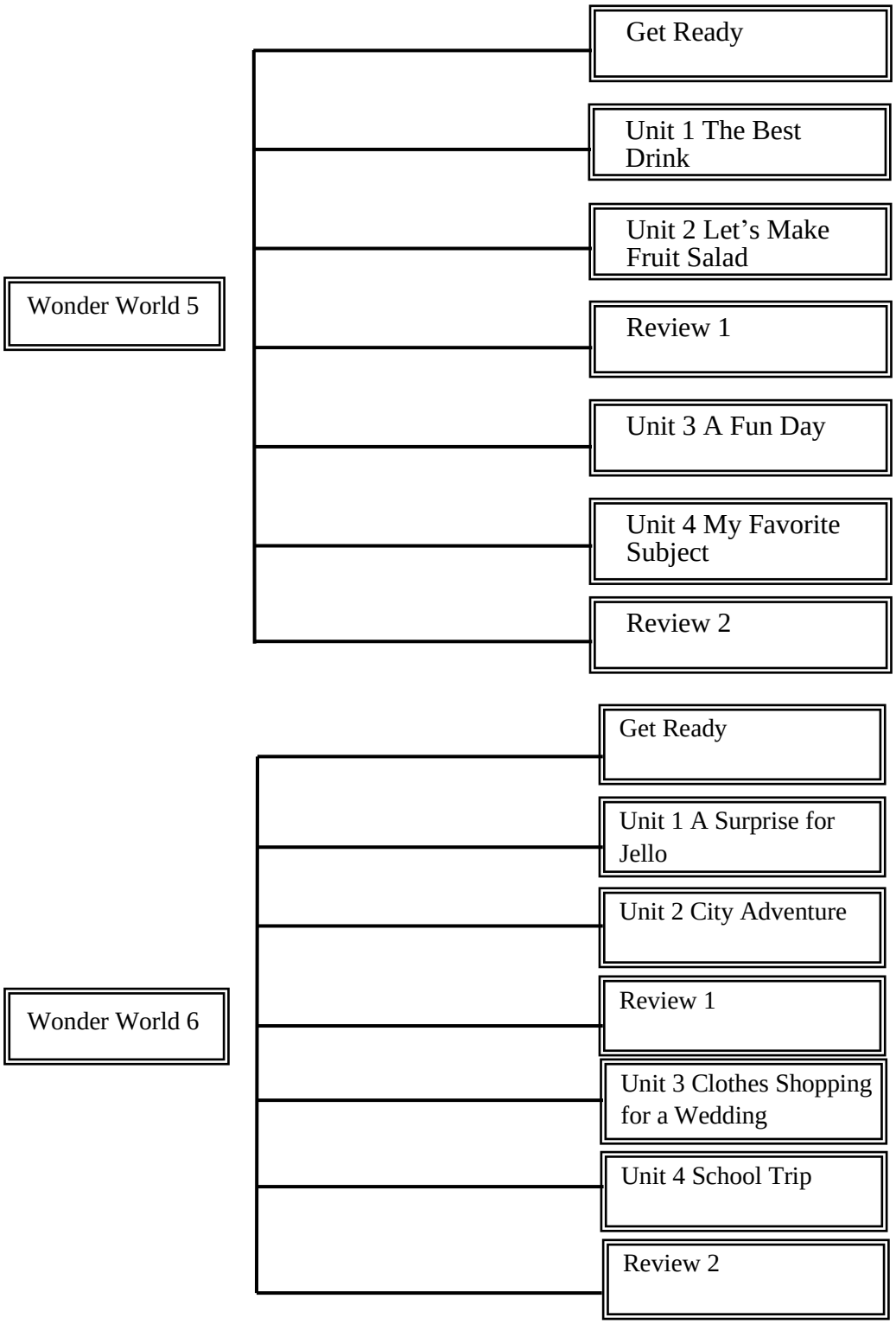
<table>
<tr><td></td><td>2.能詢問他人及正確表達時間。
3.能詢問他人及回答文具名稱。
4.能詢問他人及說出物品的位置。
5.能說出萬聖節相關用語。
四下：
1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。
2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。
3.能詢問及回答想吃的食物。
4.能詢問及回答喜歡的動物。
5.能說出端午節相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、教學評量
活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</td></tr>
</table>

五年級教學團隊

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度五年級【語文領域-英語文】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
◎2-III-1 能念出英語的語音。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
2-III-8 能作簡易的提問。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。
◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。
＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。
4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。
4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。
4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。
◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。
5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-III-4 能了解外國風土民情。
9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。
◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。
◎Ab-III-3 片語及句子的重音。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</td></tr>
</table>

		◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表：  	

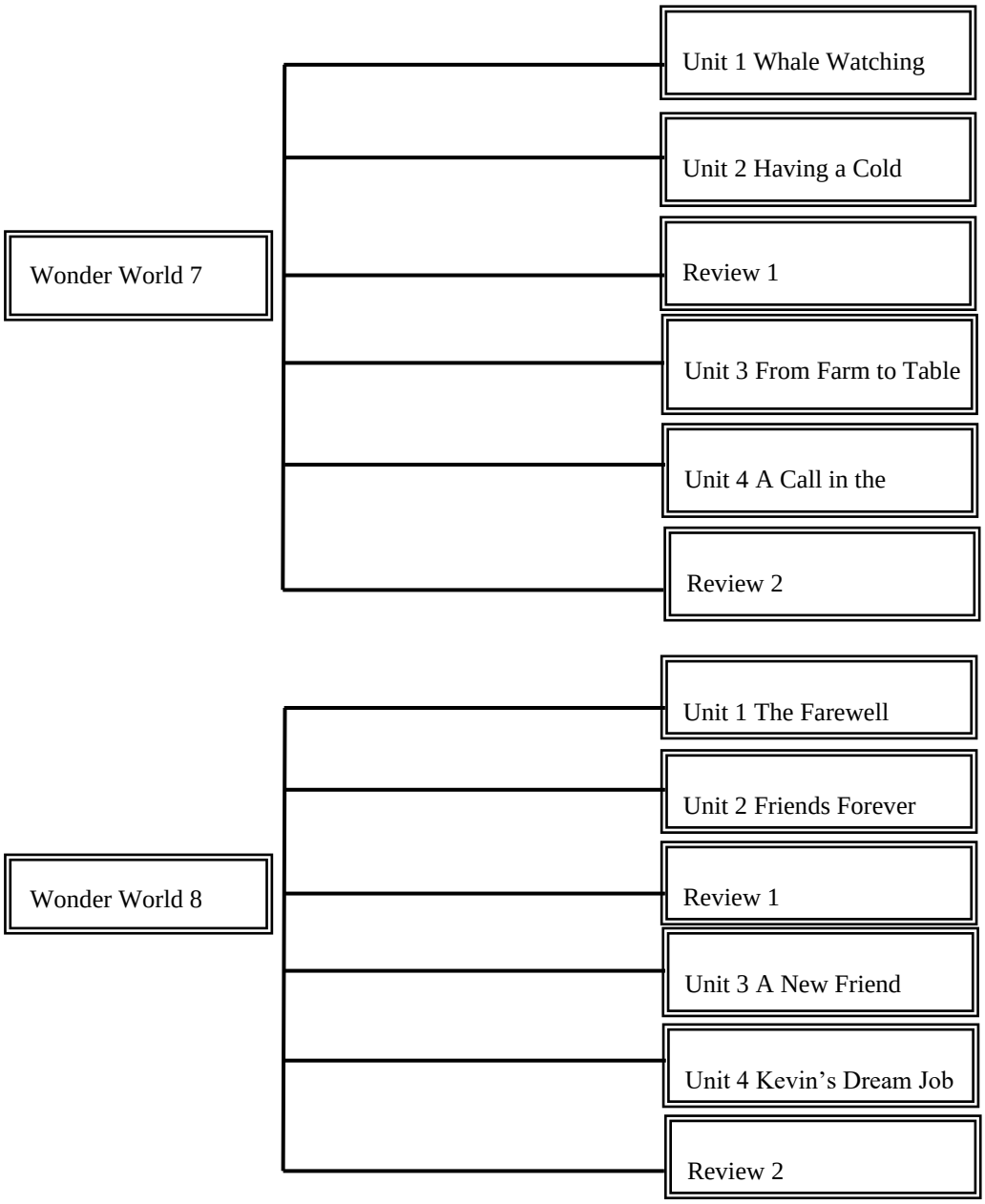
<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
五下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6 冊</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度六年級【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。		

		＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。

		＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。
2. 能詢問他人及回答常見的病症。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 詢問他人及回答作息時間。
六下：
1. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。
2. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。
3. 能詢問他人及回答想要從事的職業。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

(三)本土語領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115學年度【本土語文/新住民語文/台灣手語】領域學習課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

二、課程理念：

閩南語文/台灣手語課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

隨著國際人權理念對語言文化權的重視，語言文化的保存與傳承日益受到關注。有鑑於國內本土語文/臺灣手語所面臨的傳承危機，政府於2019年1月9日制定公布《國家語言發展法》，以多元、平等、保存、發展之理念，支持語言復振與傳承。在國民基本教育層級，將本土語文/臺灣手語列為各教育階段之部定課程，以保障學生持續修習本土語文/臺灣手語之機會。臺灣手語課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社

會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

參、國小階段本土語文/新住民語文/台灣手語領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 **客-E-A1** 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 **原-E-A1** 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 **新-E-A1** 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 **手-E-A1** 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文	**閩- E -A2** 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 **客-E-A2** 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 **原-E-A2** 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 **新-E-A2** 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 **手-E-A2** 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所	**閩- E -A3** 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 **客-E-A3** 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 **原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 **新-E-A3** 在不同情境中，培養使用新

化。	遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。	住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。 **手-E-A3** 具備在生活情境中使用臺灣手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 **客-E-B1** 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 **原-E-B1** 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 **新-E-B1** 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 **手-E-B1** 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	**閩- E -B2** 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 **客-E-B2** 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 **原-E-B2** 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 **新-E-B2** 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 **手-E-B2** 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。	**閩- E -B3** 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 **客-E-B3** 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 **原-E-B3** 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 **新-E-B3** 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 **手-E-B3** 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區	**閩- E -C2** 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	**閩- E -C3** 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 **客-E-C1** 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 **原-E-C1** 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 **新-E-C1** 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 **手-E-C1** 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。	**客-E-C2** 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 **原-E-C2** 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 **新-E-C2** 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 **手-E-C2** 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	**客-E-C3** 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 **原-E-C3** 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 **新-E-C3** 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 **手-E-C3** 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。

肆、課程目標：

一、啟發學習本土語文/新住民語文/台灣手語的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。

二、培養本土語文/新住民語文/台灣手語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

三、透過本土語文/新住民語文/台灣手語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。

四、透過本土語文/新住民語文/台灣手語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

五、透過本土語文/新住民語文/台灣手語進行多元文化思考，以增進國際視野。

伍、 實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文

學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

一、以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。

二、依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

臺灣手語科目學習內容包含「語言功能」及「生活與文化」兩大主題。「語言功能」配合視覺語言表達的靈活性，以語言的功能來驅動語法或語言結構的學習。「生活與文化」包含了「個人」、「社會與生活」及「聾人文化與科技」等項目。本課程有助於學生自發探索不同語言與文化的多樣性，啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度，以創造共好的社會。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教材來源：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
閩南語文	真平	真平	真平	真平	真平	真平
客家語文	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
原住民族語	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行
新住民語文	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行
台灣手語	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行	教育部發行
備註	目前本校無台灣手語					

三、教學方式：

(一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學重點：

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

語言與文化息息相關，學習臺灣手語有必要了解聾人文化。臺灣手語科目依其語言特性將學習表現分為「理解」、「表達」與「跨文化溝通」三個類別。臺灣手語課程應結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。

五、教學評量：

(一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發

現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四)學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五)學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六)學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七)學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八)學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

柒、教學資源：

一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。

二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。

三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。

四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

捌、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115學年度**一至六**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 <u>115</u> 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td><u>一年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Ba-Ⅰ-1 身體認識。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
Bb-Ⅰ-3 數字運用。
Bg-Ⅰ-1 生活應對。
Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表

一上

閩南語第 1 冊

- 第一單元 囡仔真好禮
  - 第一課　來去讀冊
  - 第二課　阮兜的人
- 第二單元 我的鉛筆盒仔
  - 第三課　鉛筆
- 第三單元 古錐的動物
  - 第四課　鳥仔
  - 第五課　一兩三四

一下

閩南語 第 2 冊

- 第一單元 歡喜去學校
  - 第一課　學校的圖書館
- 第二單元 彩色的世界
  - 第二課　鳥鼠食菝仔
  - 第三課　美麗的學校
- 第三單元 我的身軀
  - 第四課　我的面
  - 第五課　我的身軀

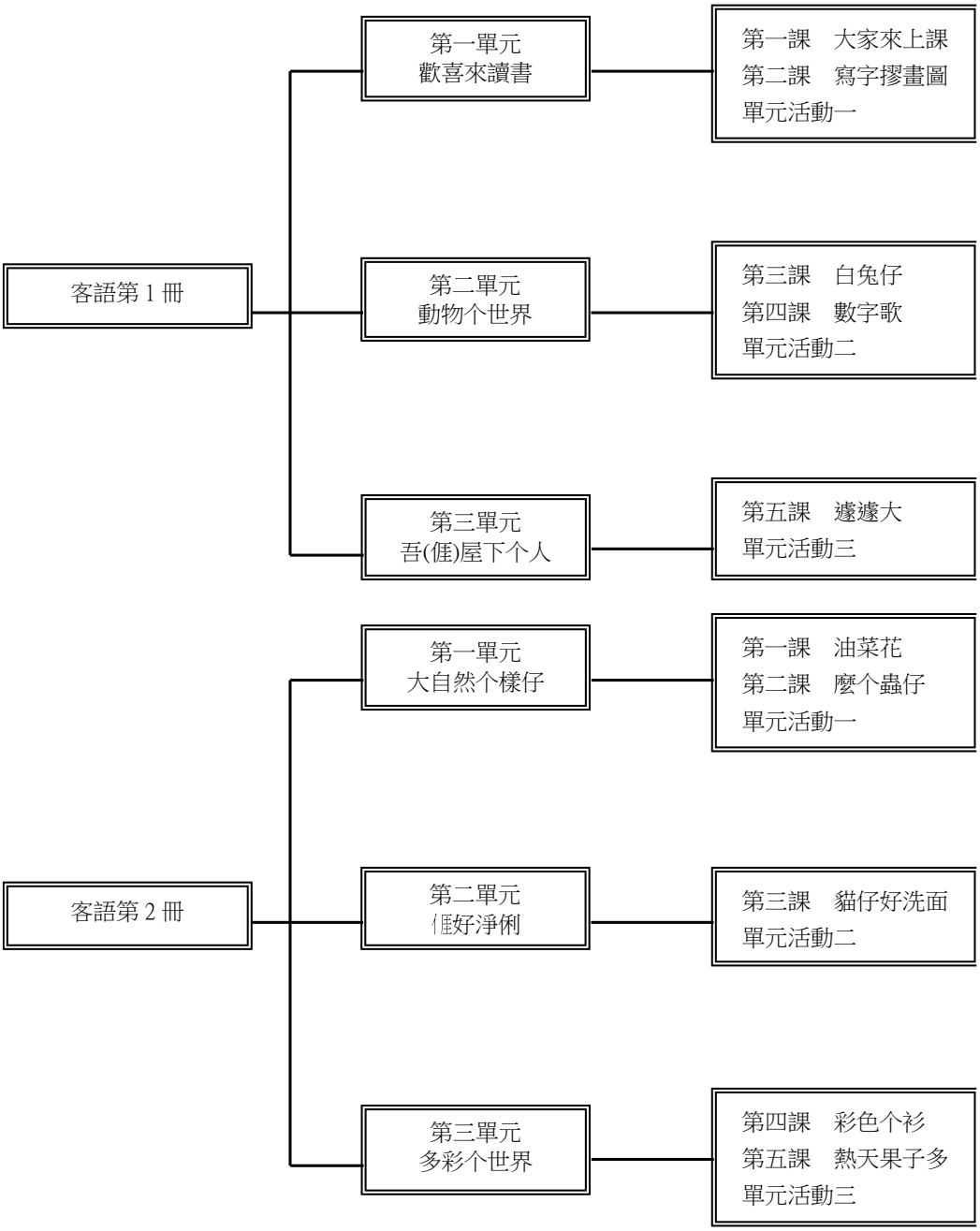
融入之議題	一上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 一下： 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 6.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 7.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 9.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 10.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 11.能正確書寫漢字數字一～十。 12.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 13.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 14.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 15.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。

<table>
<tr><td></td><td>16.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。
17.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。
18.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。
19.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。
20.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。
21.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。
一下：
1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。
2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。
3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。
6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。
7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。
8.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。
9.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
10.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
11.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
12.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
13.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
14.能正確使用閩南語念唱傳統唸謠＜阿財天頂跋落來＞，並了解念謠的內容及意義。
15.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
16.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
17.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1.教科用書及教師備課用書 2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、

	觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度一年級【語文領域-本土語文-客語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。		
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bb-I-2 招呼用語。
Bc-I-1 生活起居。
Bc-I-2 校園生活。
Be-I-1 時間與天氣。
Be-I-2 生活空間與景物。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
</table>

	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習互相尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJUI 尊重生命。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上： 1.聽懂各種問候語說法。 2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。 3.聽懂並說出各種常見的學用品。 4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。 5.聽懂常見的動物名稱。 6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。 7.聽懂並說出數字一到十。 8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。 9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。 10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。 一下： 1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。 3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。 4.了解昆蟲的習性與特性。 5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。 6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。 7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。 8.透過故事情境認識客家油桐花。 9.學習觀察自然環境並愛護大自然。 10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。 11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。 12.透過故事情境來認識客家仙草。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 1 上

<table>
<tr><td>說明</td><td>康軒版國小客語 1 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量</td></tr>
</table>

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 <u>115</u> 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td><u>二年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td>□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
Ac-Ⅰ-2 生活故事
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
Bf-Ⅰ-1 表演藝術。
Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。
Bg-Ⅰ-1 生活應對。
Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表

二上

閩南語
第 3 冊

- 第一單元 我的心情
  - 第一課　相借問
- 第二單元 歡迎來阮兜
  - 第二課　狗蟻 in 兜
  - 第三課　霞螺
- 第三單元 美麗的世界
  - 第四課　玉蘭花
  - 第五課　起風矣

二下

閩南語
第 4 冊

- 第一單元 來食好食物
  - 第一課　菜頭
  - 第二課　歡喜食甲
- 第二單元 奇妙的大自然
  - 第三課　月娘變魔術
- 第三單元 利便的交通
  - 第五課　坐火車

融入之議題	二上： 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 二下： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
學習目標	二上： 1.讓學生從輕快歌曲當中，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 6.能聽懂且說出日常生活中常見的事物用語，並學會造句與運用。 7.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 8.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 9.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 10.從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 11.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 12.能運用句型「（人／物）佇（啥物）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習，加深閩南語應用的能力。 13.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 14.能理解本課繪本故事的內容，並能使用閩南語以自己的話說出故事。 15.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。

<table>
<tr><td></td><td>16.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。

二下：
1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口說能力。
2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
3.能運用句型做語句加長，強化閩南語應用能力。
4.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
5.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
6.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。
8.能掌握圖像重點，編撰角色對話。
9.樂於聆聽故事，並參與討論活動。
10.能以閩南語進行討論、發表。
11.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>
2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。

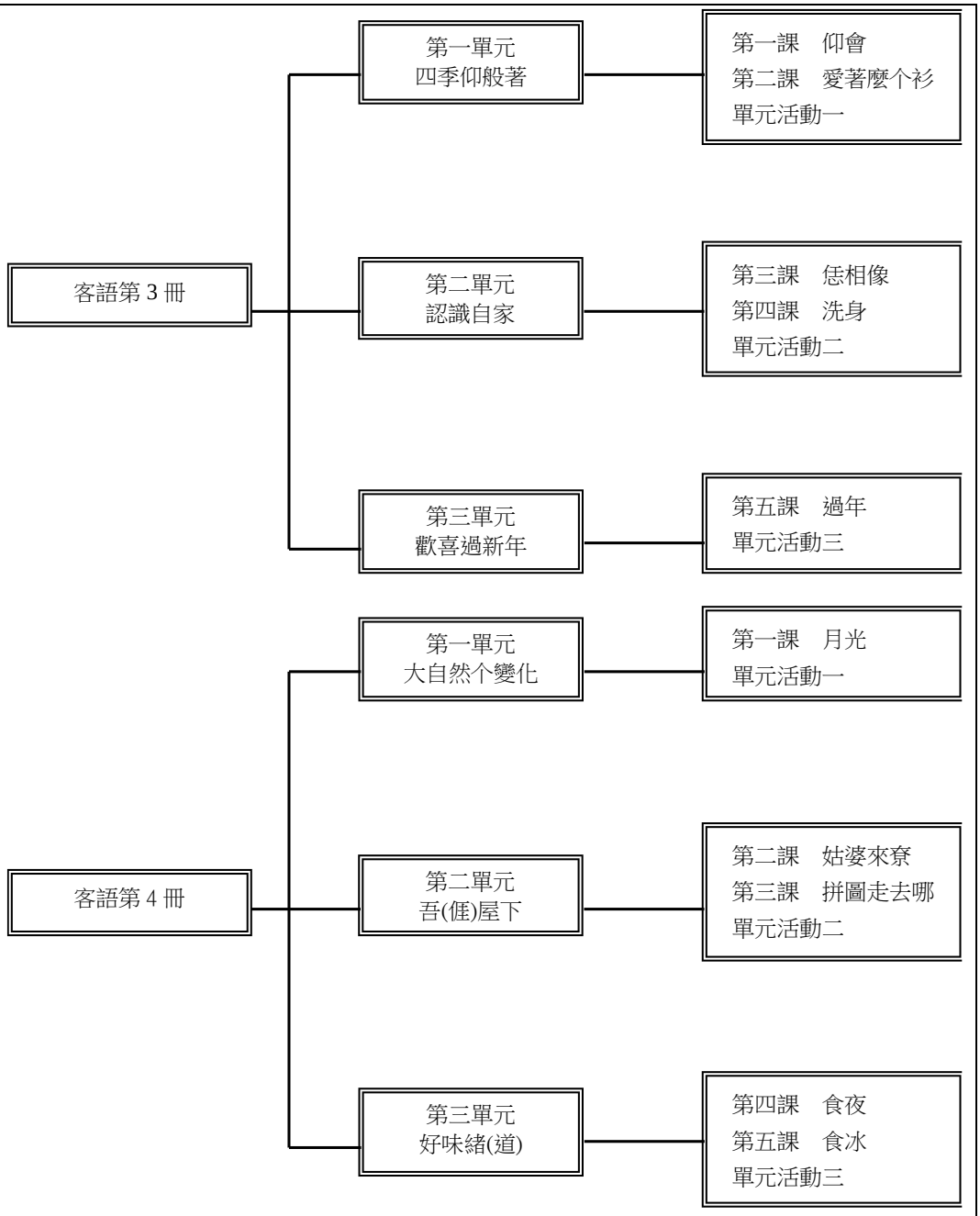
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知</td></tr>
</table>

	識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （三）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度二年級【語文領域-本土語文-客語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。
1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。
1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。
2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。
2-I-2 能表現言說客語的興趣。
2-I-3 能說出日常生活的客語詞。
3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。
3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。
4-I-1 能認識客語文的文字書寫。
4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。
4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ab-I-1 客語淺易漢字。
Ab-I-2 客語淺易語詞。
Ac-I-1 客語淺易生活用語。
Ac-I-1 能客語淺易生活用語。
Ad-I-1 客語淺易短文。
Ad-I-2 客語淺易歌謠。
Ae-I-1 客語簡易情意表達。
Ba-I-1 身體認識。
Ba-I-2 親屬稱謂。
Bb-I-1 簡易表達。
Bb-I-2 招呼用語。
Bc-I-1 生活起居。
Be-I-1 時間與天氣。
Be-I-2 生活空間與景物。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>


</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生涯規劃教育】
涯 E1 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受</td></tr>
</table>

	性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	二上： 1.藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。 2.讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。 3.讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。 4.能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。 5.透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。 6.認識客家藍衫的象徵意義。 7.透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。 8.培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。 9.讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。 10.藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。 11.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 12.聽懂各種過年活動的客語說法。 13.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。 14.透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。 15.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 二下： 1.能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。 2.透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。 3.利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。 4.藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。 5.將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。 6.藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食文化。 7.透過故事情境認識客家特色美食－客家粢粑，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。 8.將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。 9.藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。 10.讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。 11.透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。 12.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習

<table>
<tr><td></td><td>尊重生命與愛護環境。
13.透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 2 上
康軒版國小客語 2 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

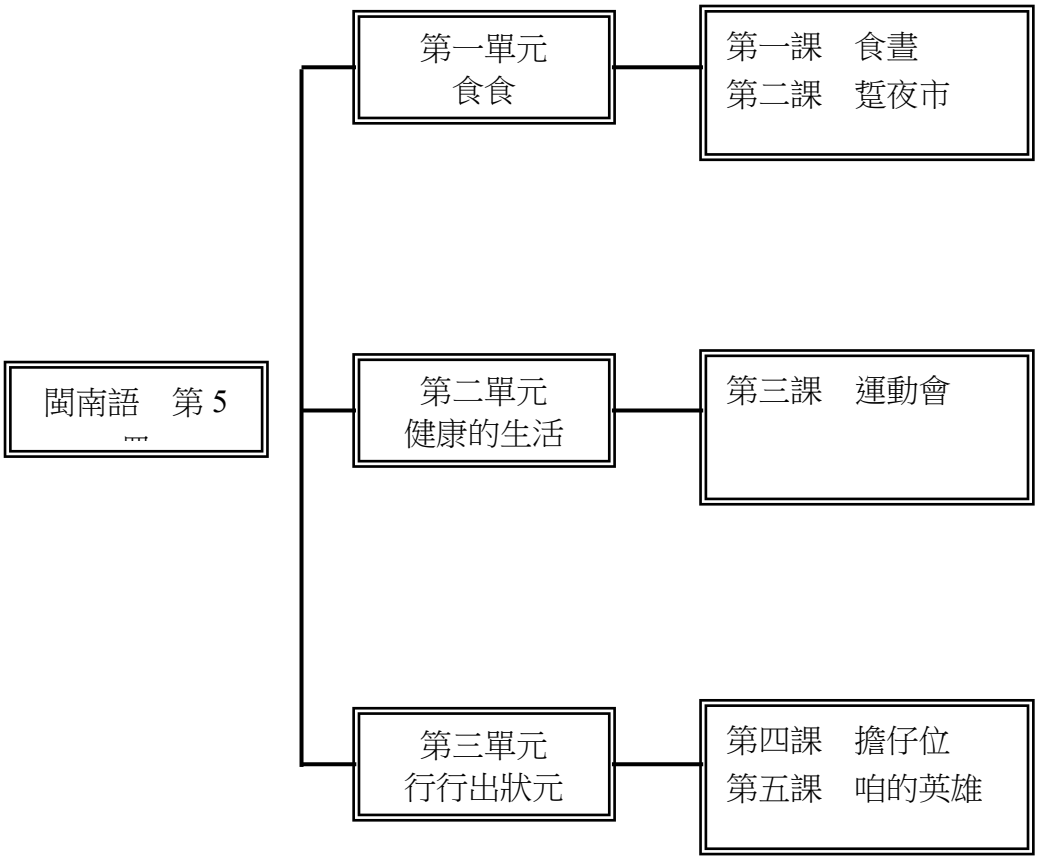
三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量</td></tr>
</table>

三年級教學團隊

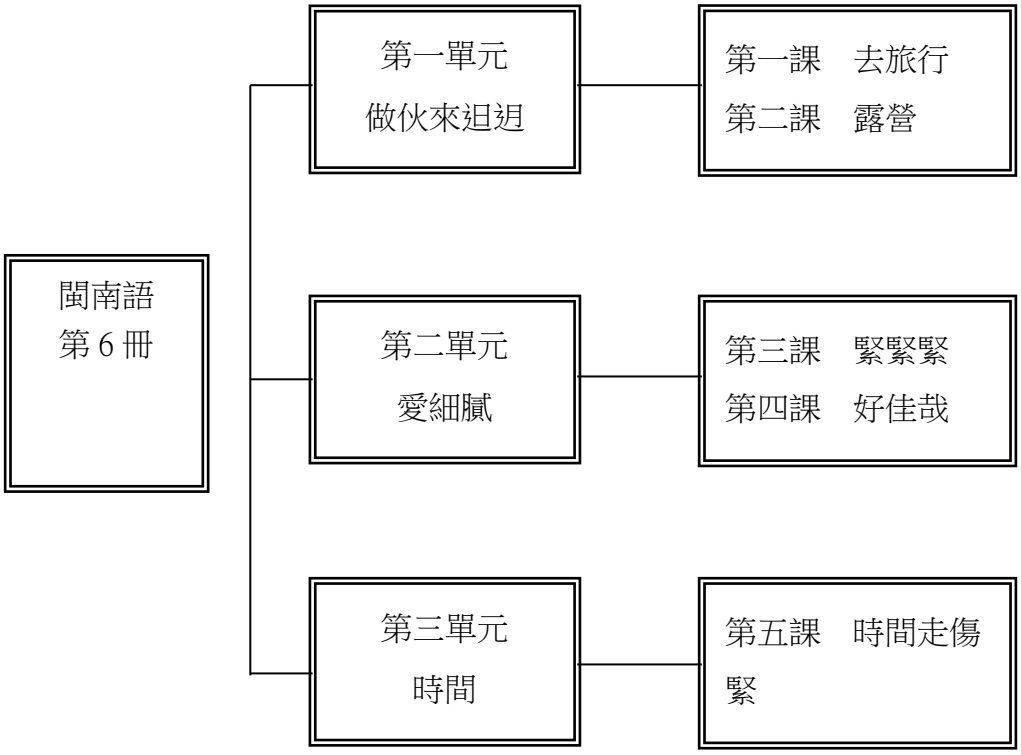
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 <u>115</u> 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅱ-1 語詞運用。
Ab-Ⅱ-2 句型運用。
Ab-Ⅱ-3 方音差異。
Ac-Ⅱ-1 生活故事。
Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。
Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。
Bd-Ⅱ-1 環境保護。
Bg-Ⅱ-1 生活應對。
Bg-Ⅱ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表

三上


閩南語　第 5 冊
第一單元
食食
第一課　食晝
第二課　暫夜市
第二單元
健康的生活
第三課　運動會
第三單元
行行出狀元
第四課　擔仔位
第五課　咱的英雄

三下


閩南語
第 6 冊
第一單元
做伙來迫迫
第一課　去旅行
第二課　露營
第二單元
愛細膩
第三課　緊緊緊
第四課　好佳哉
第三單元
時間
第五課　時間走傷緊

融入之議題	三上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 三下： 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
學習目標	三上： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 5.能認識「（啥物物件）（啥物滋味）」，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 6.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 7.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 8.能用閩南語念出並書寫運動會時的班級加油口號。 9.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 10.能藉由課程活動重新認識生活圈的攤販、商場，建立對社區的歸屬感。 11.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 12.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業

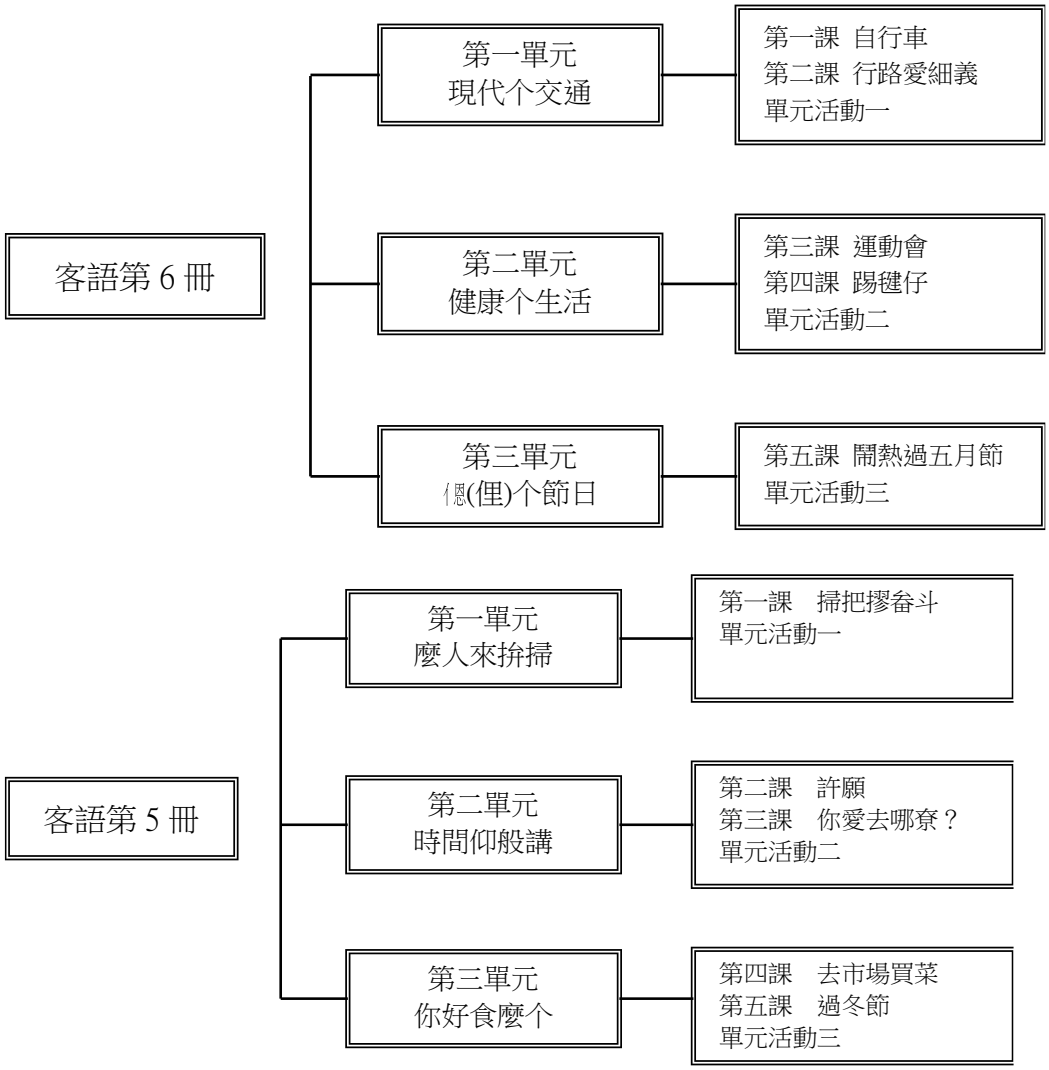
<table>
<tr><td></td><td>的貢獻。

三下：
1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
4.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。
5.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
6.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
7.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
8.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句
9.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
10.能學會本課拼音課程及相關語詞。
11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
15.能用閩南語進行簡單的口語表達。
16.能複習第六冊所學，並應用於生活中。
17.能正確且流利地朗讀閩南語詩歌〈肉粽節〉，並能簡述大意。
18 能理解並應用詩中的閩南語詞彙，如「五月／肉粽節」、「阿媽」、「親切」、「燒燒」、「上蓋」等。
19.能認識節慶習俗及其意涵，並體會家人間溫暖的情感，提升學生參與家庭活動的意願與責任感。
20.能覺察食物的區域差異，接納文化多樣性，尊重各地、各族的飲食文化特色。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table>
2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及教師備課用書 2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度三年級【語文領域-本土語文-客語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。
1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。
1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
2-II-1 能說明客家文化的組成元素。
2-II-2 能養成使用客語的習慣。
2-II-3 能以客語回應日常生活對話。
3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。
3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。
3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。
4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。
4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。
4-II-3 能組織客語文常用的語句。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">◎Ae-II-1 客語情意表達。
◎Cc-II-2 客家展演藝術。
Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。
Ab-II-1 客語基礎漢字。
Ab-II-2 客語基礎語詞。
Ac-II-1 客語基礎生活用語。
Ad-II-1 客語簡短文章。
Ad-II-2 客語簡短詩歌。
Ad-II-3 客語簡短故事。
Ae-II-1 客語情意表達。
Ba-II-1 情緒用語。
Bb-II-1 意見表達。
Bb-II-2 簡易生活應對。</td></tr>
</table>

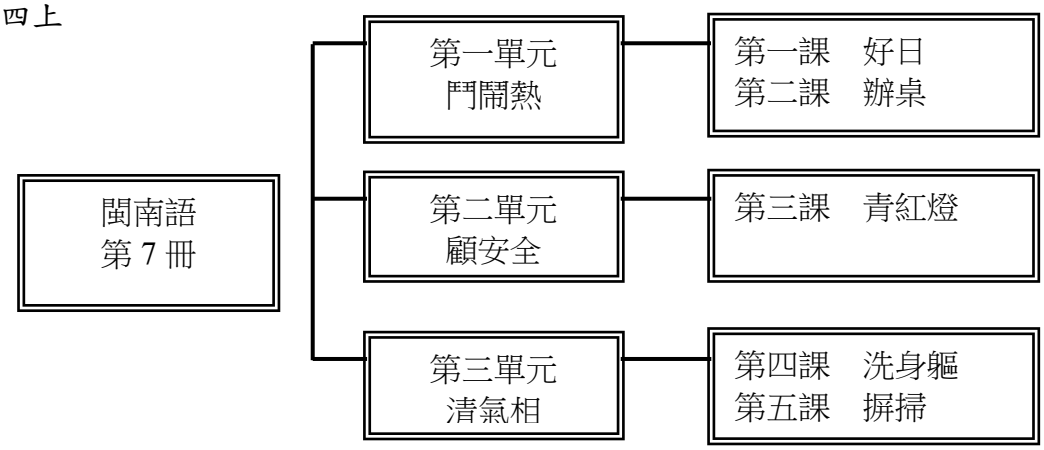
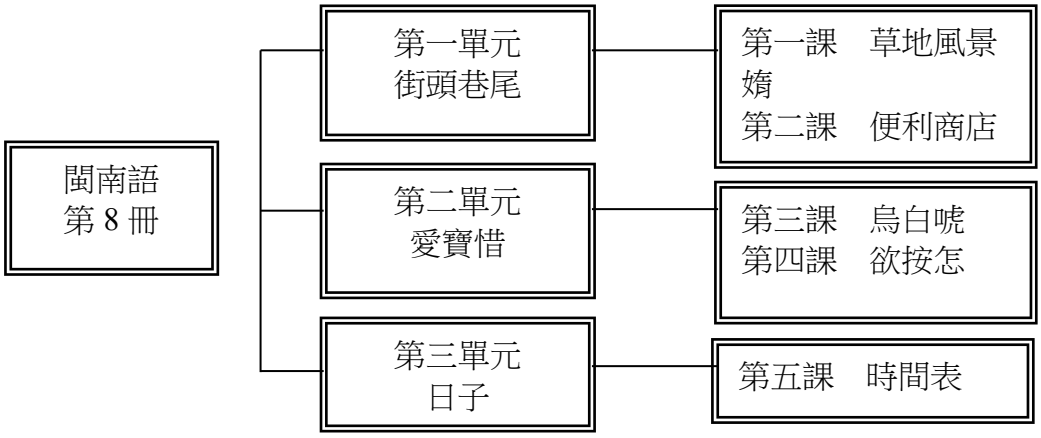
<table>
<tr><td></td><td></td><td>Bc-II-1 家務分工。
Bc-II-2 同儕互動。
Bc-II-3 鄰里社區。
Bd-II-1 客家社區關懷。
Be-II-1 時間與氣候。
Be-II-2 社區環境與景觀。
Ca-II-1 客家祖先祭拜。
Ca-II-2 客家時令習俗。
Cb-II-1 客家源流故事。
Cc-II-1 客家傳統飲食。
Cc-II-2 客家展演藝術。
Cd-II-1 社區人文景觀。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">【人權教育】
人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
</table>

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下： 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。

<table>
<tr><td></td><td>3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。
4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。
5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。
6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。
7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。
8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。
9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。
10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。
11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。
12.能夠認識客語拼音。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 3 上
康軒版國小客語 3 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 <u>115</u> 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td><u>四年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅱ-1 語詞運用。
Ab-Ⅱ-2 句型運用。
Ab-Ⅱ-3 方音差異。
Ac-Ⅱ-1 生活故事。
Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。
Bc-Ⅱ-1 社區生活。
Bd-Ⅱ-1 環境保護。
Bd-Ⅱ-3 海洋保育。
Bf-Ⅱ-1 表演藝術。
Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。
Bg-Ⅱ-1 生活應對。
Bg-Ⅱ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">課程架構表</td><td>四上
 
</td></tr>
<tr><td>四下
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>四上：
【多元文化教育】
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【家庭教育】
家 E6　覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

四下：
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【家庭教育】
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
</table>

	環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
學習目標	四上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 四下： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。 4.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。 5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，能運用句型練習掌握對動物特徵的描述。 11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能

<table>
<tr><td></td><td>寫出關鍵語詞。
14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。
15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
19.能進行「……有……有……」的句型練習。
20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

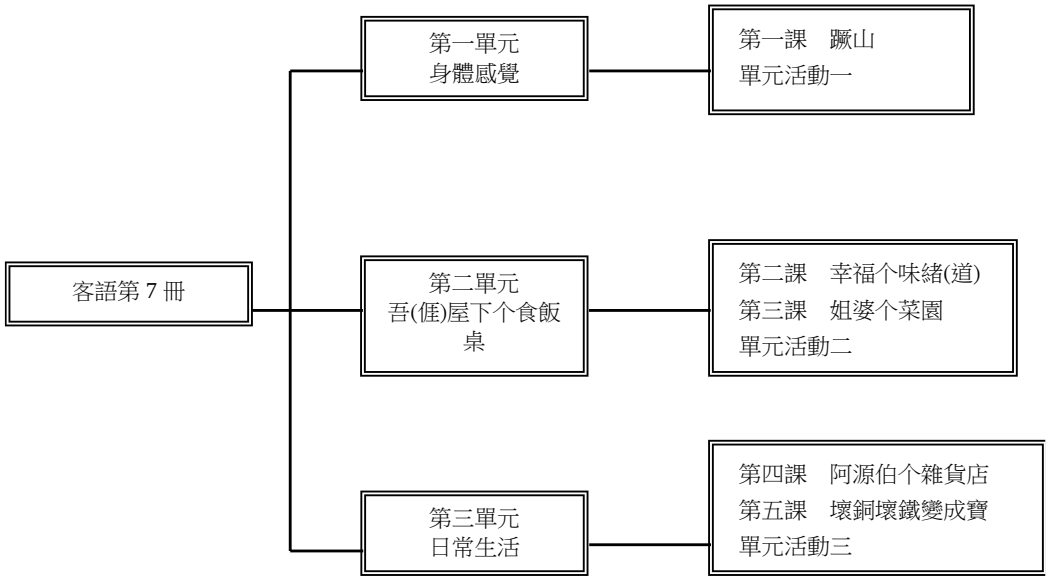
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr></table>
2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。

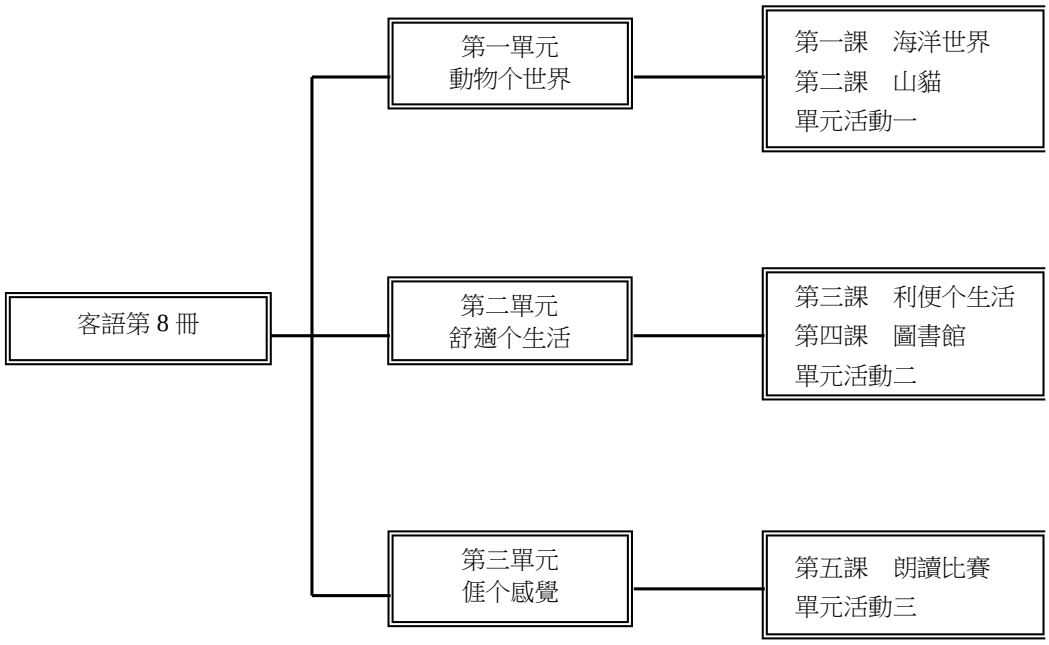
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
（二）圖像教學法：
本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。
（三）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。</td></tr>
</table>

	（四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度四年級【語文領域-本土語文-客語文】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。
1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。
1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
2-II-1 能說明客家文化的組成元素。
2-II-2 能養成使用客語的習慣。
2-II-3 能以客語回應日常生活對話。
3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。
3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎Ae-II-1 客語情意表達。
Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。
Ab-II-2 客語基礎語詞。
Ac-II-1 客語基礎生活用語。
Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。
Ad-II-1 客語簡短文章。
Ad-II-2 客語簡短詩歌。
Ae-II-1 客語情意表達。
Ae-II-2 客語簡易說話技巧。
Ba-II-1 情緒用語。
Bb-II-2 簡易生活應對。
Bc-II-2 同儕互動。
Bc-II-3 鄰里社區。
Bd-II-1 客家社區關懷。
Be-II-2 社區環境與景觀。
Cb-II-1 客家源流故事。
Cc-II-1 客家傳統飲食。
Cd-II-2 社區生態保育。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

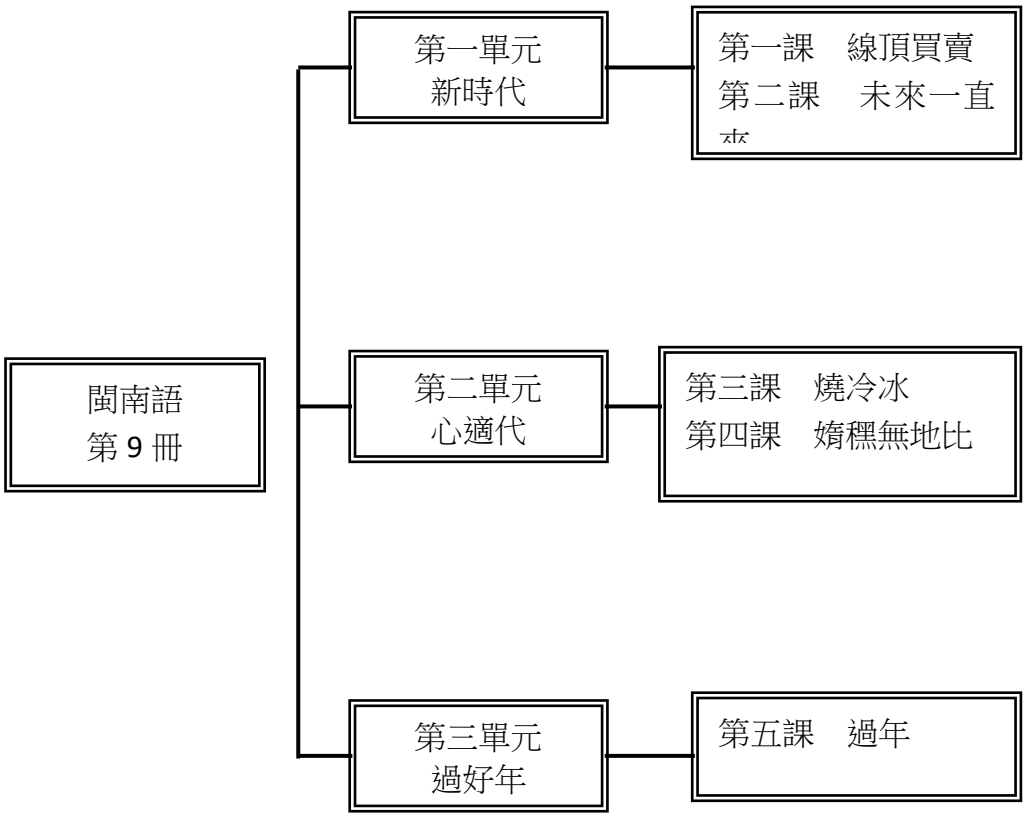
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。</td></tr>
</table>

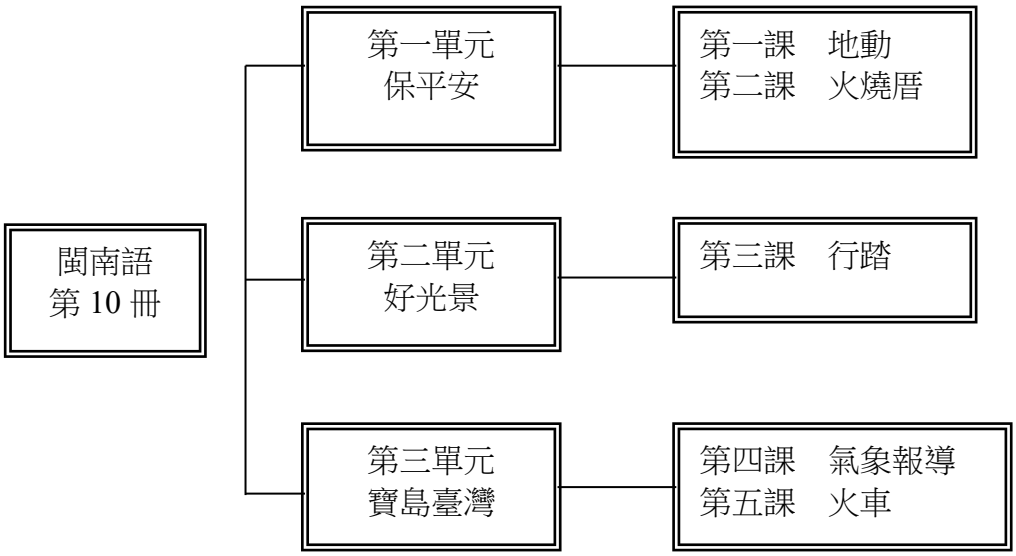
<table>
<tr><td></td><td>2.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。
3.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。
4.認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。
5.認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。
6.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。
7.認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。
8.認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。
9.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。
10.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。
11.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。
四下：
1.認識海洋生物的客語詞及特性。
2.認識臺灣特有種的客語詞。
3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。
4.了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。
5.認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。
6.認識休閒場所的客語名稱。
7.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。
8.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。
9.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。
10.能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。
11.學習合宜的表達互動與情緒處理。
12.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。
13.能聽辨客語語音、腔調的差異。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 4 上
康軒版國小客語 4 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

五年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 **115** 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。		

		3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Bd-Ⅲ-1 環境保護。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表	五上  	

	五下 
融入之議題	五上： 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 五下： 【防災教育】】 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。

<table>
<tr><td></td><td>14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。
15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。
16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。

五下：
1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。
2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。
4.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。
5.能熟念地震時自我保護的動作。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。
7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。
8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。
10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。
11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。
12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。
13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。
14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。
15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。
16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。
17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>真平</td><td>九、十冊</td></tr></table>
2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。

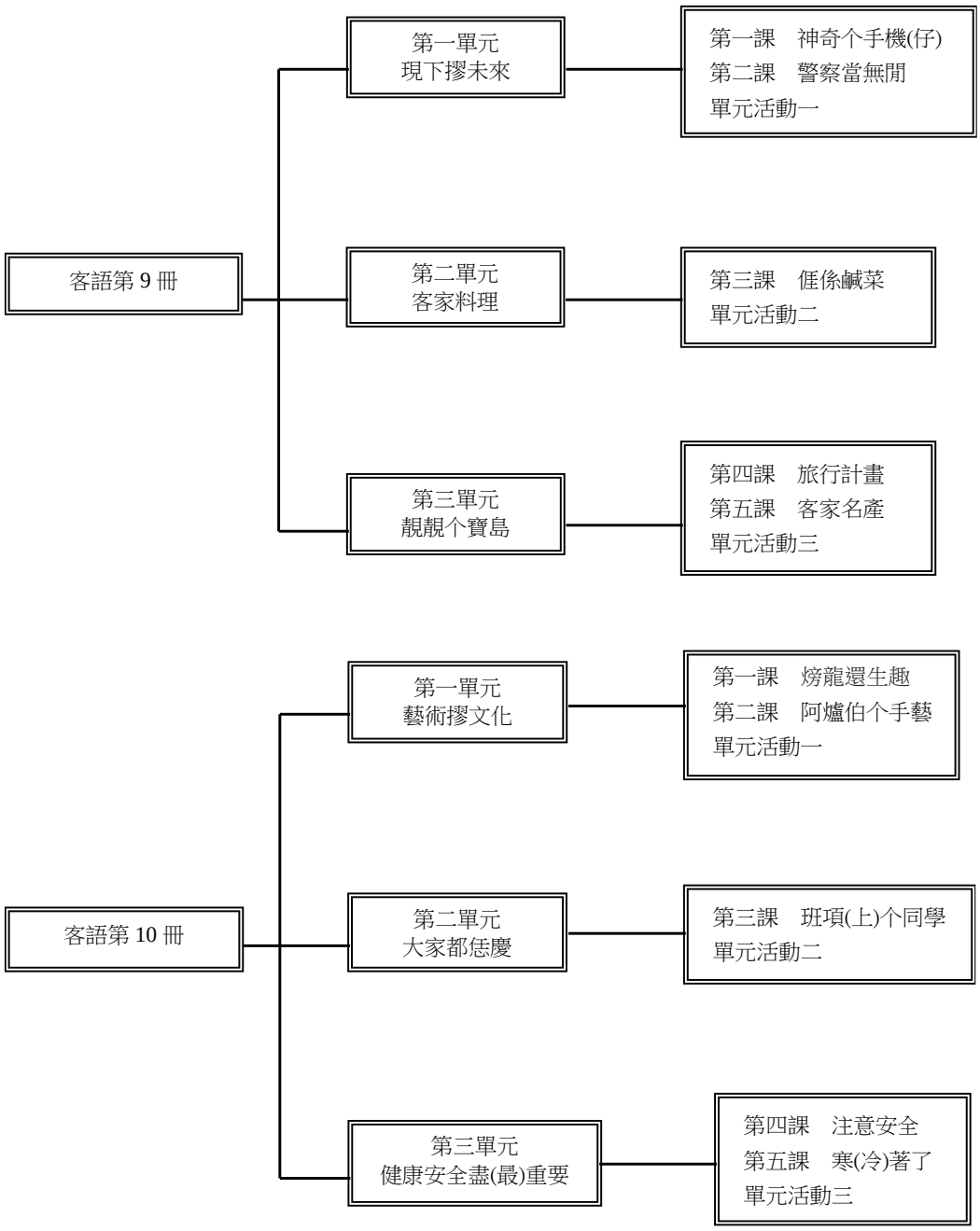
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新</td></tr>
</table>

	教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度五年級【語文領域-本土語文-客語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。
1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。
1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。
2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。
2-III-2 能積極或樂於使用客語。
2-III-3 能運用日常生活的客語對話。
3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。
3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。
3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。
4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。
4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。
4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎Ae-III-1 客語情意表達。
◎Ba-III-2 社交稱謂。
◎Bc-III-2 學習活動。
Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。
Ab-III-1 客語常用漢字。
Ab-III-2 客語常用語詞。
Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。
Ac-III-1 客語慣用熟語。
Ac-III-2 客語日常用句。
Ad-III-1 客語短文。
Ad-III-2 客語詩歌。
Bb-III-1 意見與情感表達。
Bb-III-2 常用生活應對。
Bc-III-1 衣食健康。
Ca-III-2 客家地方慶典。
Cb-III-2 客家族群特色。
Cb-III-3 客家文化意涵。
Cc-III-1 客家飲食服飾。
Cc-III-3 客家生活工藝。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


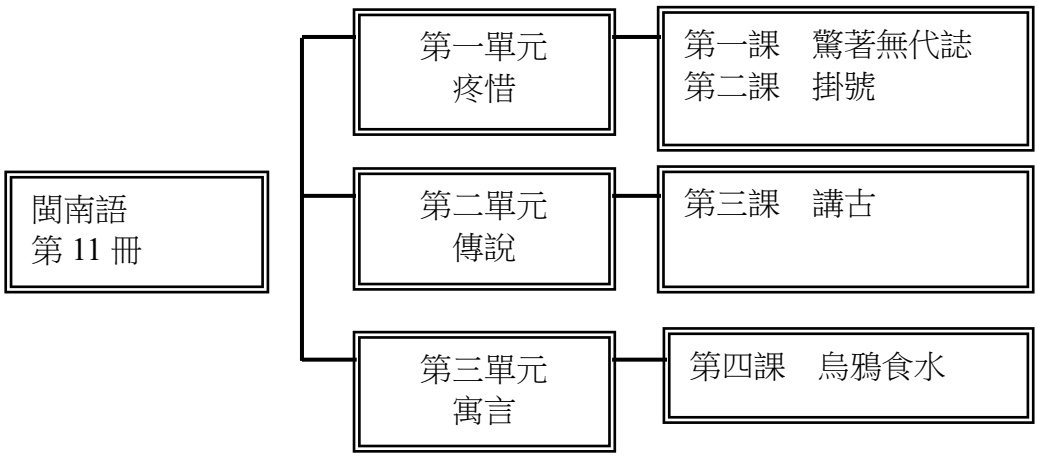
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E8 了解校園安全的意義。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E7 知行合一。
【資訊教育】
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【環境教育】
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</td>
</tr>
</table>

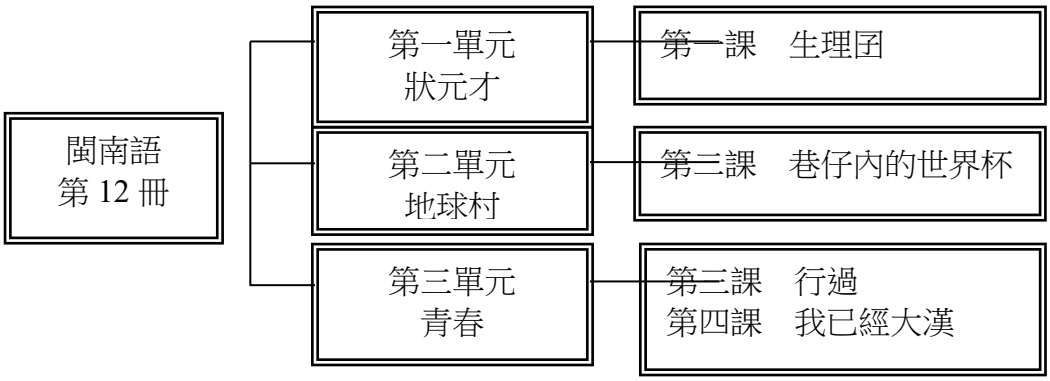
<table>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。
2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。
3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。
4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。
5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。
6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。
7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。
8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。
五下：
1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。
2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。
3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。
4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。
5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膽的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。
6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。
7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。
8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 5 上
康軒版國小客語 5 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 **115** 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描		

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td></td><td>述。
2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。
2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。
3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。
4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。
4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅲ-1 語詞運用。
Ab-Ⅲ-2 句型運用。
Ab-Ⅲ-3 方音差異。
Ab-Ⅲ-4 文白異讀。
Ac-Ⅲ-1 生活故事。
Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。
Ba-Ⅲ-1 生活應對。
Ba-Ⅲ-3 情緒表達。
Bb-Ⅲ-3 體育休閒。
Bb-Ⅲ-1 數字運用。
Bc-Ⅲ-1 社區生活。
Be-Ⅲ-2 影音媒材。
Bf-Ⅲ-1 表演藝術。
Bg-Ⅲ-2 口語表達。
Bh-Ⅲ-2 區域人文。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td>六上
 
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>六下
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>六上：
【閱讀素養教育】
閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【環境教育】
*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

六下：
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
【家庭教育】
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【國際教育】
國 E5 發展學習不同文化的意願。
【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。
2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。
3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。
5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。
6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。
8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。
9.能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。
10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。
11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。
12 能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。
13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。
15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。
16.能說出課本所列的兩句俗語。

六下：
1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。
2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。
3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。
4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。
5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。
6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。
7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。
8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。
9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。
10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。
12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。
13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。
14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之《教育部臺灣台語常用詞辭典》編寫。
3.本教材依主題設計，每一課主題皆可相互呼應，前後連貫，並且能向外延伸。內容呼應核心素養三面九項教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>真平</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
2.以桃園市中壢區在地化課程為輔。

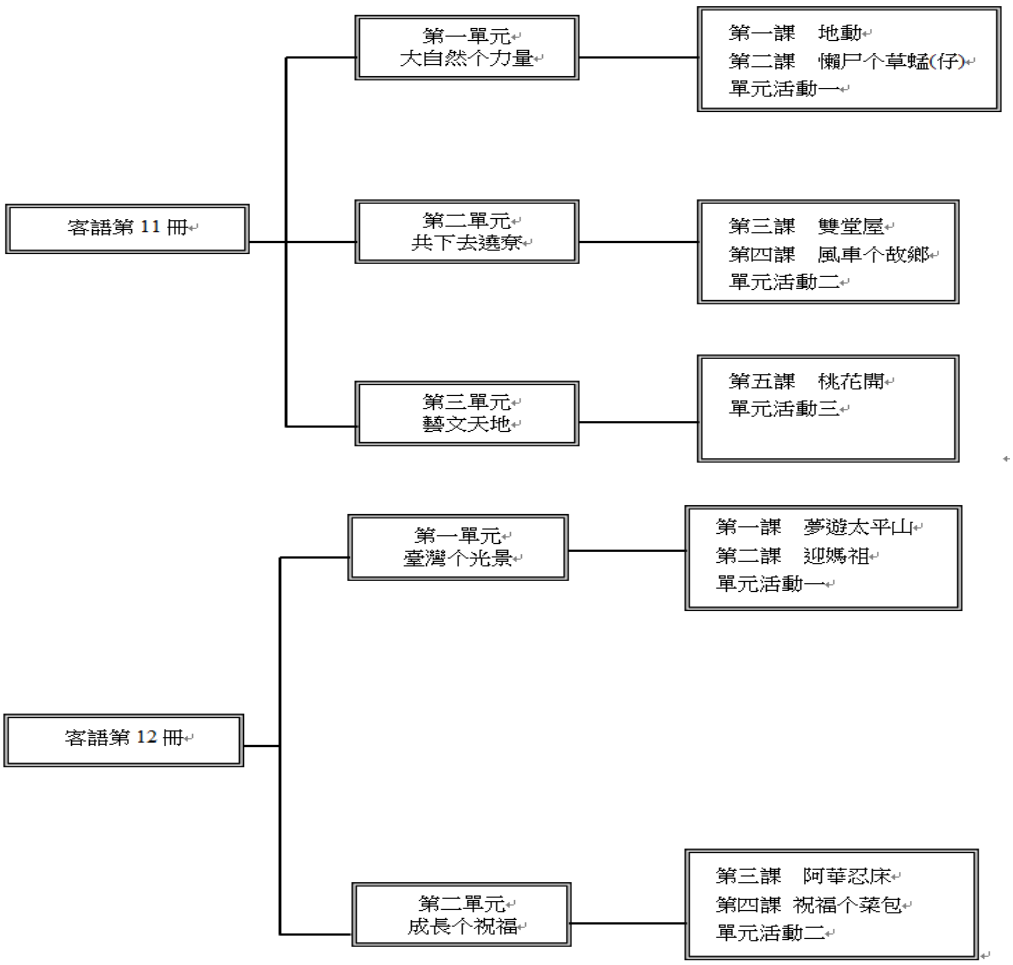
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
（二）圖像教學法：
本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音</td></tr>
</table>

	標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度六年級【語文領域-本土語文-客語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向			

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。
1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。
2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。
2-III-2 能積極或樂於使用客語。
2-III-3 能運用日常生活的客語對話。
3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。
3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。
3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。
4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。
4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。
4-III-3 能使用客語文敘寫短文。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>◎Ae-III-1 客語情意表達。
◎Cc-III-2 客家展演藝術。
Ab-III-1 客語常用漢字。
Ab-III-2 客語常用語詞。
Ac-III-1 客語慣用熟語。
Ac-III-2 客語日常用句。
Ad-III-1 客語短文。
Ad-III-2 客語詩歌。
Ad-III-3 客語故事。
Ae-III-1 客語情意表達。
Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。
Bb-III-2 常用生活應對。
Bc-III-2 學習活動。
Be-III-1 時間與節氣。
Cb-III-2 客家族群特色。
Cb-III-3 客家文化意涵。
Cd-III-2 家鄉生態保育。
Ce-III-1 客家族群的遷徙。
Ce-III-2 客家人在全球的分布。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>課程架構表</td><td>課程架構表：
 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【環境教育 】
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。
2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。
3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。
12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。
六下：</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>1.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
2.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
3.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
4.希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
5.透過課文對祝福个菜包，讓學生延伸學習祝福語。
6.能聽懂並說出祝福的客語說法。
7.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 6 上
康軒版國小客語 6 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
聽說讀寫是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量</td></tr>
</table>

（四）數學領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115 學年度【數 學】領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的：

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念：

（一）數學能力是國民素質的一個重要指標。

（二）培養學生正向的學習態度，了解數學是推進人類文明的要素。

（三）數學教學(含教材、課本及教學法)應配合學童不同階段的需求，協助學童智能的發展。

（四）數學作為基礎科學的工具性特質。

二、領域理念：

（一）數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

（二）數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

（三）數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

（四）數學應提供每位學生有感的學習機會。

（五）數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能

言運用於日常生活中。	形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	嘗試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 （1-2 年級）	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 （3-4 年級）	1. 在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2. 在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3. 在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認 識幾 何圖形的性質。
第三學習階段 （5-6 年級）	1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。

彈性學習課程可規劃數學奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、領域組織及運作

（一）組織成員：

（1）召 集 人：林玉女

（2）組　　員：曾詩秦、黃嬿霖、洪碩穗、練忠一、蔡忻恩、李雅惠、洪思雅、古夢翎

（二）運作方式：

（1）集合時間：每月一次。

（2）集合地點：教師會議室。

（3）彙整不同年級的數學科領域議題，提供數學領域各成員共同討論。

（三）領域授課總節數及每週授課節數分配：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4
每週分鐘數	40	40	40	40	40	40

（四）本領域教科書使用版本；

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局
備註						

柒、實施要點

一、課程發展

（一）數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。

（二）在符合彈性學習課程規範下，本校擬規劃 發展數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

（三）課程發展依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，加強規劃補救教學，及時補救。

二、教材編選

（一）選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。

（二）教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

（三）教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。國民小學進入國民中學教育階段，

為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。

（四）教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

（五）學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

（六）教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

（七）若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

（八）教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

三、教學實施

（一）學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

（二）學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。

（三）教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

（四）課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

（五）教學活動的設計應注重不同階段的學習型態，並與教學目標配合，鼓勵與引導學生進行數學探究與合作解題。

（六）數學教學應注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，再經由反思、論證、練習與解題，讓學生逐步穩定，以掌握其概念，作為進一步學習的基礎。

（七）教學過程可透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念，並有策略地選擇正確又有效率的解題程序。教師可提供啟發性的問題、關鍵性的問題、現實生活的應用問題，激發學生不同的想法。但宜避免空洞的或無意義的開放式問題，也避免預設或過早提出解題方式和結果。

（八）教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深數學概念之理解，同時提升自我認同及國際視野。

（九）當學生學習數學時，在生活應用解題與抽象形式能力兩課題間，必須來回往返地相互加強，才能真正順利地發展數學能力，不必過度執著於生活情境，干擾甚至忽略學生抽象形式能力的發展，也不應一味強調抽象程序的學習，妨礙學生將數學應用於日常生活解題的能力。

（十）數學與其他領域/科目的差異，在於其結構層層累積，而其發展既依賴直覺又需要推理。教師應將學生的錯誤視為學習歷程，診斷學生發生問題的根源（例如：語言未溝通、肆意擴張約定、推理的謬誤等），並針對問題協助學生。教師教學時宜提供充足的時間，鼓勵學生說明其理由與想法，肯定其正確的巧思，或用關鍵的例子，釐清其錯誤。

（十一）要學好數學，仰賴學生在各課題的學習，最後能收斂連結為對數學的整體感或直覺，作為下一個課題學習的基礎。整體感的自信，相當依賴於學生對於相關程序（例如：計算方式、解題方式等）的熟練，而這種熟練，則需要教師能給予學生有啟發性的練習，而非機械式的反覆練習，讓學生從這些練習中，沈澱自己新學的概念，並能夠與原先的數學知識相連結。

（十二）為貫徹每一位學生導向卓越學習的目標，教師教學時，應盡量以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。針對未能達成階段性目標，有學習落後的學生，應適時實施補救教學。針對學習超前的學生，則可提供進階選修課程，以激發其學習熱忱。

（十三）教師在教學過程中可適當介紹數學史、民族數學及數學家，融入數學的人文觀、培養其欣賞數學發展的素養，但不可將這些內容納入評量。

（十四）教師可運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。數學教師可協同其他領域/科目教師，發展出各領域使用數學的實例，幫助學生建立其他領域/科目所需的數學素養。

四、教學資源

（一）教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

（二）教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。

（三）數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結

果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

五、學習評量

（一）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（二）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（三）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（四）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（五）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（六）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

（七）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

（八）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

捌、數學領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐 「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、延伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為延續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之 關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多

元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、

生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、議題融入之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重 點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者呼應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式， 發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。 議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的覺察、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲致較豐 多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

（一）透過現實情境、寓言故事或數學史引入教材，營造數學學習需求

（二）以任務鋪陳數學學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念

（三）讓學生運用相關數學知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通

（四）教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會

（五）教材設計具備多重表徵

（六）學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進數學學習

二、善用學習表現、學習內容兩向度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑：

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分：

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

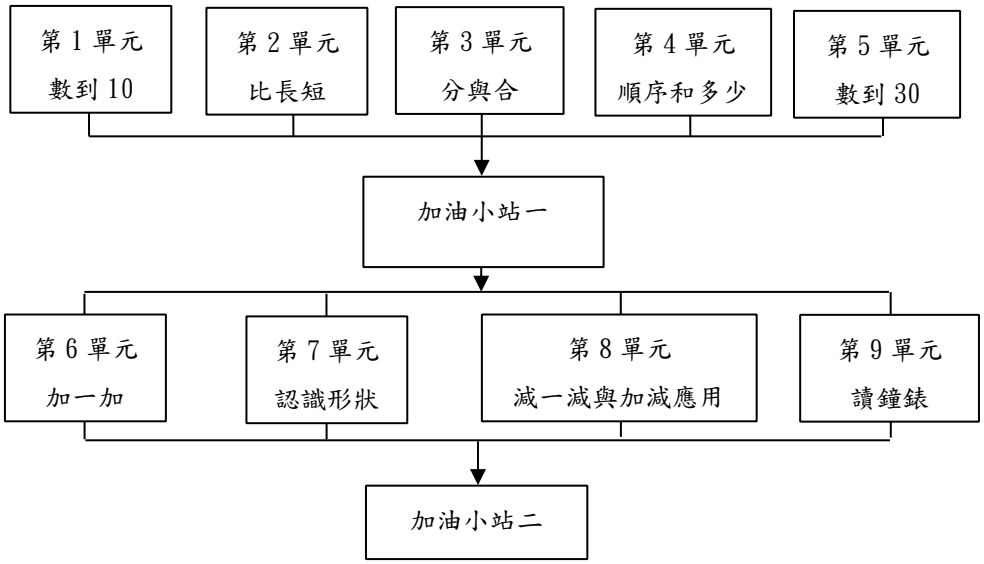
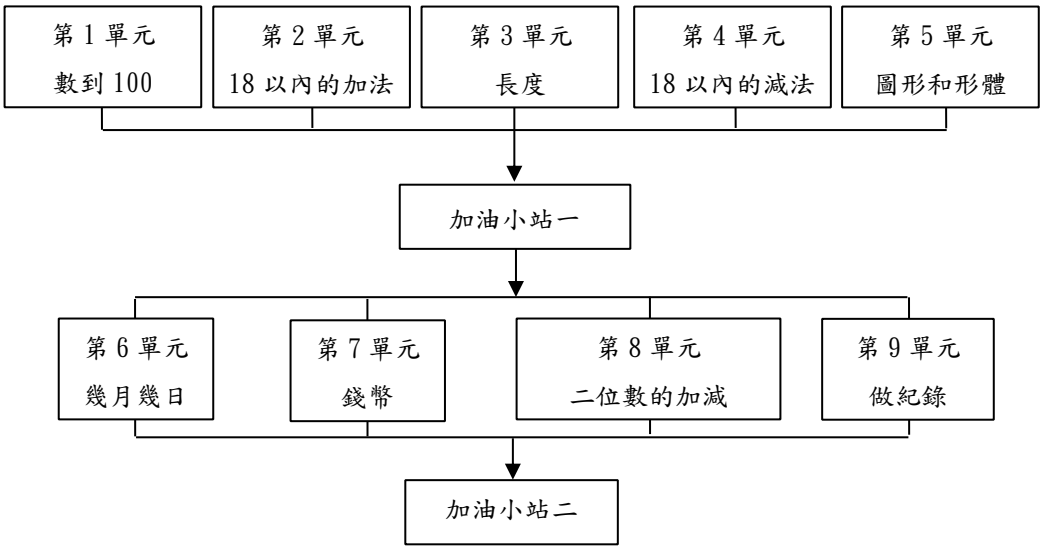
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度一年級【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
一上數學課程共安排了「數到 10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到 30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">一上
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

一下
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</td></tr>
</table>

		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	一上 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 一下 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為

		主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表： 數學 1 上（第 1 冊）  數學 1 下（第 2 冊）  	

融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 一下 【人權教育】

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上 1.透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3.能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解

	與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7.透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩量的多少。 8.能透過心算卡的操作，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9.在情境中經驗、察覺加法交換律。 10.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12.能透過心算卡的操作，熟練 10 以內的減法，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14.能敘述事件發生的先後順序和時間的長短與報讀事件發生的順序及時刻。 15.認識時鐘並報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 一下 1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於

相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。

3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

	採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

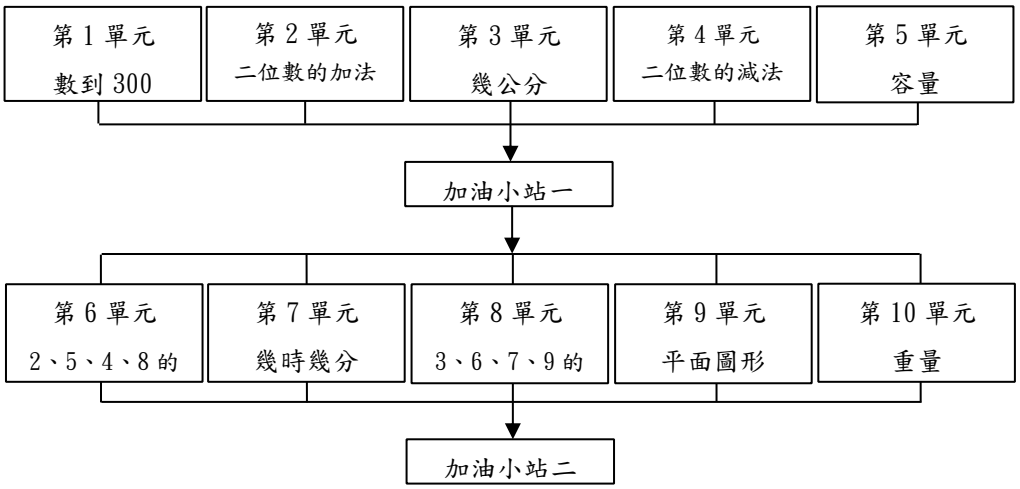
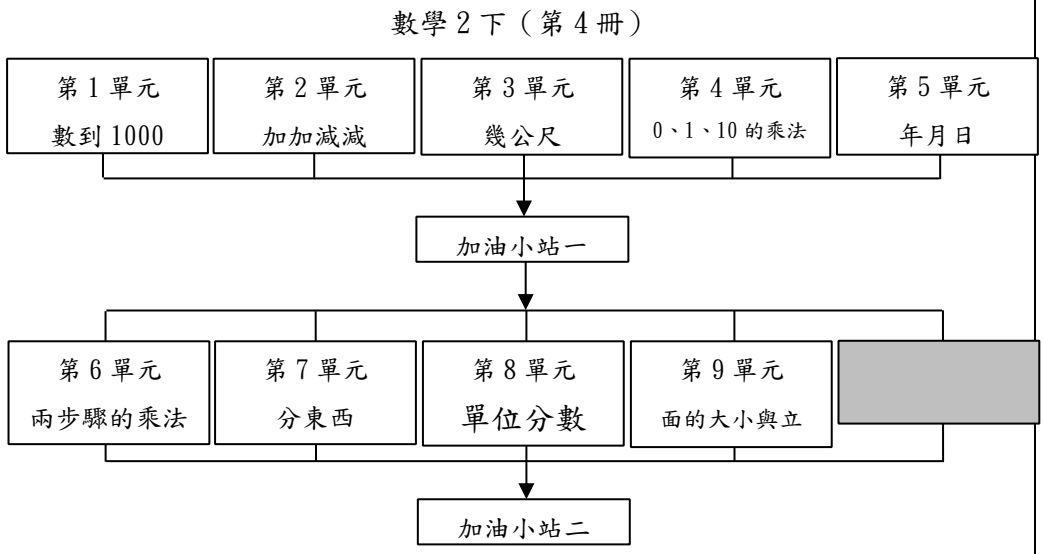
二年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度二年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 二上數學課程共安排了「數到 300」、「二位數的加法」、「幾公分」、「加減的關係與應用」、「容量」、「兩步驟的加減」、「2、5、4、8 的乘法」、「幾時幾分」、「3、6、7、9 的乘法」、「平面圖形」十			

	大單元和兩個「加油小站」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	
學習重點	學習表現	二上 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 二下 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	二上 D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情

		形。 N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 二下

		D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（ N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4）。

		S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
	課程架構表：   	
融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 【性別平等教育】	

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	二上 1. 知道 300 以內的數詞序列，並知道定位板進行 300 以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2. 知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3. 學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4. 學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5. 知道 1 公分，並學習以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 6. 知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7. 知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8. 在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9. 說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10. 執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其數值不同的原因。 11. 舉例生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題及被減數在 100 以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12. 使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13. 學習 2、5、4、8 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14. 學習 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15. 學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 二下 1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 2. 在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。

<table>
<tr><td></td><td>3.能做三位數的加減估算。
4.認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。
5.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。
6.查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
7.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。
8.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。
9.能在具體情境中，認識乘法交換律。
10知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。。
11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。
13.在透過對分成2、4、8份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。
15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。</td></tr>
</table>

	㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向

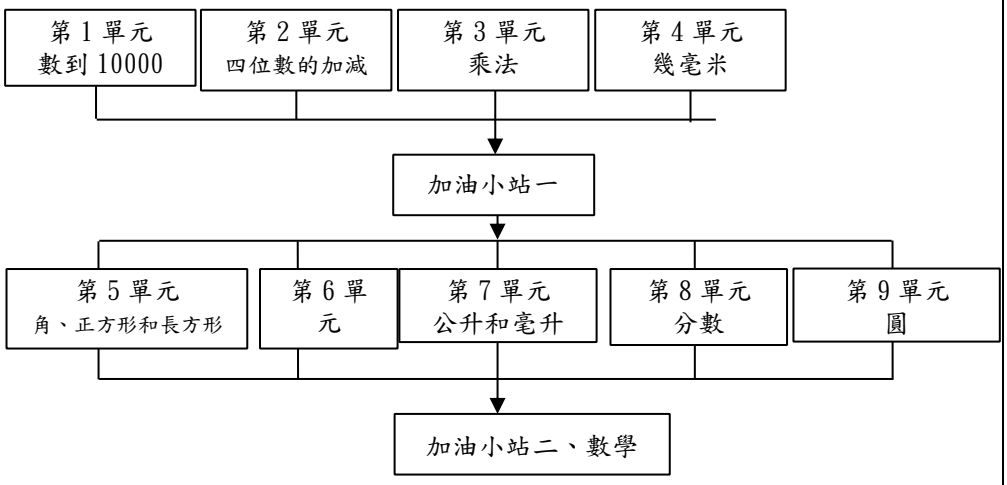
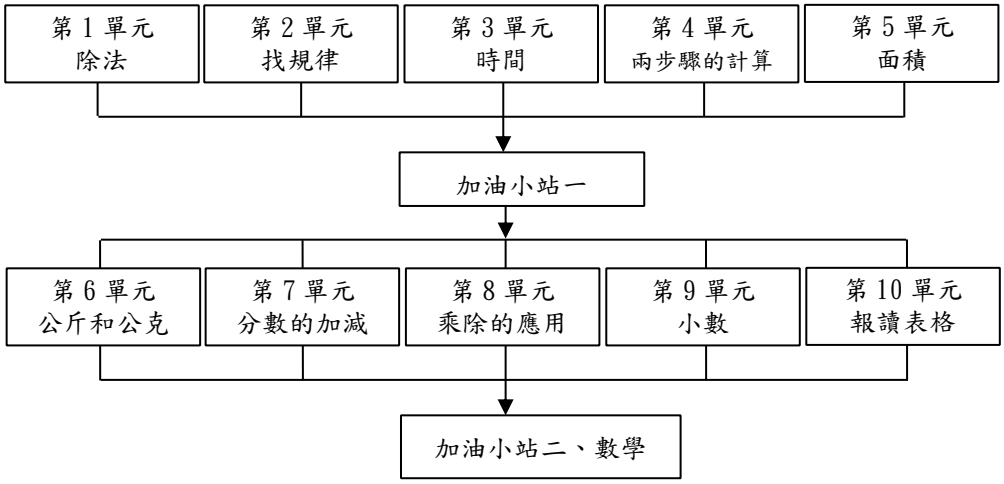
	的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

三年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學115學年度三年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4節	設計者	二級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「公升和毫升」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」一個「數學探索」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」「數學探索」和則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。		
學習重點	學習表現	三上 n-Ⅱ-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解	

		題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式

		計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和

		等於 1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
	課程架構表：   	
融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】	

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	二上 1. 知道 300 以內的數詞序列，並知道定位板進行 300 以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2. 知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3. 學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4. 學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5. 知道 1 公分，並學習以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 6. 知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7. 知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8. 在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9. 說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10. 執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其數值不同的原因。 11. 舉例生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題及被減數在 100 以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12. 使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13. 學習 2、5、4、8 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14. 學習 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15. 學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 二下 1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列與進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 2. 在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3. 能做三位數的加減估算。 4. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 6. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小

<table>
<tr><td></td><td>月、平年和閏年。
7.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
8.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。
9.能在具體情境中，認識乘法交換律。
10 知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。。
11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。
13.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。
15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</td></tr>
</table>

	5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

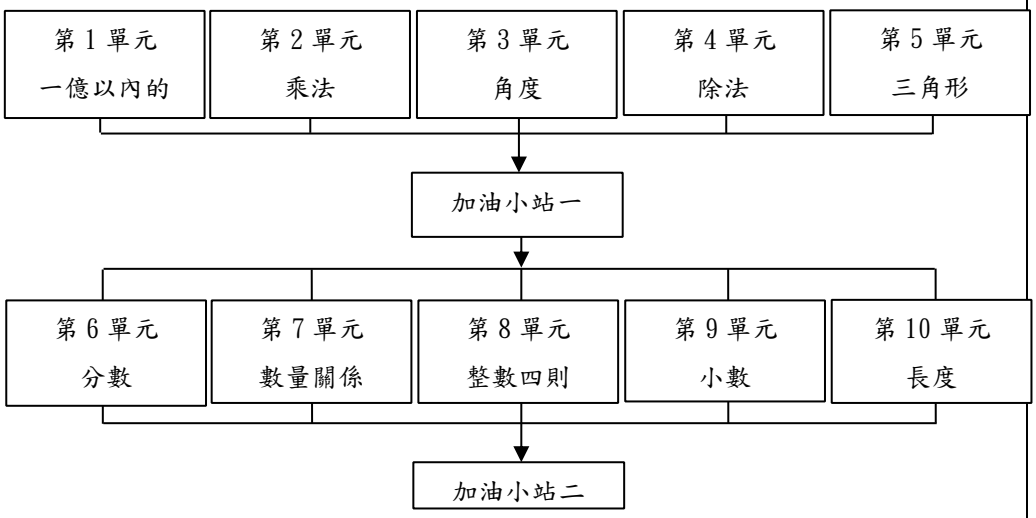
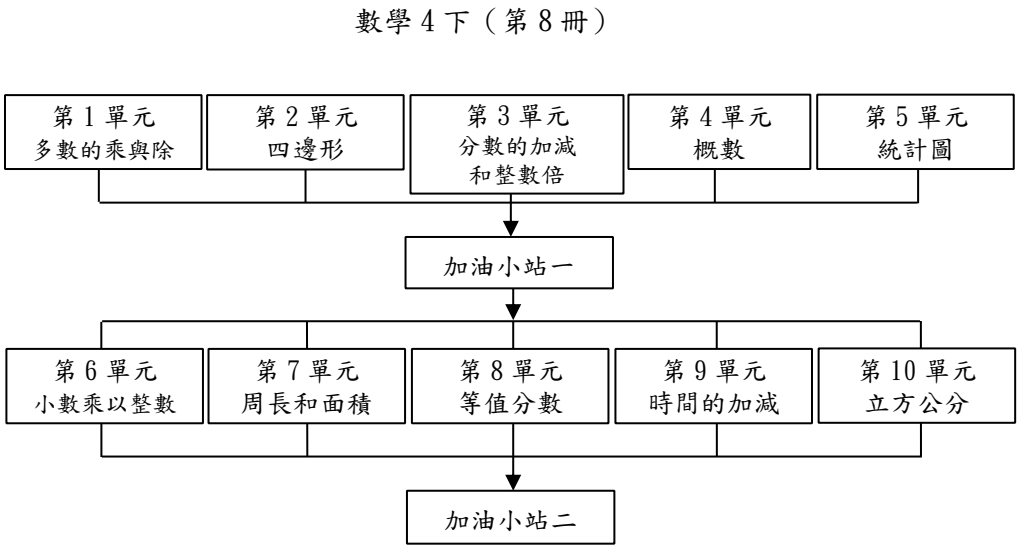
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度四年級【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>4 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘與除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">四上
n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</td></tr>
</table>

		n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 四下 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察

		與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。

		S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角

		相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：   	
融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

	彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【能源教育】 能 E2 解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 3 能在生活情境中，；理解並熟練三位數、四位數乘以二位數有關的乘法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計

	算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1.能在具體情境中，進行乘數為三位數的乘法問題，並解決被除數為二、三位數的除法問題。 2.能熟練末位是 0 的乘法、除法問題。 3.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 5.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題，並解決分數的整數倍、應用問題。 6.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 7.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 8.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 9.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 10.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 11.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。 12.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算 13.能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。 14.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題，並能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。 15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。

4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第七、八冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習

	歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

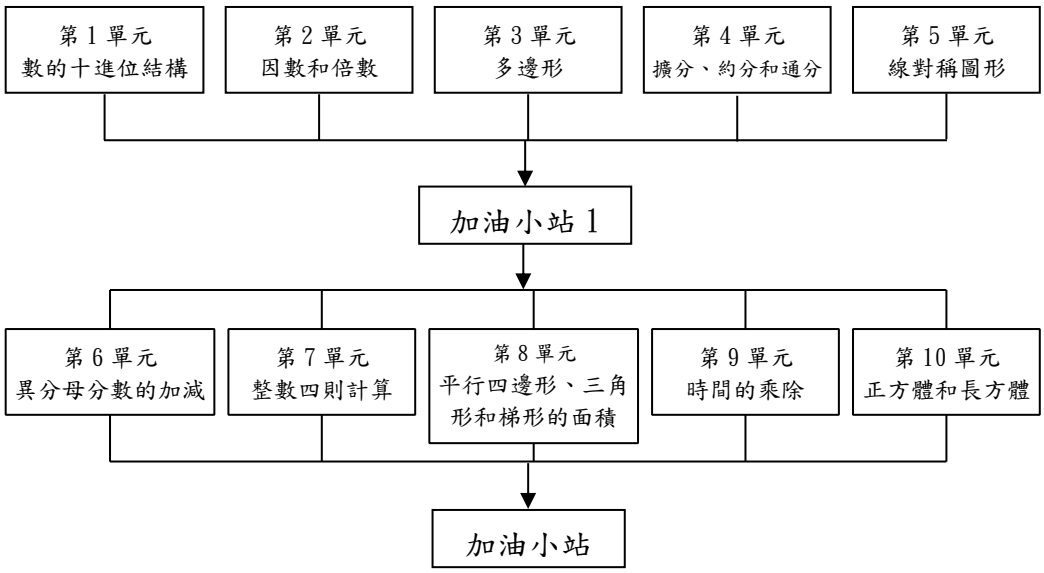
五年級教學團隊

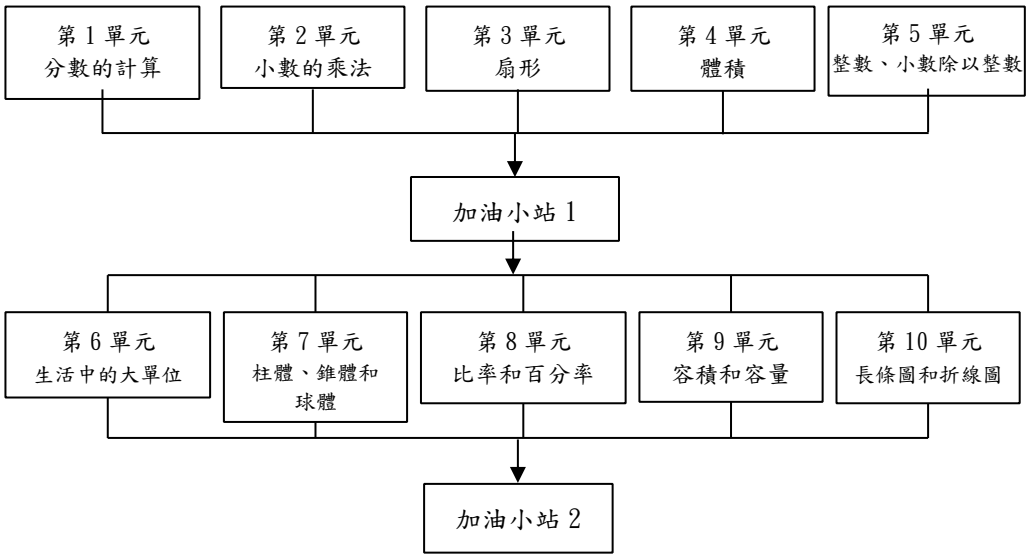
桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度五年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 五上數學課程共安排了「折線圖」、「因數和倍數」、「多邊形」、「擴分、約分和通分」、「線對稱圖形」、「異分母分數的加減」、「整數四則計算」、「平行四邊形、三角形和梯形的面積」、「時間的乘除」和「正方體和長方體」十大單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。五下數學安排了「分數的計算」、「小數的乘法」、「扇形」、「數的十進位結構」、「體積」、「整數、小數除以整數」、「生		

	活中的大單位」、「比率和百分率」、「容積和容量」、「柱體、錐體和球體」等單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育】能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	
學習重點	學習表現	五上 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 五下 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。

		n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
	學習內容	五上 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。

		五下 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
課程架構表：
數學 5 上（第 9 冊）


數學 5 下（第 10 冊）


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
五上
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美
戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【法治教育】
法 E1 認識公平。
【科技教育】
</td>
</tr>
</table>

	科 E2 了解動手實作的重要性。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 五下 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技實作。 【家庭教育】 家 E10 金錢與物品的價值。 家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	五上 1.認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2.能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4.透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6.具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7.具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減

	法；分數的應用。 8.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10.能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 11.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 12.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。 五下 1.能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2.能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3.能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4.認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 5.了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 6.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 7.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 8.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 9.能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 11.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 12.認識球體。

<table>
<tr><td></td><td>13.能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。
14.認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。
15.能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育】進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育】部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>第九、十冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

二、教學方法
(一)直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
(二)引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
(三)遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學</td></tr>
</table>

	愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 (四)多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 (五)協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 (六)合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 (一)評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 (二)評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 (三)編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 (四)教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 (五)評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

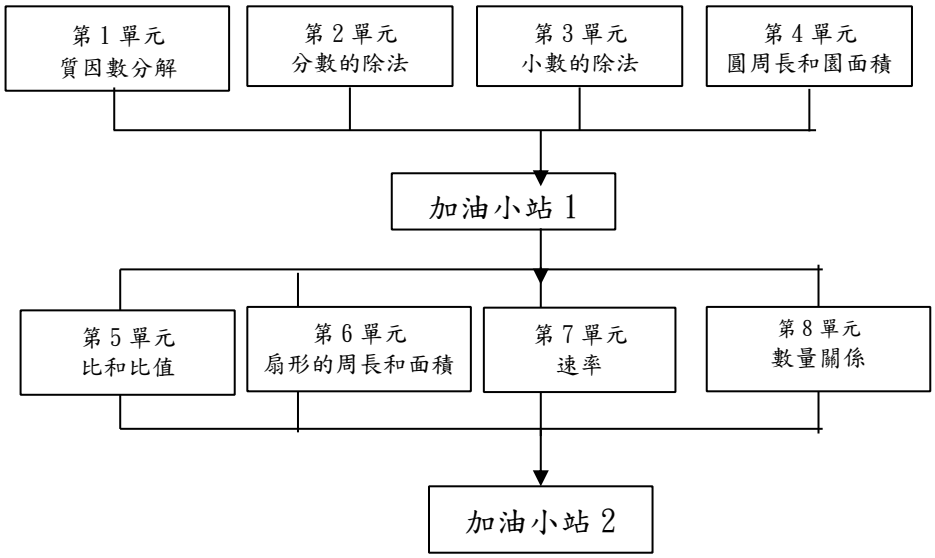
六年級教學團隊

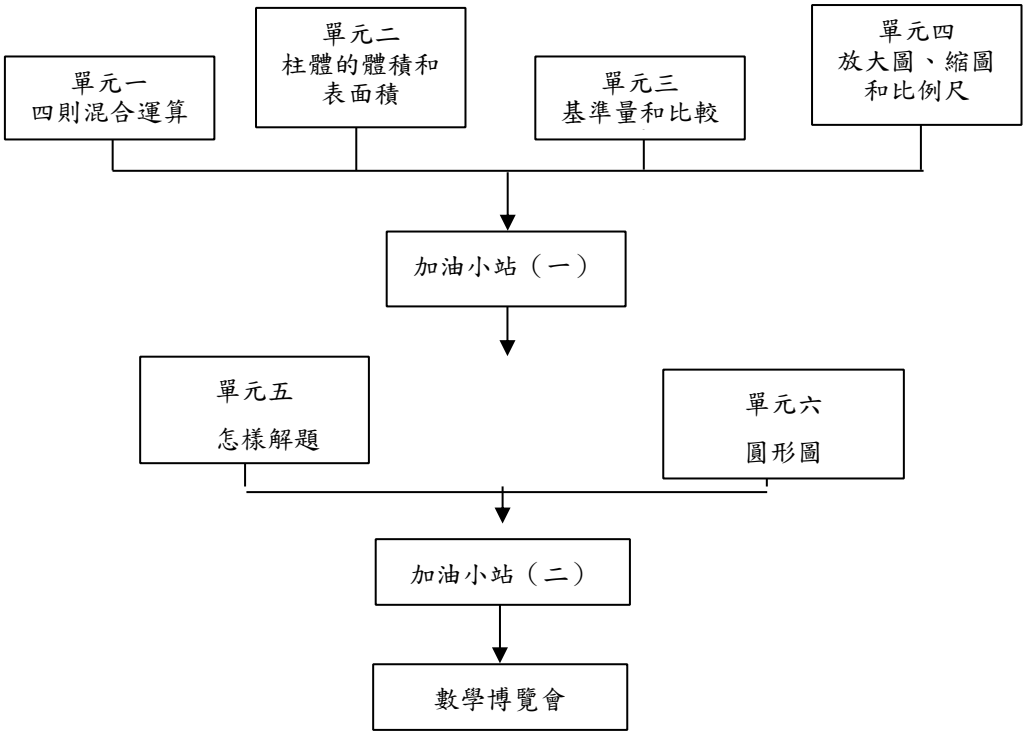
桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度六年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
六上數學課程共安排了「質因數分解和短除法」、「分數的除法」、「小數的除法」、「比和比值」、「圓周長和圓面積」、「比和比值」、「扇形的周長和面積」、「速率」、「數量關係」等單元和兩個「加油小站」。六下課程共安排了「四則混合運算 」、「圓形圖」、「基準量和比較量」、「放大圖、縮圖和比例尺」、「怎樣解題」、「柱體的體積和表面積」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>六上
n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。

六下
d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</td></tr>
</table>

		r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	六上 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 六下 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。

<table>
<tr>
<td></td>
<td>課程架構表：　　數學 6 上（第 11 冊）
 

數學 6 下（第 12 冊）
 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>六上
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</td>
</tr>
</table>

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 六下 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標	六上 1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4. 能在具體情境中，解決決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係

	6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題 六下 1.在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。 2.在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題。 3.在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。 4.認識圓形圖。 5.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 6.解決圓形圖相關的問題 7.解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 8.理解生活中的可能性。 9.在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 10.理解給定的題目，列出算式解題。 11.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 12.繪製縮圖和放大圖。 13.認識比例尺。 14.理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 15.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。

3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第十一、十二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教

	學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

(五)社會領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學

115 學年度【社會領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

1、 結合學校資源與社區特性，落實學校願景的學校本位課程。

2、 充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，發展社會學習領域課程教學目標。

3、 擬定學習領域課程教學進度與各項主題學習活動，符應學生生活經驗。

4、 規劃教學主題與活動，強化教師協同教學，適切增補教材，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

5、 研擬自編或改編計畫，實施課程評鑑，提升領域課程品質。

參、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

一、以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

三、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：

（一）各教育階段領域皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。

（二）各教育階段領域皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意態度與實踐能力的多方面綜合發展。

（三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

肆、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

伍、國小階段社會領域核心素養及具體內涵

依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合社會領域之基本理念與課程目標，並根據學生身心發展狀況，訂定各教育階段社會領域核心素養之具體內涵。培養學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向循序漸進，成為均衡發展的現代國民。

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	**社-E-A2** 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	**社-E-A3** 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	**社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	**社-E-B3** 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解	**社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，	**社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞

並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	多元文化，關心本土及全球議題。

陸、學習重點

本領域學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。為豐富本領域的學習，使各種議題可與藝術領域的學習重點適當結合，議題應融入藝術領域課程綱要，以促進核心素養的涵育。

一、學習表現

社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目共同架構如下：

構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行

二、學習內容

國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。

（一）互動與關聯：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。

（二）差異與多元：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。

（三）變遷與因果：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。

（四）選擇與責任：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動

及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。

柒、教材選編、資源與教學內容

一、教材編選：

（一）依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

（二）將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

（三）具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

（四）能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教材來源：以教育部審定版之教材為主，版本如下表，三至六年級，每週三節課。

	112 學年度	113 學年度	114 學年度	115 學年度
三年級				翰林
四年級			康軒	康軒
五年級		翰林	翰林	康軒
六年級	翰林	翰林	康軒	康軒

（一）教材並以桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材-中壢區」課程為輔，<u>融入三至六年級相關單元</u>，各年級實施三節。

（二）實施課程內容：三年級—「品桃園」；四年級—「品桃園」、「賞桃園」；五、六年—「賞桃園」、「讀桃園」。

三、教學資源

（一）教師人力部分：以專業發展為優先考量，逐年達成所學所用、適才適所理想。

（二）教學設備部分：運用數位媒材級網路資料，充實教學所需各項圖書及設備，建置智慧教室。

（三）學校行政部分：彈性化、創新的作為以協助教育工程之實踐。

四、教學方法

（一）教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

捌、實施原則及策略

一、創造充滿驚奇發現的社會領域

二、開發知識探索的實地經驗

三、落實生活環境的關懷與思考

四、培養搜尋資訊與判讀的能力

五、習得邏輯推理與創意思考的生活習慣

六、紮實公民社會的基礎生活知能

七、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

玖、課程評鑑

一、課程實施之評鑑：

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採『教科書』遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法實施檢討。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑：

形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

總結性部分：評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

（四）統計分析結果：

（1）屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

（2）屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

（3）屬學校行政方面：則設法修正措施。

（4）屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

拾、教學評量

一、學期評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

二、評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

三、教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四、學期表現通知單：

學習階段	評　量　內　容	表現優良	做得很好	做得不錯	繼續努力	等第	
中高年級	具有正確的生活價值觀						
	具有實際參與的意願						
	學習單與作業						

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度三~六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾貳、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學115學年度三年級【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級社會領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。

下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</td></tr>
</table>

	學習內容	**上學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（例如：年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

<table>
<tr>
<td>課程架構</td>
<td>
社會 3 上（第 1 冊）
第一單元 升上三年級的新學習 — 第一課和同學一起成長
第二課培養有效的學習
第三課善用資源來規劃學習
第二單元 校園規範和班級自治 — 第一課遵守團體規範
第二課班級自治活動
第三單元 我的校園和家庭生活 — 第一課參與校園活動
第二課我的家庭生活
第四單元 健康成長的快樂童年 — 第一課守護健康和安全
第二課保護和尊重隱私
第三課和同學和諧相處
第五單元 打造更美好的班級

社會 3 下（第 2 冊）
第一單元 我居住的地方 — 第一課 我與鄰居的互動
第二課 探訪居住的地方
第二單元 多元的生活空間 — 第一課 不同地區的生活空間
第二課 多元的生活方式與交流
第三單元 生活中的各行各業 — 第一課 居住地方的產業與生活
第二課 職業甘苦談
第四單元 生活與工作的轉變 — 第一課 生活需求的改變
第二課 工作方式的轉變
第三課 社會變遷產生的影響
第五單元 儲蓄與消費 — 第一課 儲蓄有計畫
第二課 消費有學問
第三課 購物好習慣
第六單元 小小街道觀察家
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【人權教育】
</td>
</tr>
</table>

	人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。

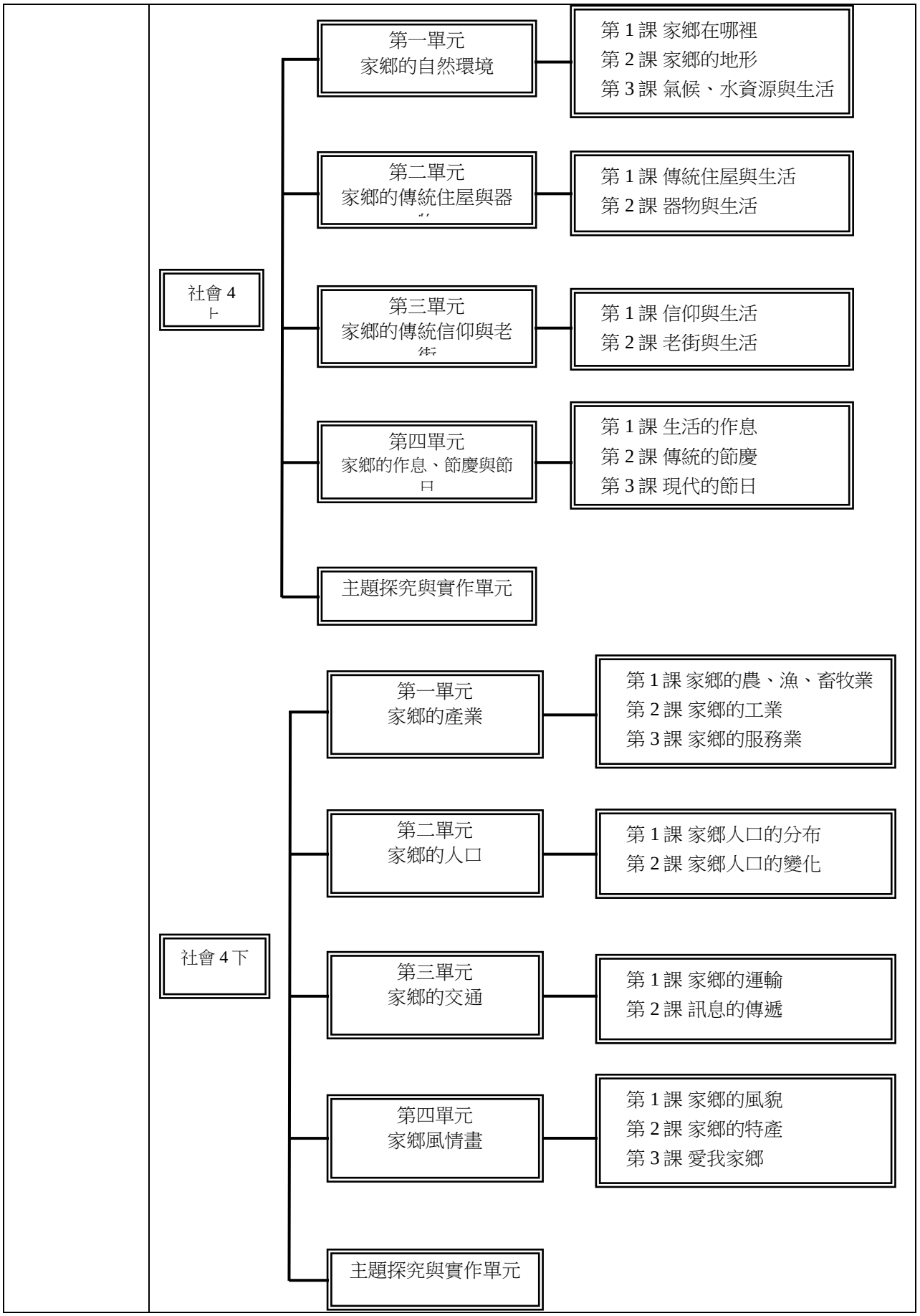
	下學期 1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.A3 紙、B4 紙、圖畫紙、半開海報尺寸紙 2.有效學習評估學習單 3.社區地圖、Google Map 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量

	口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料並判讀其正確性 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 **下學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。		

		1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料並判讀其正確性 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
	學習內容	**上學期** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處亦有差異性 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構表	課程架構表：	


社會 4 上
第一單元 家鄉的自然環境
第 1 課 家鄉在哪裡
第 2 課 家鄉的地形
第 3 課 氣候、水資源與生活
第二單元 家鄉的傳統住屋與器物
第 1 課 傳統住屋與生活
第 2 課 器物與生活
第三單元 家鄉的傳統信仰與老街
第 1 課 信仰與生活
第 2 課 老街與生活
第四單元 家鄉的作息、節慶與節日
第 1 課 生活的作息
第 2 課 傳統的節慶
第 3 課 現代的節日
主題探究與實作單元
社會 4 下
第一單元 家鄉的產業
第 1 課 家鄉的農、漁、畜牧業
第 2 課 家鄉的工業
第 3 課 家鄉的服務業
第二單元 家鄉的人口
第 1 課 家鄉人口的分布
第 2 課 家鄉人口的變化
第三單元 家鄉的交通
第 1 課 家鄉的運輸
第 2 課 訊息的傳遞
第四單元 家鄉風情畫
第 1 課 家鄉的風貌
第 2 課 家鄉的特產
第 3 課 愛我家鄉
主題探究與實作單元

融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	**上學期** 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響

	社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 **下學期** 1.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 4.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。

<table>
<tr>
<td>教學與評量說明</td>
<td>
一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 4 上
康軒版國小社會 4 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>第三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

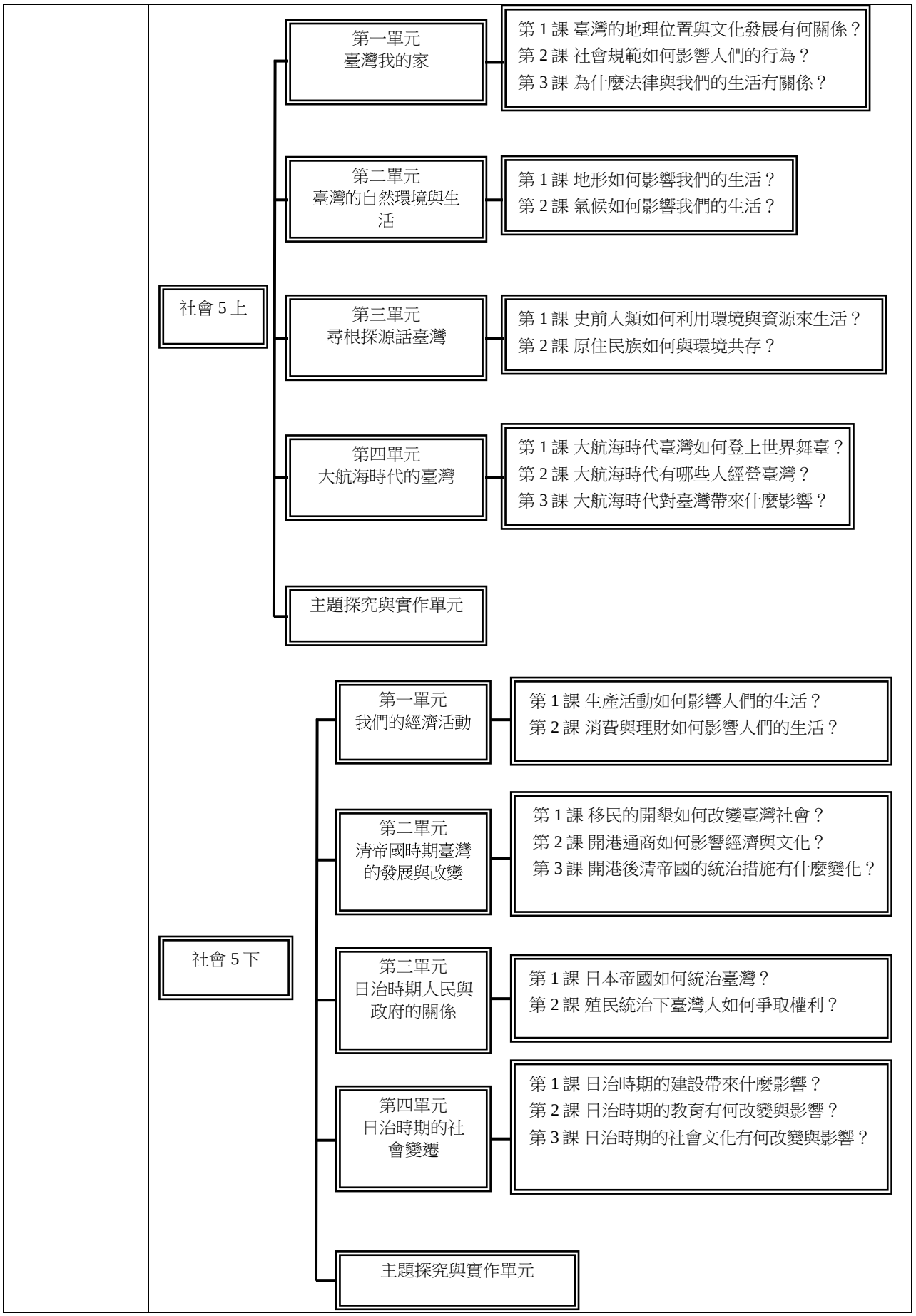
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：
1.講述法
2.合作學習法
3.問答教學法
4.角色扮演教學法

三、教學評量
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量
</td>
</tr>
</table>

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，@並探究其緣由。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</td></tr>
</table>

		Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：	


社會 5 上
第一單元
臺灣我的家
第 1 課 臺灣的地理位置與文化發展有何關係？
第 2 課 社會規範如何影響人們的行為？
第 3 課 為什麼法律與我們的生活有關係？
第二單元
臺灣的自然環境與生活
第 1 課 地形如何影響我們的生活？
第 2 課 氣候如何影響我們的生活？
第三單元
尋根探源話臺灣
第 1 課 史前人類如何利用環境與資源來生活？
第 2 課 原住民族如何與環境共存？
第四單元
大航海時代的臺灣
第 1 課 大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？
第 2 課 大航海時代有哪些人經營臺灣？
第 3 課 大航海時代對臺灣帶來什麼影響？
主題探究與實作單元
社會 5 下
第一單元
我們的經濟活動
第 1 課 生產活動如何影響人們的生活？
第 2 課 消費與理財如何影響人們的生活？
第二單元
清帝國時期臺灣的發展與改變
第 1 課 移民的開墾如何改變臺灣社會？
第 2 課 開港通商如何影響經濟與文化？
第 3 課 開港後清帝國的統治措施有什麼變化？
第三單元
日治時期人民與政府的關係
第 1 課 日本帝國如何統治臺灣？
第 2 課 殖民統治下臺灣人如何爭取權利？
第四單元
日治時期的社會變遷
第 1 課 日治時期的建設帶來什麼影響？
第 2 課 日治時期的教育有何改變與影響？
第 3 課 日治時期的社會文化有何改變與影響？
主題探究與實作單元

融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災

	害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	五上： 1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。 2.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德、法律與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 3.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 4.透過觀察與討論，覺察不同地形、河川、海岸間的利用具有差異，並關注環境與生活方式之間的互動關係。 5.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。 6.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 7.知道臺灣不同原住民族的分布情況，分析其自然環境與地理位置對文化發展的影響。 8.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。 9.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 10.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 11.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 五下： 1.體認生產活動的過程中需要消耗各種資源，並理解負責任的生產活動有助於改善環境與社會的問題。 2.體認消費者權益的保障需要消費者、生產者與政府共同努力來達成。 3.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 4.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 5.探討並了解牡丹社事件與清法戰爭促使清帝國加強防禦與統治的情形。 6.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 7.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 8.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 9.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 10.認識日治時期引進西方的生活作息與現代生活型態的形成。 11.覺察家鄉的歷史建築、文化資產或自然環境，進行探究學習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 5 上 康軒版國小社會 5 下 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	年級	出版社	冊數
	五年級	康軒	第五、六冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：
1. 講述法
2. 合作學習法
3. 問答教學法
4. 角色扮演教學法

三、教學評量
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。
2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。
3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。
4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。
5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>上學期
1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分並具備對國家及文化的認同感。</td></tr>
</table>

		3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響評估與選擇合適的解決方案 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點感受產生差異。

		Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
社會 6 上
第一單元
民主政治的發展
第 1 課 臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？
第 2 課 臺灣人民有哪些權利和義務？
第 3 課 民主國家政府與人民的關係為何？
第二單元
社會變遷下的個人發展與族群文化
第 1 課 個人發展如何受到社會變遷的影響？
第 2 課 族群交流如何影響臺灣社會？
第三單元
戰後經濟發展、轉型與生活
第 1 課 戰後經濟發展如何影響人們生活？
第 2 課 臺灣如何邁向科技島？？
第四單元
臺灣的城鄉與區域發展
第 1 課 臺灣的工業化與都市化如何發展？
第 2 課 生活圈如何形成與發展？
第 3 課 區域如何畫分與調整？
主題探究與實作單元

社會 6 下
第一單元
世界多元文化與科技發展對臺灣的影響
第 1 課 世界多元文化在臺灣如何展現？
第 2 課 能源科技的發展如何影響臺灣？
第 3 課 生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？
第二單元
臺灣走向世界
第 1 課 為什麼臺灣要參與國際事務？
第 2 課 為什麼我們要關心人權議題？
第 3 課 為什麼我們要關心環境議題？
主題探究與實作單元
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
</td>
</tr>
</table>

	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	六上： 1.解析特定人物、事件、制度對臺灣歷史的影響，覺知民主制度的過程得來不易。 2.體認人民享有國家制度與福利的同時也必須付出義務，使國家能順利運作。 3.體認政府政策以民為主，卻也可能傷害個人或群體的權益，了解向政府提出救濟的方法。 4.透過分享與發表，了解每個人對社會事物與環境有不同的認知、感受，

<table>
<tr><td></td><td>並能尊重差異，發展與人溝通協調的能力。
5.透過觀察討論與實作分享，理解臺灣是個多元文化的地方，並能欣賞及尊重文化的多樣性。
6.體認在經濟發展中，人們對政策與措施也有不同的感受與意見，彼此間應給予尊重。
7.選擇一項產品作為學習主題，探究其演進過程受經濟發展與技術創新的影響，並關注產品對生活的影響性。
8.體認工業化帶動都市化的現象，關注都市化所帶來的影響。
9.了解不同生活圈逐漸形成範圍更大的區域，理解臺灣四個區域畫分的目標與內容。
10.覺察區域發展與交流的現象，關注臺灣四大區域的特色與發展現況
11.能提出自己可以投入所關心公共事務的具體行動。
六下：
1.了解臺灣與世界交流頻繁。
2.理解蒸汽動力的發展與傳入臺灣。
3.理解科技發展與經濟型態的關係，選擇合適的類型，體認環境永續發展的重要性。
4.透過臺灣參與國際社會的具體案例，覺察臺灣的影響力。
5.覺察某一國家或地區發生的疾病事件，影響的範圍跨越國界，損害人體健康與人權保護，並理解全球醫療資源分配不均，造成各地不同的衝擊。
6.透過各種方式積極參與國際組織與事務，關心全球議題，善盡世界公民責任。
7.能省思關於科技未來的發展對世界的影響，並提出自己從事探究與實作的改進做法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 6 上
康軒版國小社會 6 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>第七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：</td></tr>
</table>

	1.講述法 2.合作學習法 3.問答教學法 4.角色扮演教學法 三、教學評量 口語評量 紙筆評量 實作評量 檔案評量

(六)自然科學領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學

115 學年度【自然科學】領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之自然科學領域課程小組會議決議。

五、本校 114 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。

二、自然科學之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。

三、課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。

四、自然科學之學習應以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。

五、教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時

間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。

六、廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。

七、教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

肆、國小階段自然科學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
B1 符號運用與 溝通表達	**B2** 科技資訊與 媒體素養	**B3** 藝術涵養與 美感素養
自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
C1 道德實踐與 公民意識	**C2** 人際關係與 團隊合作	**C3** 多元文化與 國際理解
自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要。人類觀察研究自然界各種現象與變化，巧妙地運用科學來解決問題、適應環境及改善生活，科學在文明演進過程中持續累積，而成為文化重要內涵。科學學習的方法，應當從激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作與科學論證溝通能力。各學習階段應重視並貫徹「探究與實作」的精神與方法，提供學生統整的學習經驗，並強調跨領域/科目間的整合。

因此，在學習自然科學的過程中，學生應培養對自然科學的興趣，成為自發主動的學習者，以符合「自發」的理念。在參與探究與實作的過程中，學生應積極與他人及環境互動，並能廣泛的運用各種工具達到有效的溝通，以符合「互動」的理念。透過對科學本質的了解，學生應學習欣賞大自然之美，善用並珍惜自然資源，以符合「共好」的理念。

伍、本領域學習重點

各學習階段學生的自然科學學習特性

學習階段	階段學習重點
第二學習階段（3-4 年級）	本階段課程主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。
第三學習階段（5-6 年級）	本階段課程除透過具體操作經驗外，應漸次提供運用思考能力的機會，亦應延續具體操作，提供學生閱讀科普文章之機會。學生能依據觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據，提出自己的看法或解釋資料，並能依據科學資料，簡單了解其中的因果關係，進而理解科學事實會有其相對應的證據或解釋方式。利用簡單形式的口語、文字、影像、繪圖、模型、實物與科學名詞等，表達其發現或成果。

在課程教材的組織與選擇要重視縱向的連貫與橫向的統整。根據各學習階段學生的特質，選擇核心概念，再透過跨科概念與社會性科學議題，讓學生經由探究、專題製作等多元途徑獲得深度的學習，以培養科學素養。

陸、現況分析

一、學生概述

本校位於城鄉交接地帶，兒童有不少機會接受新科技訊息的刺激；另一方面，家長也較重視孩子在科技素養上的能力。

本階段的兒童認知層次屬於具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

二、師資

（一）師資陣容：目前本領域授課教師均為專任教師，且專業領域廣泛多樣，具有設計、規劃課程的能力，對多媒體的應用與教學方法的提昇均有深入的研究，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

（二）藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

柒、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向態度、學習科學興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代生活奠定良好基礎。

四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

捌、實施原則及策略

一、選編教材時要掌握統整的原則，注意領域中縱向的發展與領域間橫向的聯繫。

二、融入各項議題於課程中進行教學。

三、授課教師對各單元之教學活動擬定教學計劃。

四、教學活動善用教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果，特別注重真實評量。

六、教師參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。

七、本計畫配合學校總體行事、學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、

減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

玖、實施內容

一、實施時間與節數

（一）本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

（二）課表編排：每週 3 節。

（三）節數計算：每節上課 40 分鐘，每週授課 3 節計 120 分鐘。

全年授課約 41 週，共計約 123 節。

二、教材來源

教材選用：均為教育部審定版本。

	112 學年度	113 學年度	114 學年度	115 學年度
三年級				康軒
四年級			康軒	康軒
五年級		康軒	康軒	康軒
六年級	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式與教學創新

（一）教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並依解決問題(problem-solving) 流程進行設計與製作專題。

（二）教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

（三）教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以了解學生的概念和經驗。教學後宜評量，以了解其學習的進展。

（四）教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習為原則。因此，教學形式可採取講述方式、小組實驗實作方式、個別專題探究方式、戶外的參觀、植栽及飼養的長期實驗。

（五）帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。

（六）在教學過程中，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全。

（七）教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，參加科學競賽，以促進探究的風氣。

（八）運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。配合教材園、社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及提供諮詢的專家等，幫助學生作有效率的學習。

（九）教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

四、學生學習

（一）除了課堂雙向對話、研討，再透過實驗實際操作，進入實際情境經驗學習。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、銜接課程：各年級均無版本更換問題。

六、教學評量

（一）評量的目的：評量的目的不僅在於了解學生學習的實況，更具有提供教、學雙方自省的目的，因此評量不僅應是量化的數值，更應因應個別差異而進行質化的評量。

（二）評量的內容：評量的內容應以課程目標為依規，強調解決問題的能力而非片面零碎的記憶性知識。

（三）評量的方式：依據本校學習評量實施計畫採多元評量方式。主要採取的評量方式有（1）習作學習單（2）口頭評量（3）實作評量（4）紙筆評量。

（四）評量的時機：重視學習的完整歷程，兼顧教學歷程中的形成性、診斷性評量及教學後的總結性評量。

（五）教師的自我省思：教師應於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核，作為改善教學的依據。

拾、教學資源

一、硬體設施：校園植物、水生生態區、自然實驗教室(含實驗器材)、觸控螢幕、電腦、實物投影機、智慧教室。

二、軟體設施：網路、掛圖、海報、DVD 等教學媒體。

拾壹、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾貳、實施效果

一、已有成果

（一）成立自然科學教師專業學習社群，教師定期進修研討，交換教學心得，提昇教學效果。

（二）實驗設施豐富，各類器材分類標示清楚，置放井然有序，教師能充分使用教具教學，促進多元化教學，學生學習效果卓越。

（三）歷年來參加各項科學競賽屢獲佳績。

二、本學年度需完成並呈現之成果

（一）自然科學領域課程小組：持續運作，研議規劃、實施並檢討本學年度預定之各項計畫。

（二）落實十二年課綱教學精神，使教學更豐富多元，提昇學生的科學素養及對科

學的熱愛。

拾參、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度<u>三~六</u>年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾肆、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

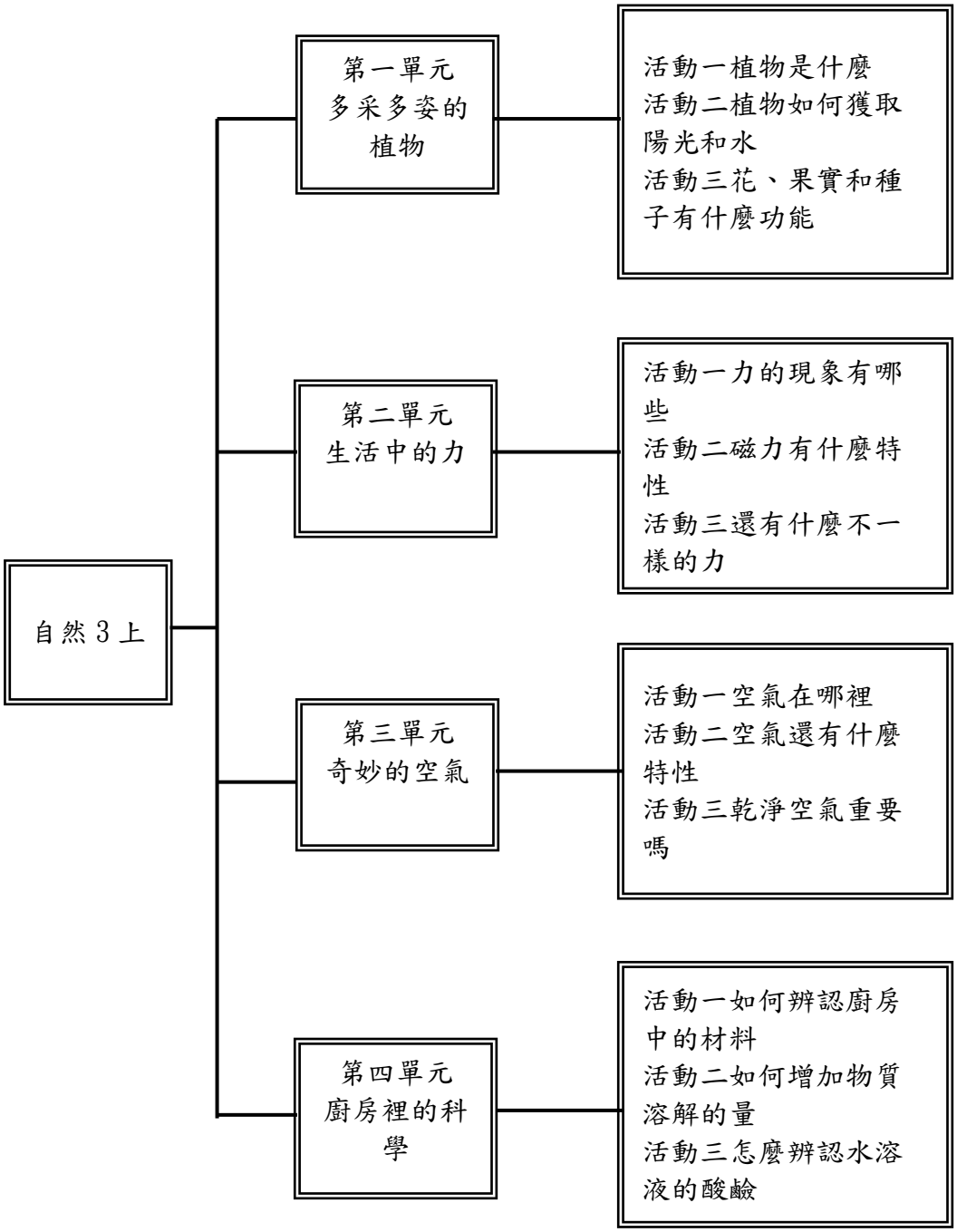
【附件】各年級領域課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年○○區○○國民小學 115 學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習</td></tr>
</table>

	活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇

		心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。

		INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td rowspan="4">自然 3 下</td><td>第一單元
田園樂</td><td>活動一蔬菜是從哪裡來的
活動二哪些因素會影響蔬菜生長
活動三蔬菜生長會經歷哪些變化</td></tr>
<tr><td>第二單元
溫度變化對物質的影響</td><td>活動一什麼因素會影響物質變化
活動二溫度改變對水有哪些變化
活動三溫度改變對其他物質有什麼影響</td></tr>
<tr><td>第三單元
我是動物解說員</td><td>活動一動物身體構造和功能有關嗎
活動二動物身體構造和適應環境有關嗎
活動三動物有什麼生存法寶</td></tr>
<tr><td>第四單元
天氣變變變</td><td>活動一天氣對生活有何影響
活動二如何觀測天氣
活動三如何應用氣象資訊</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】</td></tr>
</table>

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1. 認識生物與非生物，動物與植物。 2. 認識植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。

	3.了解植物與我們生活關係密切。 4.由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化。 5.透過學習活動了解如何表示力的作用點、大小和方向。 6.由操作活動中學習磁鐵具有磁極，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。 7.能指出生活經驗中各種不同形式的力，包含浮力、水能傳送動力、彈力、風力等。 8.能透過情境引導，認識地球上有許多物質，除了能看見的石頭、水之外，還有看不見的空氣。 9.知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定的形狀，而且流動會形成風，還具有可以被壓縮等特性與生活的應用。 10.能利用空氣的特性設計玩具。 11.知道乾淨空氣對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 12.知道物質各有特性，例如顏色、是否能完全溶於水中等。 13.察覺物質溶解的量是有限的，且溫度會影響物質在水中溶解的量。 14.察覺某些花卉或菜葉會因接觸到不同酸鹼溶液而改變顏色，可用來判斷水溶液的酸鹼性。 三下： 1.透過觀察與查資料，知道當季適合種植的蔬菜。 2.規畫蔬菜種植的準備及記錄工作。 3.學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。 4.知道熱會造成溫度變化。 5.藉由觀察與試驗，認識水的三態變化。 6.知道在不同溫度影響下，水會產生蒸發、凝結、凝固、融化等現象。 7.知道熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 8.知道動物的身體構造與功能互相配合。 9.透過各種探究活動，了解動物不同的生活方式，並知道環境因素改變會影響動物的生存。 10.落實愛護動物行動，理解生命的尊貴。 11.透過觀察知道氣溫、雲、風、雨等天氣狀況，並發現天氣對生活和環境的影響。 12.學習正確測量與記錄氣溫、雨量、風向風力的方法。 13.利用天氣預報解讀天氣訊息，並活用不同類型的天氣預報。 14.了解四季天氣的特徵與差異，並知道生活因應四季天氣變化做出改變。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主

軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.依教學目標，引導學生由生活情境脈絡下察覺現象，利用五官觀察、操作實驗、邏輯思考、推理判斷、溝通表達等過程，進而習得科學知識、探究能力(如思考力、解決問題能力)、科學態度習慣和科學本質。
2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法。

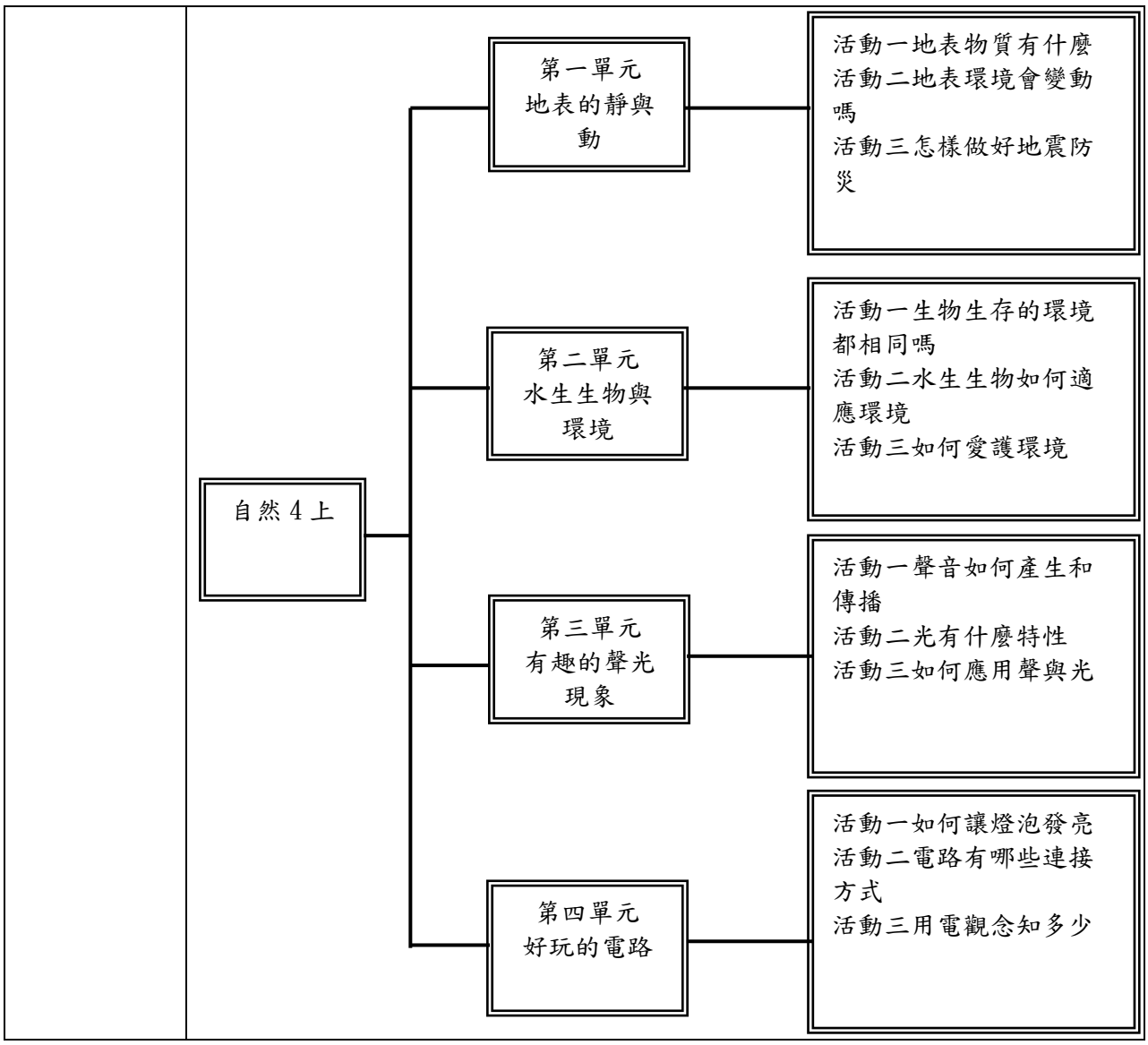
三、教學評量
1.口頭評量
2.實作評量
3.觀察紀錄
4.資料蒐集
5.小組討論
6.習作評量

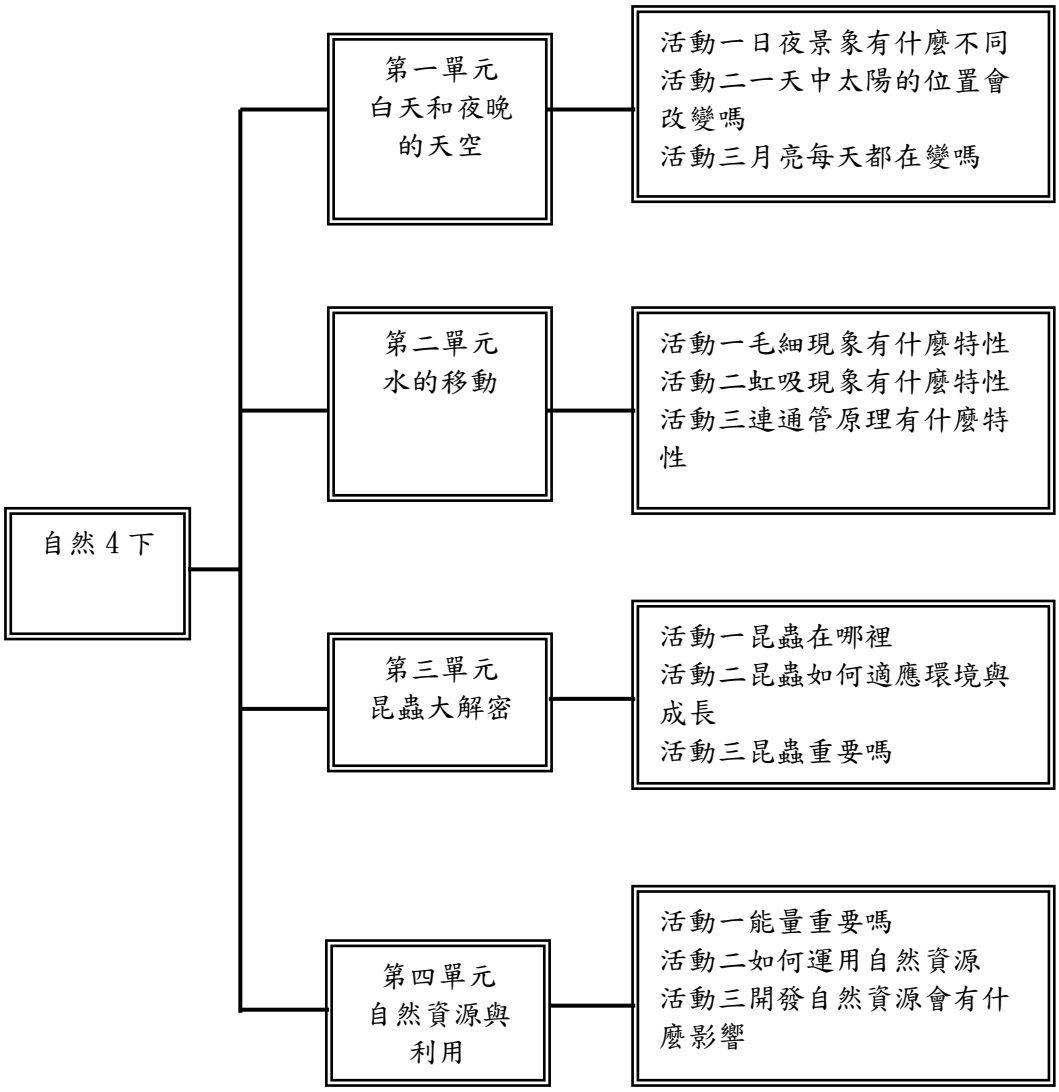
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【自然科學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。
pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並</td></tr>
</table>

		能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。

		INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然 4 上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr><td></td><td>


</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。</td></tr>
</table>

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.認識礫石、沙、土壤等地表物質的特性與應用。 2.觀察改變地表環境的現象，並認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 3.認識生物生存的環境包括陸域環境和水域環境，不同的環境有不同的生物生存。 4.觀察水域環境中的水生植物、動物，了解牠們適應水域環境的方式。 5.察覺環境提供豐富的資源，並培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 6.觀察物體振動產生聲音的特性，並認識聲音的傳播方式。 7.觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性。 8.認識聲音與光在生活中的應用，並運用所學的概念設計玩具。 9.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性。 10.藉由實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用。 11.認識生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象 2.藉由長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 3.透過生活經驗察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象。 4.利用實驗探索水的移動現象及原理，了解如何應用科學原理，以及在生活中的各種應用。 5.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變

<table>
<tr><td></td><td>化及行為。
6.以生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。
7.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源。
8.認識使用資源對環境的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.依教學目標，引導學生由生活情境脈絡下察覺現象，利用五官觀察、操作實驗、邏輯思考、推理判斷、溝通表達等過程，進而習得科學知識、探究能力(如思考力、解決問題能力)、科學態度習慣和科學本質。
2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法。

三、教學評量
1.實作評量</td></tr>
</table>

	2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量

五年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【自然科學】領域課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	一、 1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 二、 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 三、 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 四、 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 五、 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 六、 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 七、 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 八、 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 九、 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			

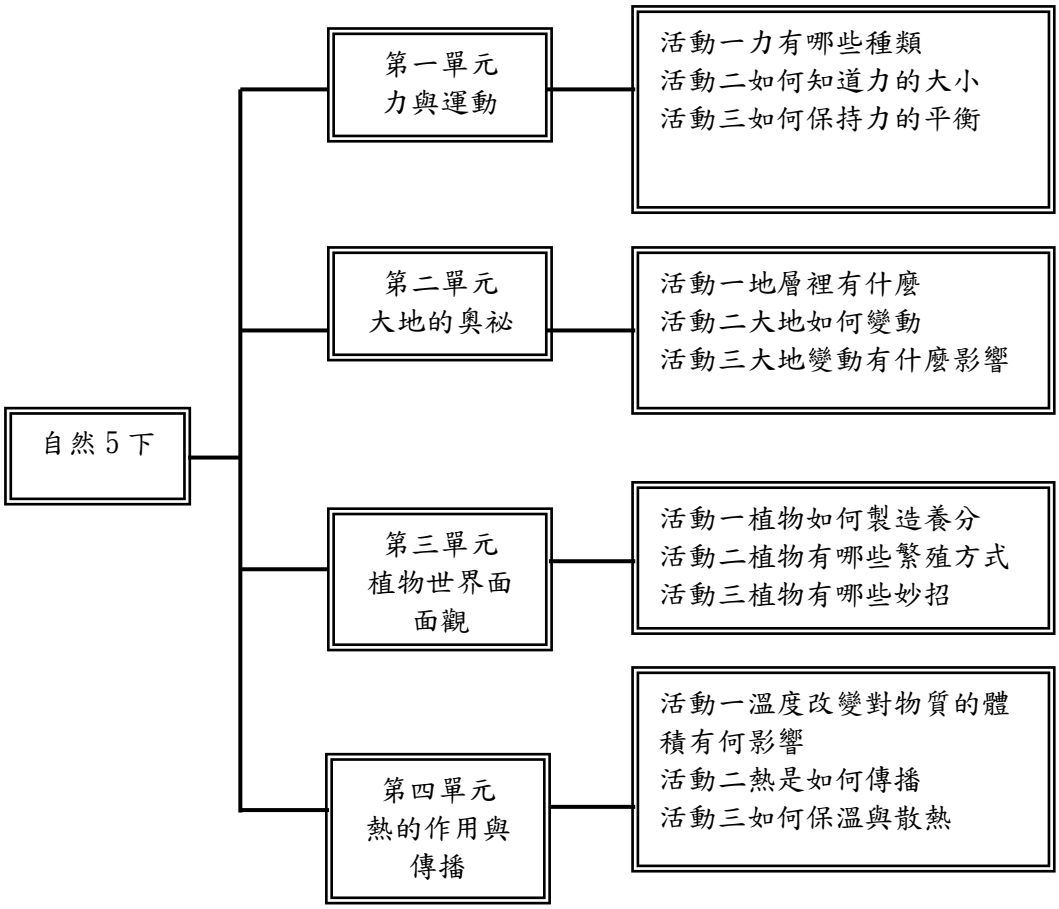
學習重點	學習表現	**五上** ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

		tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 **五下** ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差

		異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	**五上** INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。

		INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 **五下** INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。
INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。
INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
自然 5 上
第一單元 動物世界
活動一動物如何求生存
活動二動物具有社會行為嗎
活動三動物如何延續生命
第二單元 探索聲光世界
活動一樂音與噪音有什麼不同
活動二樂器如何發出不同的聲音
活動三光有什麼特性與現象
第三單元 神祕的天空
活動一太陽的位置和四季有關嗎
活動二太陽系有哪些成員
活動三四季的星空有什麼不一樣
第四單元 燃燒與生鏽
活動一空氣與燃燒有什麼關係
活動二燃燒的條件與如何滅火
活動三為何會生鏽與如何防鏽</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>


</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>5 上
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
</table>

	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 5 下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。

<table>
<tr><td></td><td>3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。
4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。
五下：
1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。
2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。
3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。
4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.從扉頁的我學過的了解過往先輩知識，並由大概念開始引導單元活動的要點，及探究的現象。從真實生活情境的探究活動，透過依據觀察實驗的結果討論，形成有所依據的實驗結論，讓學生養成實事求是、求真求實的科學本質精神。
2.以「科學研究方法」的體例進行探究活動，培養學生具備像科學家一樣探索自然的能力。
3.利用「我的學習密技」和「小小科學家」適時提供科學觀察、記錄、統整等多元的策略。
4.利用習作提供課本內觀察和實驗活動的探究目的、實驗方法、實驗結果，以及「素養導向練習」的多元評量，做為記錄探究結果，及評量學習效果和鞏固核心概念的機制。
5.本教材透過主題小人物的提示與提醒，培養學生重視操作過程的安全，及面對問題、解決問題的科學態度。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 7、圖書館（室）及圖書教室 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

六年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【自然科學】領域課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。			

	2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、

		繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。

		INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構表	課程架構表：	

- 自然 6 上
  - 第一單元 探索天氣的變化
    - 活動一什麼是天氣變化的主角
    - 活動二如何預測天氣變化
    - 活動三氣候正在改變嗎
  - 第二單元 水溶液
    - 活動一物質溶解後消失了嗎
    - 活動二水溶液可以導電嗎
    - 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎
  - 第三單元 動物大解密
    - 活動一動物如何運動
    - 活動二動物如何呼吸
    - 活動三動物與我們生活有關
  - 第四單元 電磁作用
    - 活動一指北針為何能辨認方位
    - 活動二電磁鐵是什麼
    - 活動三電磁作用對生活有什麼影響
- 自然 6 下
  - 第一單元 簡單機械
    - 活動一如何應用槓桿原理
    - 活動二輪軸與滑輪如何便利生活
    - 活動三還有哪些傳送動力的機械
  - 第二單元 能量與生活
    - 活動一能量如何互相轉換
    - 活動二生活中如何利用能源
  - 第三單元 地球的生態
    - 活動一生物彼此間有什麼關係
    - 活動二不同生態系中的生物有什麼不同
    - 活動三如何維護生物多樣性

融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。

	能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	六上： 1.了解自然界中水的三態變化是影響天氣變化的重要因素。 2.認識水的三態變化會造成哪些天氣現象。 3.應用衛星雲圖來了解天氣現象和預測天氣變化。 4.認識天氣變化的基本原理與天氣圖，並知道可利用天氣圖來分析天氣變化。 5.辨識衛星雲圖和天氣圖上颱風的特徵，並據以進行分析。 6.根據現象與資料查閱，了解氣候變遷存在的事實，探索可能的原因。

	7.認識碳足跡與水足跡，做好節能減碳保育環境。 8.察覺食鹽溶解在水中後，溶解前、後總重量不變。 9.知道食鹽水屬於混合物，可以透過蒸發的方式將食鹽和水分離。 10.透過操作實驗，了解有些水溶液具有導電性。 11.知道使用石蕊試紙能分辨水溶液的酸鹼性，水溶液可分為酸性、中性和鹼性。 12.能透過資料蒐集和生活觀察，了解水溶液在生活中的應用。 13.了解動物的身體構造不同，有不同的運動方式。 14.利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。 15.了解組成生物體的層次，例如鼻、氣管和肺等器官組成了呼吸系統。 16.了解人類日常生活中所依賴的經濟動物及養殖的方法。 17.認識自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 18.察覺指北針的指針箭頭都會指向北方，知道指北針的指針就是磁鐵。 19.學習製作電磁鐵，比較磁鐵與電磁鐵的特性，並設法增加電磁鐵的磁力。 20.知道電磁鐵在日常生活中的應用，並了解電磁波對現代生活的影響。 六下： 1.藉由觀察生活中的物品，認識槓桿工具的要素，並判斷生活中槓桿工具的施力與抗力大小的關係。 2.藉由實驗與討論，知道輪軸和滑輪也是利用槓桿原理的工具。 3.藉由實驗與討論，知道齒輪、鏈條組合可以傳送動力，並觀察齒輪、鏈條在生活中的應用。 4.藉由速度與動能的探究活動，了解速度與動能的關係。 5.藉由觀察與實際操作，了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。 6.認識不同類型的能源以及其使用的限制，並了解可以使能源永續的行動。 7.了解生態系中，能量會經由食物鏈在不同物種間流動傳遞。 8.知道生物彼此間的交互作用，包括競爭、共生和寄生等關係。 9.認識不同生態系中的生物，具有適應不同生態環境的構造及功能。 10.了解生物多樣性的重要及其面臨的威脅，並落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2. 關注學習表現的習作與課本的定位。 3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

(七)藝術與人文領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115 學年度【 藝術 】領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之藝術領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

一、結合學校資源與社區特性，落實學校願景的學校本位課程。

二、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，發展藝術與人文學習領域課程教學目標。

三、擬定學習領域課程教學進度與各項主題學習活動，符應學生生活經驗。

四、規劃教學主題與活動，強化教師協同教學，適切增補教材，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編計畫，實施課程評鑑，提升藝術與人文學習領域課程品質。

參、基本理念

藝術源於生活，應用於生活，是人類文化的累積，更是陶育美感素養及實施全人教育的主要途徑。在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「自發、互動、共好」的理念下，藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

藝術領域的課程發展，強調以核心素養來連貫、統整與發展國民小學、國民中學與普通型高級中等學校的課程與學習。課程內容適時連結各領域/科目，並融入各項議題，結合藝術領域的基本素養與社會文化的關切。整體而言，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養。

肆、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

伍、國小階段藝術核心素養及具體內涵

藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	**藝**-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	**藝**-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	**藝**-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	**藝**-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	**藝**-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	**藝**-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

陸、學習重點

（一）學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、教學與學習評量的實施。

（二）領域課程架構：以表現、鑑賞與實踐三個學習構面組織藝術領域的課程架構；依此架構建立本領域各科目的關鍵內涵，進而引導發展學習表現與學習內容。

（三）為豐富本領域的學習，使各項議題可與藝術領域的學習重點適當結合，議題應融入藝術領域課程綱要，以促進核心素養的涵育。

（四）藝術領域學習重點與核心素養呼應表如下：

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-Ⅲ-2	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	
1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-7	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
題，表現人文關懷。	視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

柒、教學內容

一、教學計劃：如藝術與人文教學進度表。

二、教學節數：

（一）一、二年級融入生活課程，生活課程每週六節課。

（二）三、四、五、六年級每週三節課。

三、教材版本

	112 學年度	113 學年度	114 學年度	115 學年度
三年級				翰林
四年級			翰林	翰林
五年級		康軒	康軒	康軒
六年級	康軒	康軒	康軒	康軒

捌、課程評鑑及教學評量

一、課程實施之評鑑：

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國教課程綱要及九年一貫課程精神，達成核心素養及能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（5）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採『教科書』遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年

第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1.教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

2.教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

3.教學活動設計能達成目標。

4.參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑：

形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

總結性部分：評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

（四）統計分析結果：

1.屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

2.屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

3.屬學校行政方面：則設法修正措施。

4.屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

五、教學評量：

（一）學期評量：本向度得依學生個別討論設定比率

1.作業

2.精神與態度

3.藝術表現音樂

4.卷宗評量

5.資料蒐集

6.課堂發表。

（二）學期表現通知單：

學習階段	評量內容	表現優良	做得很好	做得不錯	繼續努力	等第
中高年級	音樂能力的表現					
	視覺藝術能力的表現					
	表演藝術能力的表現					

玖、預期成果

一、透過電腦網路資訊的影像處理科技，提供視覺藝術欣賞教學的媒材，使教師有更充裕的時間，吸收新技能，同時讓美術教學更充實，教學成效變得更好。

二、師生透過瀏覽欣賞優秀作品，感受作者在創作時的心靈狀態，提升校園藝術欣賞態度與美感之鑑賞能力。

三、鼓勵創作，激發全校師生創造力，參加各項校內外競賽或展出。

四、結合各領域課程內容，營造情境學習及藝術空間特色。

拾、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度三~六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾壹、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學115學年度三年級【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級藝術領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
下學期
1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。</td></tr>
</table>

		1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**上學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **下學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。

		音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構	**藝術（第一冊）** 第壹單元 視覺萬花筒 一．色彩大發現 二．形狀大師 第貳單元 表演任我行 一．玩具總動員 二．玩具歷險記 第參單元 音樂美樂地 一．線譜上的音樂 二．豐富多樣的聲音 三．傾聽大自然 第肆單元 統整課程 上上下下真有趣 藝術（第二冊） 第一單元 視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 2.反反覆覆排著隊 3.由小到大變變變 第二單元 表演任我行 1.猜猜我是誰 2.我來秀一下 3.我們來演戲 第三參單元 音樂美樂地 1.歡愉的音樂 2.歌詠春天 3.山魔王的宮殿 第四單元 統整課程 無所不在的美感

融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能說出色彩的名稱並對比物品與顏色的關係。 3 能探索不同顏料的混色並對比物品與顏色的關係。 4 能探索不同的色彩的感受及藝術家作品中色彩的意涵。 5 能利用更多的混色技法創作。 6 能找出圖片中的顏色。 7 設計出不同的形狀。 8 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 9 欣賞畢卡索、馬蒂斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 10 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。

	11 觀察校園的光線變化。 12 畫校園的光線變化。 13 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 14 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 15.能有敏銳的觀察力。 16 能以玩具的身分做自我介紹。 17 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 18 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 19 能培養專注的聆聽能力。 20 能開發肢體的伸展性和靈活度。 21 能透過團隊合作完成任務。 22 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 23 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 24 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 25 能培養上台說話及表演的台風與自信。 26 能學會建構基本的故事情節。 27 能運用肢體動作傳達訊息。 28 能發揮創造力編寫故事情節。 29 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 30 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 31 能認識五線譜的記譜法。 32 能認識高音譜號。 33 能認識小節線、終止線、換氣記號。 34 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 35 能認識 4/4 拍的拍號 36 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 37 能即興演唱。 38 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 39 能欣賞〈玩具交響曲〉。 40 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 41 能認識八分音符，並打出正確節奏。 42 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 43 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 44 能吹奏直笛 B,A 音。 45 能認識全音符並打出正確節奏。 46 能嘗試簡易的即興節奏。 47 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 48 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 49 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 50 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 51 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 52 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 53 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 54 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 55 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 56 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 57 能利用身體打擊樂器創作節奏，並和同學們合作。。 58 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 59 能演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 60 能完成曲調模仿、接力、接龍。 61 能聆聽並判斷節奏與曲調。 **下學期** 【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。

	2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層喻則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。 18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。 27 能保持觀賞戲劇的禮節。

	28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄅ、ㄉ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛ㄉ、ㄅ、ㄒ、高音ㄉ 指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a’。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。

	53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 57 能和同學一起合作完成表演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。 2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 紙筆評量 實作評量 態度評量

四年級團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學115學年度四年級【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級藝術領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</td></tr>
</table>

		音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構	藝術（第三冊）	第壹單元 視覺萬花筒：一．點點滴滴；二．與你連線；三．面面俱到；四．點線面的組合 第貳單元 表演任我行：一．聲音百變秀；二．舞動身體樂韻律；三．我的夢想 第參單元 音樂美樂地：一．繪聲繪色萬花筒；二．一拍擊合；三．美妙的樂音；四．感恩歡樂的樂章 第肆單元統整課程：藝遊點線面
	藝術（第四冊）	第壹單元 視覺萬花筒：一．這就是我；二．展現自我；三．有你真好 第貳單元 表演任我行：一．我的身體會說話；二．童話世界；三．奇幻光 SHOW；四．影子狂想曲 第參單元 音樂美樂地：一．乘著樂音逛校園；二．傾聽音樂訴說；三．熱鬧的擊樂器 第肆單元 統整課程：藝術點線面

融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

	國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】

	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。

	5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能開發製造音效的不同方法。 7.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8.能替故事情境設計適當的音效。 9.運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10.能與小組成員共同合作完成演出。 11.能培養專注的聆聽能力。 12.能開發肢體的伸展性和靈活度。 13 能透過團隊合作完成任務。 14.能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15.能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16.能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17.能分享自己的夢想。 18.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20.能以默劇方式表現某種職業的人物。 21.發揮想像力，將物品轉換成道具。 22.善用道具，塑造擬真的角色形象。 23.能做初步生涯發展規劃。 24 能學習建構戲劇畫面。 25.能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 10.能認識銅管樂器及其發聲原理。 11.能欣賞〈輕騎兵序曲〉。 12.能聽辨〈輕騎兵序曲〉的樂段與銅管的音色。 13.能認識銅管樂器的音色與表現力。 14.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 15.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 16.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 17.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 18.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 19.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 20.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 21.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 22.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 23.認識齊唱與輪唱。 24.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 25.認識音樂級進與跳進音型。 26.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈彌賽特舞曲〉〈耶穌，是我們仰望的喜悅〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線ㄇ一及下一間ㄖㄨㄟ。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈祈禱〉。 31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。

	32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉、〈新年好〉。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「ㄈㄚ」與下一線「ㄉㄛ」音指法。 43 能用高音直笛吹奏〈哦！蘇珊娜〉。 統整 1.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2.能和同學分組合作完成表演。 3.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 6.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 7.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 8.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 9.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 10.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 11.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 12.能說出作品的點線面在何處。 13.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。 **下學期** 視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 4.能觀察並描述不同情緒下，五官的細微變化。 5.能分享自己情緒及表情轉變的小故事。 6.能彩繪出情緒轉變前後的表情，完成可變臉的作品。 7.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 8.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 9.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 10.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。 11.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 12.能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 13.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 14.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 15.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 16.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 17.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 18.能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 20.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 21.能表達個人對漫畫家作品的看法。 22.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 23.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 24.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 25.能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。 26.能分享自己看過或家中收集的公仔。

	27.能欣賞並探索生活環境中的大型公仔。 28.能了解手翻動畫書的原理並進行創作。 29.能分享自己想要用動畫書表現的生活小故事。 30.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 31.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 32.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 33.能欣賞和探索各種立體卡片的美感。 34.能探索和認知二種立體卡片的技法。 35.能利用課本附件實作練習二種立體卡片的技法。 36.能利用心智圖「思考樹」自行規畫卡片創作活動的內容。 37.能運用學過的立體卡片技法創作，並將作品 38.送出以傳達個人感恩與祝福的心意。 39.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 40.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 表演 1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5.能欣賞默劇表演。 6.能認識默劇的戲劇形式。 7.能藉由默劇的表演培養默契。 8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10.能運用合宜的方式與人友善互動。 11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13.能與他人或多人合作完成表演任務。 14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。

	40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升 F 指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 21.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號 mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音 E 指法。 38.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a’→b→ b→a→a” ，樂段為 A→B→A’，三段體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a’、b、a” 。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。

	50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期21週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、直笛、美工刀、長尾夾、複寫紙、彩繪用具、8開圖畫紙、手電筒、小物品、黑色原子筆、剪刀、各種黏膠、簽字筆、彩繪用具、多元媒材或回收再利用之素材等。 二、教學方法 **上學期** 視覺藝術 1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。 2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。 3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。 音樂

	1.透過活動化的教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。 2.教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。 **下學期** 視覺藝術 1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。 2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。 3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。 5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。 音樂 1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。 2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。 3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。 4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量

五年級團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【藝術】領域課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	

		1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈現。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表	課程架構表： 藝術 5 上 第一單元 真善美的旋律：第一課電影主題曲、第二課舒伯特之歌、第三課小小愛笛生 第二單元 歡唱人生：第一課生命的節奏、第二課節慶風采、第三課小小愛笛生 第三單元 美就在你身邊：第一課繽紛的慶典、第二課色彩搜查隊、第三課給點顏色瞧瞧、第四課藝術家的法寶、第五課小小室內設計師 第四單元 變換角度看世：第一課上看、下看大不同、第二課移動的視角、第三課透視的魔法、第四課跟著藝術家去旅行、第五課取景變化多、第六課換場說故事 第五單元 手的魔法世界：第一課雙手的進擊、第二課手偶合體來表演、第三課掌中戲真有趣 第六單元 我們的故事：第一課用物品說故事、第二課說個故事真有趣、第三課音樂裡的故事

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
藝術 5 下
<table>
<tr><td>第一單元
歌聲滿行囊</td><td>第一課管弦樂說故事
第二課歡樂的市集
第三課小小愛笛生</td></tr>
<tr><td>第二單元
我的家鄉我的歌</td><td>第一課愛的樂章
第二課歌詠故鄉
第三課小小愛笛生</td></tr>
<tr><td>第三單元
漫畫與偶</td><td>第一課漫畫狂想曲
第二課漫符趣味多
第三課表情會說話
第四課角色大變身
第五課小小漫畫家
第六課偶是小達人</td></tr>
<tr><td>第四單元
探索藝術的密碼</td><td>第一課找出心情的密碼
第二課尋找生活中的密碼
第三課來自音樂的密碼
第四課排列我的密碼
第五課有趣的漸變
第六課藝術密碼大集合</td></tr>
<tr><td>第五單元
熱鬧慶典</td><td>第一課各國慶典一家親
第二課扮演祕笈大公開
第三課偶的創意 SHOW</td></tr>
<tr><td>第六單元
自然之美</td><td>第一課大自然的禮物
第二課大自然的樂章
第三課自然與神話劇場</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】</td>
</tr>
</table>

	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。

<table>
<tr><td></td><td>7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。
8.體驗平面角色立體化的過程。
9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。
10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。
11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。
12.認識慶典由來與表演藝術的關係。
13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。
14.透過聲音和肢體展現不同的角色。
15.學習大型戲偶的操作方法。
16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。
17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。
18.透過歌曲習唱，探索生活美感。
19.分工合作完成桌上劇場的演出。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 5 上
1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年
2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 5 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗

六年級團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【藝術】領域課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	

		3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	

	藝術 6 上	第一單元 音樂風情	第一課雋永之歌　第二課吟詠大地 第三課小小愛笛生
		第二單元 齊聚藝堂	第一課歌劇 Fun 聲唱 第二課走進音樂劇世界 第三課小小愛笛生
		第三單元 插畫與繪本	第一課插畫家之眼　第二課記錄我的靈感 第三課圖與文字的聯想 第四課繪本之窗 第五課圖解繪本製作 第六課創作我的繪本
		第四單元 動畫冒險王	第一課動畫傳說覺醒 第二課翻轉動畫 第三課幻影高手對決 第四課會動的小世界 第五課尋寶特攻計畫 第六課踏上英雄旅途 第七課高手過招
		第五單元 打開表演新視界	第一課戲劇百寶箱 第二課影像表演的世界
		第六單元 海洋家園	第一課大海的歌唱　第二課美麗海樂園 第三課海洋之舞

	藝術 6 下	第一單元 世界音樂 第一課唱遊世界 第二課樂器嘉年華 第三課小小愛笛生 第二單元 展翅高歌 第一課心靈旅程 第二課愛的祝福 第三課小小愛笛生 第三單元 歡迎來看 我的畢業展 第一課抓住你的目光 第二課字裡行間表情意 第三課版面編排趣 第四課讓海報更「出色」 第五課讓邀請卡動起來 第六課讓看展有「藝」思 第四單元 校園遊戲場 改造計畫 第一課需求調查員 第二課尋找特色遊戲場 第三課點子大集合 第四課我們的遊戲場 第五課創作遊戲場模型 第六課展示我的遊戲場 第五單元 戲劇百寶箱 第一課讓我帶你去看戲 第二課跨國界的表演藝術 第三課戲服說故事 第六單元 祝福與回憶 第一課珍藏自己　第二課祝福的樂聲 第三課屬於我們的故事
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	六上： 1.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2.認識國樂團。 3.認識唢呐與雙簧管。 4.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5.掌握直笛高音 Fa 的指法。 6.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8.掌握直笛高音 Sol 的指法。 9.能習得繪製繪本的流程。 10.認識插畫的圖像特色。 11.學習並實踐繪本的製作。 12.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 14.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 16.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 17.認識戲劇的種類。 18.了解戲劇組成的元素。 19.學習影像的表演及拍攝。 20.培養團隊合作的能力。 21.欣賞〈海〉、〈天方夜譚〉。 22.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 23.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 24.介紹雲門舞集。 25.認識布的元素。

<table>
<tr><td></td><td>六下：
1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。
2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。
3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。
4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。
6.複習直笛二部合奏。
7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。
8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。
9.能描述版面設計構成要素。
10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。
11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。
12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。
13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。
14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。
15.認識舞臺形式。
16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。
17.了解舞臺服裝造型設計的概念。
18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。
20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。
21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 6 上
1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年
2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年
3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
康軒版國小藝術 6 下
1.高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司
2.臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 同儕互評

(八)綜合活動領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115 學年度【綜合活動】領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合活動領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

本領域之理念分述如下：

一、擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

二、涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

三、促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

參、課程目標：

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

一、促進自我與生涯發展

發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。

二、實踐生活經營與創新

發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。

三、落實社會與環境關懷

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

肆、國小階段綜合活動領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	**綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	**綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	**綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	**綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	**綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	**綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

伍、學習重點：

綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。為豐富本領域的

學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與綜合活動領域的學習重點適當結合，議題應適切融入本領域課程綱要。

三個主題軸及十二個主題項目如下表：

主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷
主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理
	b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務
	c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重
	d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續

陸、現況分析：

一、師資陣容：綜合活動課程師資安排，以級任教師授課為原則。三至六年級級任教師，需完成綜合活動學習領域相關研習，取得證書。

二、學生部分：全面實施十二年國民基本教育綱要，均採用審定版教科書。

三、社區資源利用：結合社區資源，安排社區參觀活動，如龍岡圖書館、健保局等。

四、實施方式：依據學校行事規劃課程目標，並依各學年及領域小組選用之教材，研擬課程規劃及進度。依選用教材，教師可依學生實際需要及能力，調整或刪減教學活動。

柒、實施原則：

一、課程教學進度欲擬定全學年，並可隨時微調與增刪修補。

二、教學以教學活動為核心，實施多元評量，學習過程評量重於結果。

三、善用協同教學、教師群，以達成領域學習目標。

四、融入各項議題，於各學習階段實施教學。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

六、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

捌、課程設計：

一、理念：

(一)本校綜合領域課程範圍，包含有：學校行事主題、節日主題活動、社區參觀活動、十二項核心素養、跨領域統整主題之發展活動等。

1.學校行事主題：配合學校行事曆，要搭配課程的有：新生家長說明會、校外教學參觀、社區參觀活動、運動會、親職教育日、畢業生系列活動等，以學年為主，進行統整活動教學。

2.節日主題活動：各學年依據年級需求，結合中秋節、教師節、聖誕節、冬至、農曆春節、母親節、端午節等節日，設定教學目標，設計相關教學活動。

3.社區參觀活動：了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，增加學生見聞，

透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行。

4.十二項核心素養：

(1)自我探索：藉由各項活動的參與，逐步瞭解自己的能力、興趣、想法和感受，進而欣賞自己的專長，省思並接納自己，促進個人的生涯發展。

(2)自我管理：覺察、辨識及調適個人的情緒與壓力，探究自我的學習方法，並規劃、執行學習計畫，以培養自律與負責的情操。

(3)尊重生命：從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，進而體會生命的意義及存在的價值。

(4)生活管理：從生活事務中展現個人生活技能，妥善管理時間與金錢，欣賞不同性別間的差異，並瞭解人際交往與未來家庭與婚姻的關係。

(5)生活適應與創新：參與家庭事務，運用創意豐富生活，促進家人的互動與溝通，能積極面對逆境解決問題。

(6)資源運用與開發：蒐集、分析各項資源，做出正確判斷並予以善用或開發，以幫助自己與他人解決問題。

(7)人際互動：參與團體活動，瞭解群己關係，善用人際溝通技巧，達成團體目標，強化自律、遵守紀律與負責的情操。

(8)社會關懷與服務：參與服務活動並體驗其意義，以培養關懷人群之情操與行動力，進而樂意參與社會服務。

(9)尊重多元文化：參與文化活動，展現對多元文化的理解，並尊重關懷不同族群，增進個人適應多元社會的能力。

(10)危機辨識與處理：辨識生活周遭的危險情境，運用資源與發展最佳處理策略，以保護自己與他人。

(11)戶外生活：參與及規劃戶外活動，欣賞、尊重自然與人文環境，並增進野外生活技能，學習與大自然和諧相處。

(12)環境保護：探索、體驗、欣賞人與環境間的關係，並能關懷自然與社會環境，採取保護與改善的策略及行動，以促進環境永續發展。

(二)各主題活動中融入情意教育設計，透過教育歷程之體驗，發現人文之 意涵，提供孩子多方的探索。

(三)教材內容以學生為主體，生活經驗為中心，以培養學生具備生活實踐的能力。

二、實施內容：

(一)教材選編：教育部審定版。

學年度	三年級	四年級	五年級	六年級
110				康軒
111			翰林	康軒
112		康軒	翰林	南一
113	翰林	翰林	翰林	南一
114	翰林	南一	翰林	康軒
115	南一	南一	翰林	康軒

(二)實施時間與節數：

1.本學年度分上、下兩學期，學生學習日數約 200 天。

2.課表編排：上課週數 42 週；每週上課 2 節數

(三)教學原則：

綜合活動學習領域為強化全體學習者從容地體驗、省思與實踐，建構內化意義與涵養利他情懷，應掌握下列教學原則：

1.以學習者為中心：由學習者的生活情境出發，並能統整其經驗。

2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3.著重省思分享：引導學習者省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

5.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學習者開展、發掘並分享屬於個人的意義。

6.善用多元教學策略：視學生發展、班級特性與主題屬性，採用多元、適切的教學策略。

7.落實領域教學：教師應透過學習領域課程小組的專業對話與專業成長，掌握統整之精神，視學習領域或單元內涵實施協同教學，以落實領域教學。

8.結合學校行事活動：部分教學可結合符合本學習領域理念之學校相關特色或行事活動。

9.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(四)評量原則與方式：

綜合活動學習領域目的在於引導學習者透過體驗、省思與實踐的活動，來建構內化意義與涵養利他情懷，並增進三大主題軸的能力。評量應依據教學目標

研擬適切的評量方式、評量內涵、評量人員及評量過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學來增進學生成長。

玖、課程銜接：

綜合活動學習領域在於引導學習者透過體驗、省思與實踐的活動，來建構內化意義與涵養利他情懷，並增進四大主題軸的能力。而能力的養成，依個別差異有不同的領受，因此情意與技能實屬生活情境中長期的呈現，非屬於階段性的養成課程，本領域無課程銜接之疑慮。

拾、教學資源：

一、學校資源：

(一)室內、外活動場地：綜合教室、藝文教室、律動教室、視聽教室、電腦教室、自然教室、圖書室、禮堂、操場。

(二)視聽器材：電腦、觸控螢幕、手提收錄音機、相關影音教材。

(三)資訊設備：網路系統、生生用平板。

二、社區教學資源：龍岡圖書館、消防局、中華電信、榮民製藥廠、中央健保局、景仁教養院、家長會、里鄰長辦公室。

三、課程實施：

(一)多媒體的運用：

1.實施策略：

(1)電視化教學：利用電腦、觸控螢幕、收錄音機、相關影帶網路系統及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化及多元化。

(2)網路資源檔案結合與共享：利用網路資源共享的原則，使教師之間的教材資源可以充分靈活應用。

2.實施效果：

(1)多元化的學習工具，可以提高學生興趣，增加學習效果。

(2)營造處處學習的文化環境，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行有意義。

(二)空間的多元運用：有效運用室內外活動場地，如綜合教室、視聽教室、操場等。

1.實施策略：以分組活動方式進行、結合主題教學活動、學年間協同教學、跨領域教學活動。

2.實施效果：

(1)安全的空間與完善的設備，教師教學安全又方便。

(2)研擬教學計畫，以活動方式進行，學生能利用現有空間，達到實際體驗的效果。

(三)了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，增加學生見聞。

1.實施策略：透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行。

2.實施效果：

(1)觀察社區生活環境，探索環境危機，學習自我保護的方法。

(2)了解社區特性與地方特色。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度三~六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

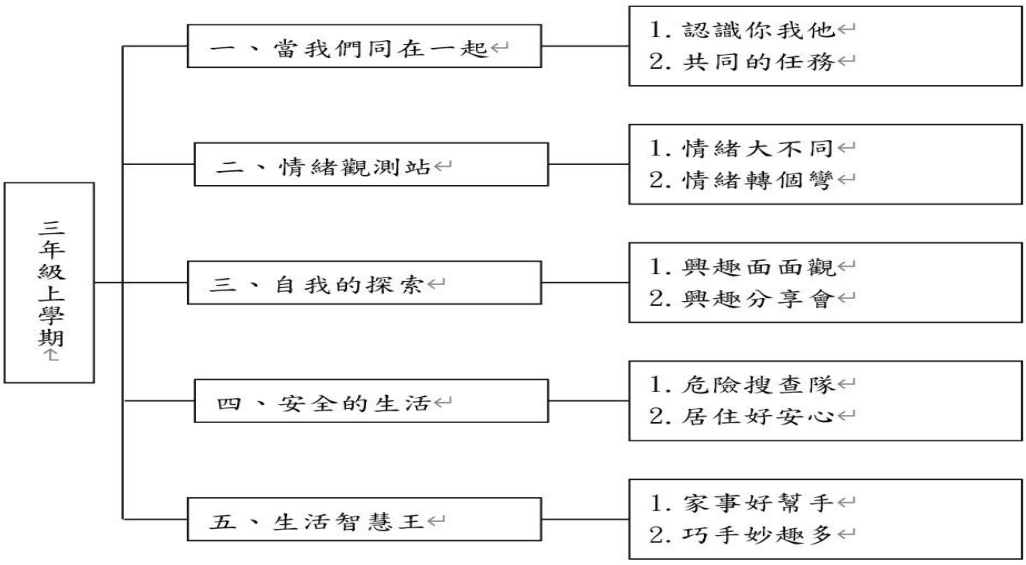
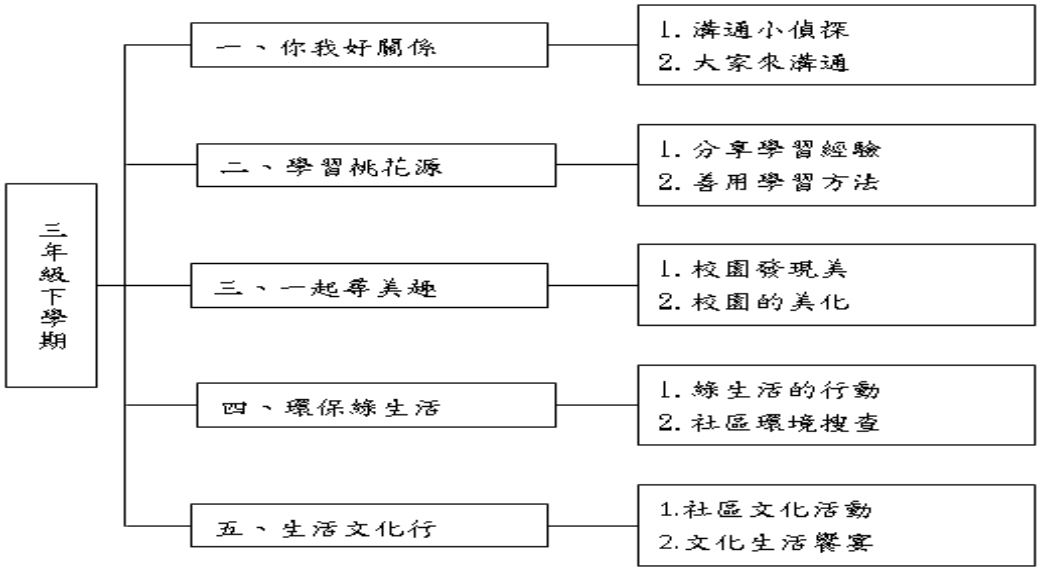
拾貳、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。 三上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「當我們同在一起」、「情緒觀測站」、「自我的探索」、「安全的生活」、「生活智慧王」等五個單元。三下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「你我好關係」、「學習桃花源」、「一起尋美趣」、「環保綠生活」、「生活文化行」等五個單元。 活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣			

	與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	三上 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 三下 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	三上 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 三下 Ab-II-1 有效的學習方法。

		Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表： 三上  三下  	

融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【能源教育】

	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上 1.共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2.透過執行團隊任務的過程覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3.透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4.透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問 5 題。 5.透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6.透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7.藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8.透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9.透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10.透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 三下 1.能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 2.藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 3.透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 4.透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。

<table>
<tr><td></td><td>5.透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。

6.透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。

7.透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。

8.觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。

9.透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。

10.透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。</td></tr>
</table>

	㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室。 5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。 6.其他。 二、教學方法 1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

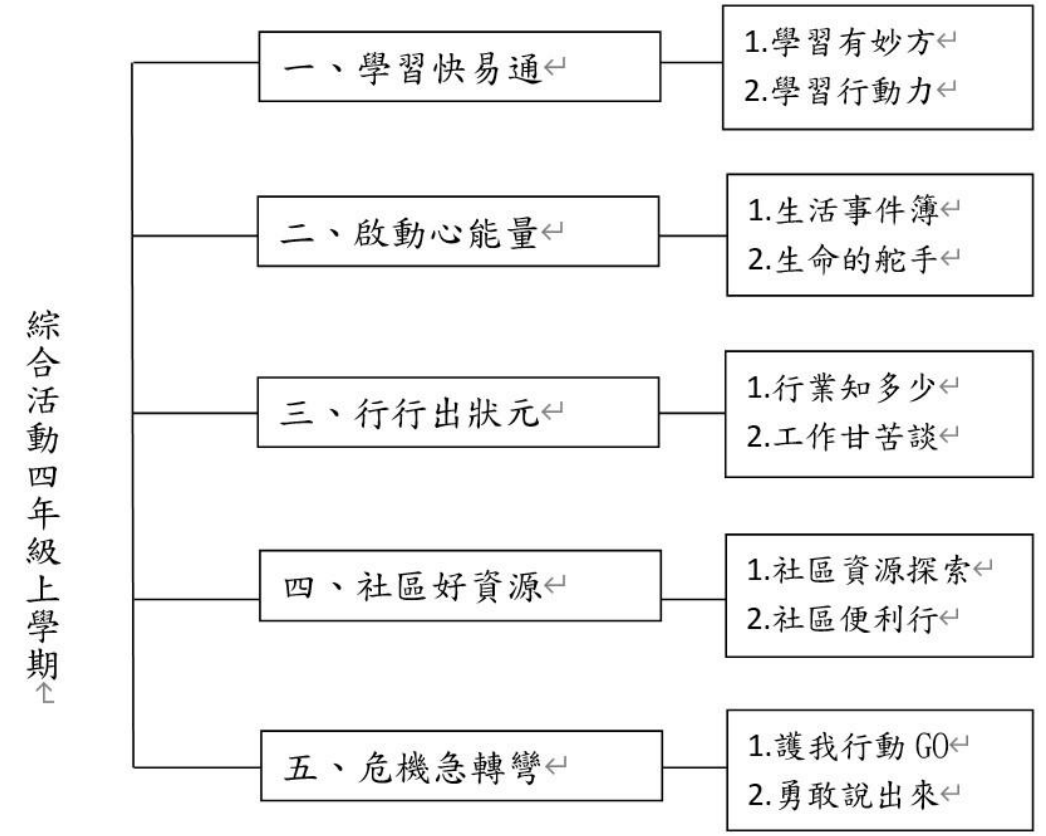
桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度四年級【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、	

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td></td><td>■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。

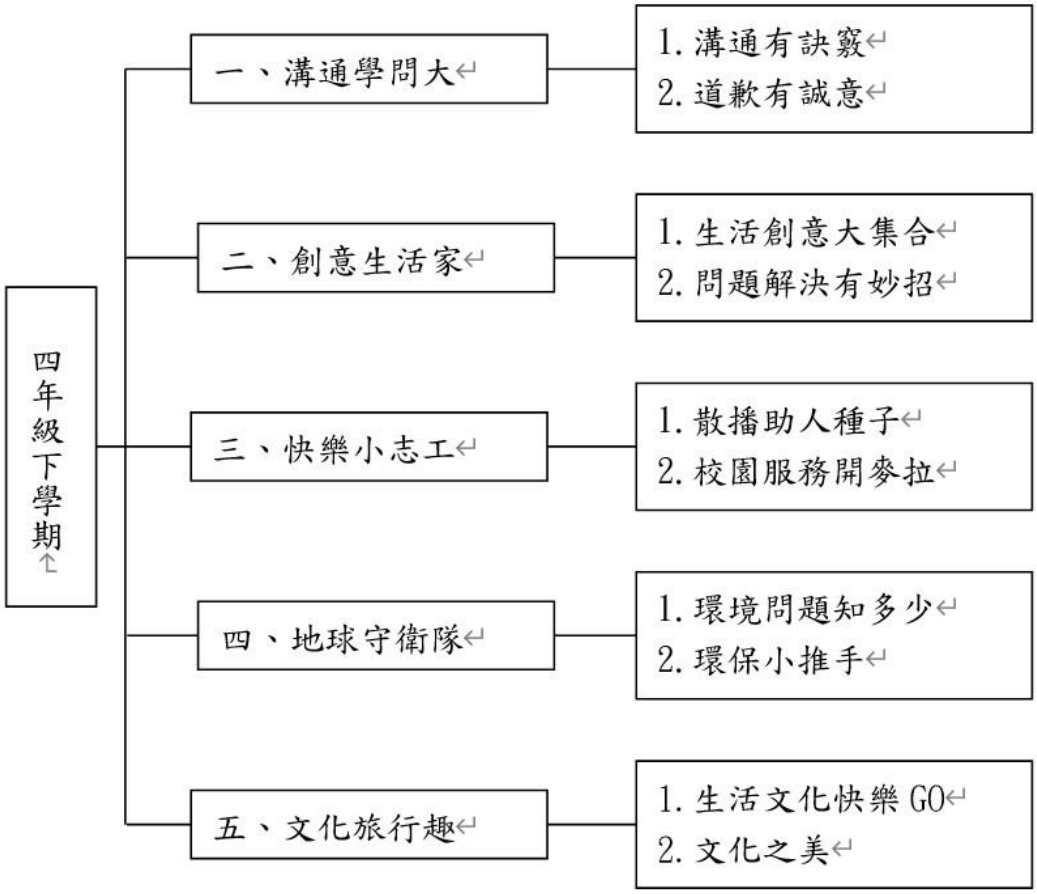
四上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「學習快易通」、「啟動心能量」、「行行出狀元」、「社區好資源」、「危機急轉彎」等五個單元。四下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「溝通學問大」、「創意生活家」、「快樂小志工」、「地球守衛隊」、「文化旅行趣」等五個單元。

活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>四上
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
四下
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>四上
Ab-II-1 有效的學習方法。</td></tr>
</table>

		Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 四下 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表： 四上	


綜合活動四年級上學期
一、學習快易通
1.學習有妙方
2.學習行動力
二、啟動心能量
1.生活事件簿
2.生命的舵手
三、行行出狀元
1.行業知多少
2.工作甘苦談
四、社區好資源
1.社區資源探索
2.社區便利行
五、危機急轉彎
1.護我行動 GO
2.勇敢說出來

四下


四年級下學期
一、溝通學問大
1. 溝通有訣竅
2. 道歉有誠意
二、創意生活家
1. 生活創意大集合
2. 問題解決有妙招
三、快樂小志工
1. 散播助人種子
2. 校園服務開麥拉
四、地球守衛隊
1. 環境問題知多少
2. 環保小推手
五、文化旅行趣
1. 生活文化快樂 GO
2. 文化之美

融入之議題	四上 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 四下 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯 E7 了解不同社會中的性別文化差異。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文

	化等的戶外學習。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解文化間的多樣性與差異性。
學習目標	四上 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 四下 1. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。 2. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 3. 探討問題發生的原因，找出合宜的解決策略並執行。 4. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。 5. 認識問題解決步驟，提出解決生活問題的創意策略。 6. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。 7. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。 8. 建立助人不求回報的觀念。 9. 落實助人為樂的服務精神。 10. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。 11. 藉由體驗活動，感受環境破壞對生活的影響。 12. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。 13. 透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動

<table>
<tr><td></td><td>的內容和意義。
14. 藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。
省思對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室。
5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6.其他。

二、教學方法
1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。</td></tr>
</table>

	2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學115學年度五年級【綜合領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級綜合領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與學生參考的資訊。 3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為學生成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 **下學期** 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	**上學期**		

		Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 **下學期** Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
課程架構	綜合活動 5 上	主題一 團隊合作 LET’S GO 單元 1 團隊中的我 單元 2 我是關鍵小螺絲 單元 3 合作齊步走 主題二 學習規畫師 單元 1 我的學習有計畫 單元 2 我的學習不「卡」關 單元 3 學習行動實踐家 主題三 「特」別不一樣 單元 1 特質大探索 單元 2 特質你我他 單元 3 How Nice We Are 單元 1 危機四伏 單元 2 啟動危機偵測雷達

	綜合活動 5 下 主題一 生活處處是精彩：單元 1　美感放大鏡；單元 2　美感聽診室；單元3　我的生活美感提案 主題二 多元的族群：單元 1　我是哪一族；單元 2　族群面面觀；單元3　有禮真好 主題三 生命交響樂：單元 1　成長你我他；單元 2　生命樂翩翩；單元 3　珍愛進行曲 主題四 地球！我們的家：單元 1　環境保衛戰；單元 2　友善綠行動；單元 3　永續生活 365
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

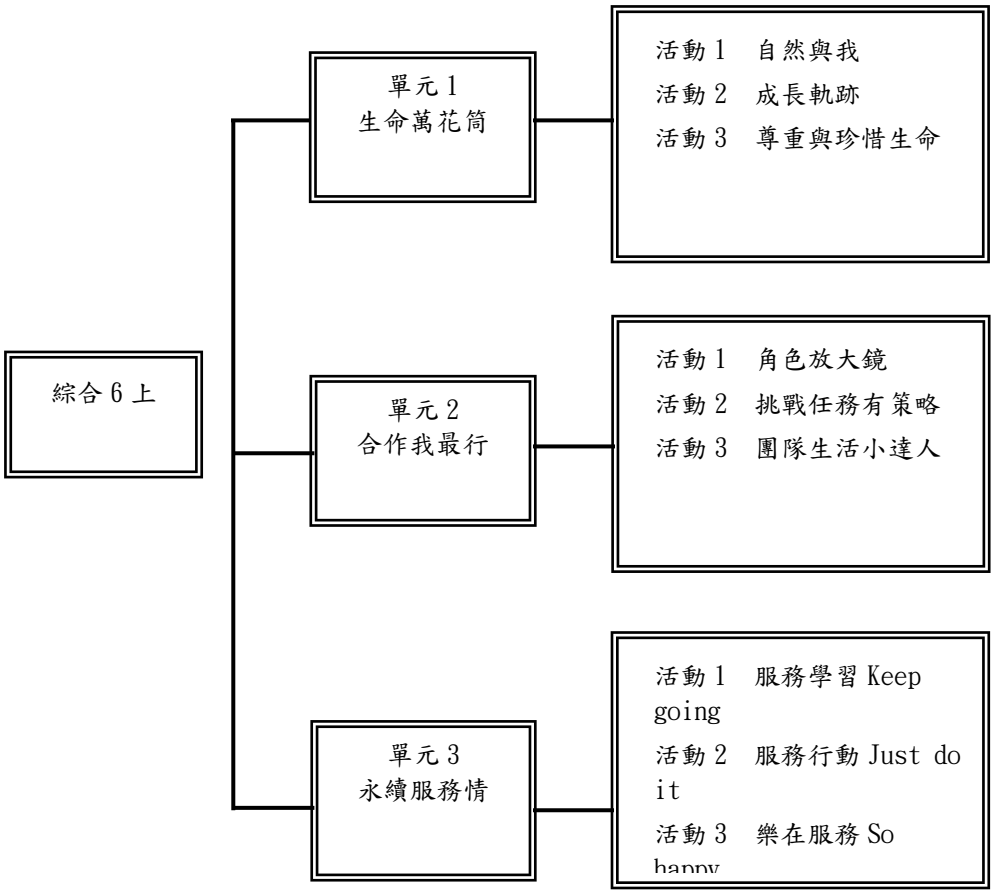
	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
學習目標	**上學期** 1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。 2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。 4.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **下學期**

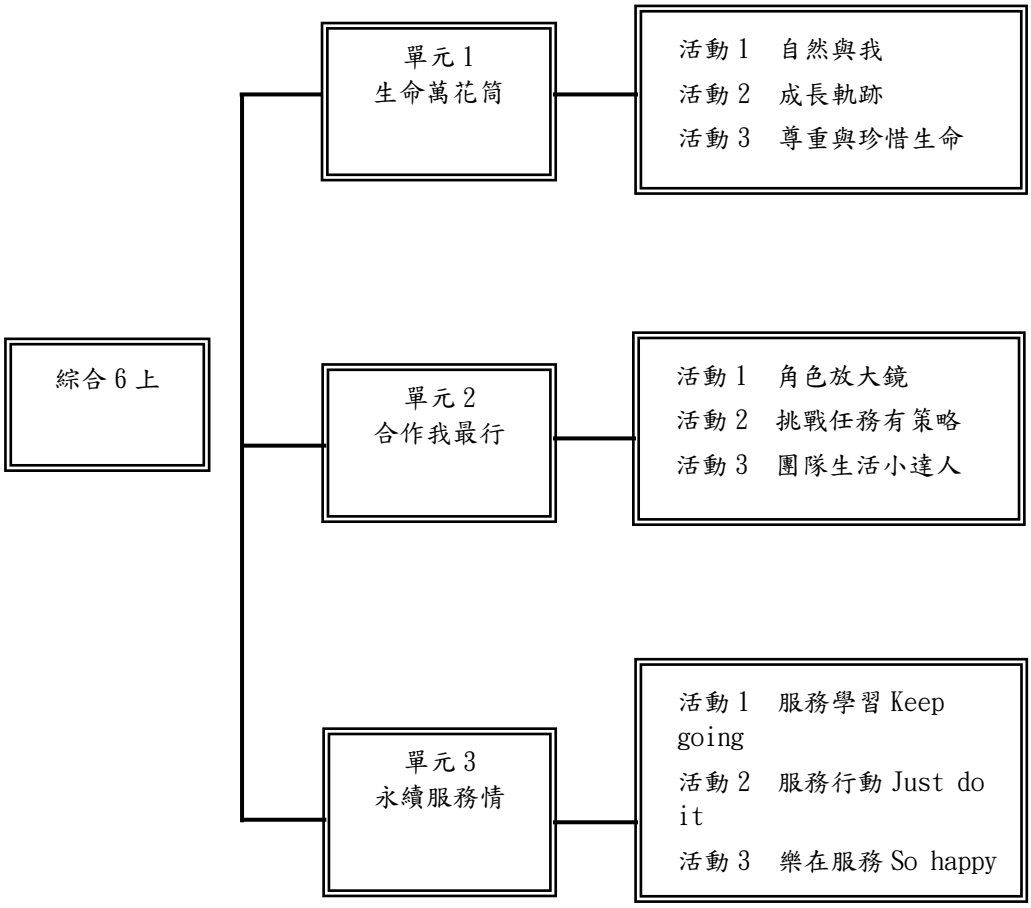
	1.能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。 3.讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。 4 覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 教師活動手冊、課本 小紙條或便利貼、巧拼地墊、便利貼或是紙條 二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。

六年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【綜合活動】領域課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學			

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。
2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ac-III-1 職業與能力。
Ac-III-2 職業興趣。
Ac-III-3 未來職業想像。
Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。
Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。
Ad-III-3 尊重生命的行動方案。
Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。
Bb-III-1 團隊中的角色探索。
Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
Bb-III-3 團隊合作的技巧。
Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。
Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
Cb-III-2 服務學習的歷程。
Cb-III-3 感恩、利他情懷。
Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。
Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：</td></tr>
</table>


綜合 6 上
單元 1
生命萬花筒
活動 1　自然與我
活動 2　成長軌跡
活動 3　尊重與珍惜生命
單元 2
合作我最行
活動 1　角色放大鏡
活動 2　挑戰任務有策略
活動 3　團隊生活小達人
單元 3
永續服務情
活動 1　服務學習 Keep going
活動 2　服務行動 Just do it
活動 3　樂在服務 So happy

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
【多元文化教育】
</td>
</tr>
</table>

	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E5 利用創意思考的技巧。 【國際教育】 國 E11 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	六上： 1. 單元一「生命萬花筒」：認識大自然和人類的生命歷程，了解每個生命的獨一無二，體悟生命的可貴，尊重並珍惜生命。 2. 單元二「合作我最行」：透過各項體驗活動，覺察團隊各個角色的重要性，扮演好個人在團隊中的角色，與同伴合作達成團隊目標。 3. 單元三「永續服務情」：參與服務活動，透過服務的歷程，體會助人的感受，在生活中持續協助他人。 六下： 1. 單元一「族群多元又精采」：覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 2. 單元二「美感生活家」：運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 3. 單元三「職業大探索」：探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 6 上 1. 直播：野柳地質公園即時影像。 2. 影片：【野柳地質公園】探索野柳 15—女王頭。 3. 網站：交通部觀光局生態之旅。 4. 楊田林（民 109）。遊戲人生：善用遊戲活化教育，玩出新高度。臺北市：商周。 5. 文章：團隊角色，建立平衡團隊所需要的 9 個類型。 6. 影片：如何畫心智圖？1 支筆 1 張紙就能開始畫心智圖囉！ 7. 影片：找問題，分析問題的好方法—魚骨圖法。

8.影片：孩子看世界—哥倫比亞環保兒童法蘭西斯柯。
9.新聞：修德小農送愛到鄰里，親種蔬菜為弱勢家庭加菜。
10.影片：熱血送愛到緬甸，捐贈圖書搭起國際橋樑。

康軒版國小綜合活動 6 下
1.書籍：楊寧茵（民 108）。全球銀力時代。新北市：野人。
2.網站：臺灣原住民族資訊資源網。
3.網站：中華民國內政部移民署全球資訊網。
4.網站：銀髮資源網。
5.網站：臺中市政府觀光旅遊局—彩虹眷村。
6.網站：網站：臺北捷運網—特別專區：新北投支線溫泉列車。
7.網站：兒童郵局—未來郵件。
8.網站：104 職涯診所—職場體驗，帶你了解各行各業。
9.網站：1111 人力銀行—Holland 學職涯探索。
10.網站：Quiwa—找到我的完美職業。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重

	點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.自我評量 5.高層次紙筆評量

(九)生活領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學
115 學年度【 生活 】課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之生活課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、課程理念：

（一）在生活中探索與學習。

（二）在生活中發現問題、思考問題。

（三）從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

（四）從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

（五）在生活中調適與發展自己的能力。

（六）以學童學習為本，規劃與實踐課程。

（七）能發展具創意的主題統整教學活動。

（八）關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。

（九）帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。

（十）協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。

（十一）讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。

（十二）勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。

（十三）快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、國小階段生活課程核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

肆、課程目標：

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

伍、實施原則：

一、掌握領域課程縱向發展與橫向聯繫的統整原則。

二、善用教學資源，結合班級經營目標，以達本課程學習表現。

三、評量多元化，以使評量能真實反映學生學習成果。

四、教師得視教學需要調整教材教法，以符合學生程度、性向及興趣，以達教學效果。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

六、本計畫應配合學校總體行事，學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 6 節課，每節課 40 分鐘。

二、教材來源：一年級選用翰林版本，二年級選用康軒版本。

三、教學方式：

（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。

（二）教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。

（三）教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。

（五）教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

四、教學重點：

(一)悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

(二)探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。

(三)樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

(四)表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。

(五)美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

(六)表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

(七)與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

五、教學評量：

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

（四）教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

柒、教學資源：

一、學校資源：

(一)積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。

(二)提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。

(三)學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

二、社區資源：

（一）家長或具特殊專長之社區人士。

（二）桃園市內文教機構。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，一、二年級生活課程均依據十二年國民基本教育綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一 年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</td></tr>
</table>

		2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。

		C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構	生活 1 上 (第 1 冊)	第一單元 我上一年級了 活動一 上學去 活動二 學校的一天 活動三 放學了 第二單元 我的新學校 活動一 新生活新朋友 活動二 新校園新發現 第三單元 大樹高小花香 活動一 親近大樹和小花 活動二 愛護大樹和小花 第四單元 聲音的世界 活動一 生活中的聲音 活動二 聲音好好玩 活動三 聲音模仿秀 第五單元 玩具總動員 活動一 我們的玩具王國 活動二 玩具同樂會 活動三 珍惜玩具 第六單元 新年快樂 活動一 新年到 活動二 過新年

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td rowspan="6">生活 1 下
（第 2 冊）</td><td>第一單元
電話好幫手</td><td>活動 1 傳話遊戲
活動 2 電話的功用
活動 3 我會打電話</td></tr>
<tr><td>第二單元
美麗的春天</td><td>活動 1 拜訪春天
活動 2 迎接春天</td></tr>
<tr><td>第二單元
我愛看書</td><td>活動 1 我的書朋友
活動 2 快樂小書蟲</td></tr>
<tr><td>第四單元
我愛我的家</td><td>活動 1 家人與我
活動 2 大聲說出我的感謝</td></tr>
<tr><td>第五單元
奇妙的水</td><td>活動 1 水的遊戲
活動 2 愛惜水資源</td></tr>
<tr><td>第六單元
快樂一夏</td><td>活動 1 過端午
活動 2 天氣變熱了</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td>
上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
</td></tr>
</table>

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期**

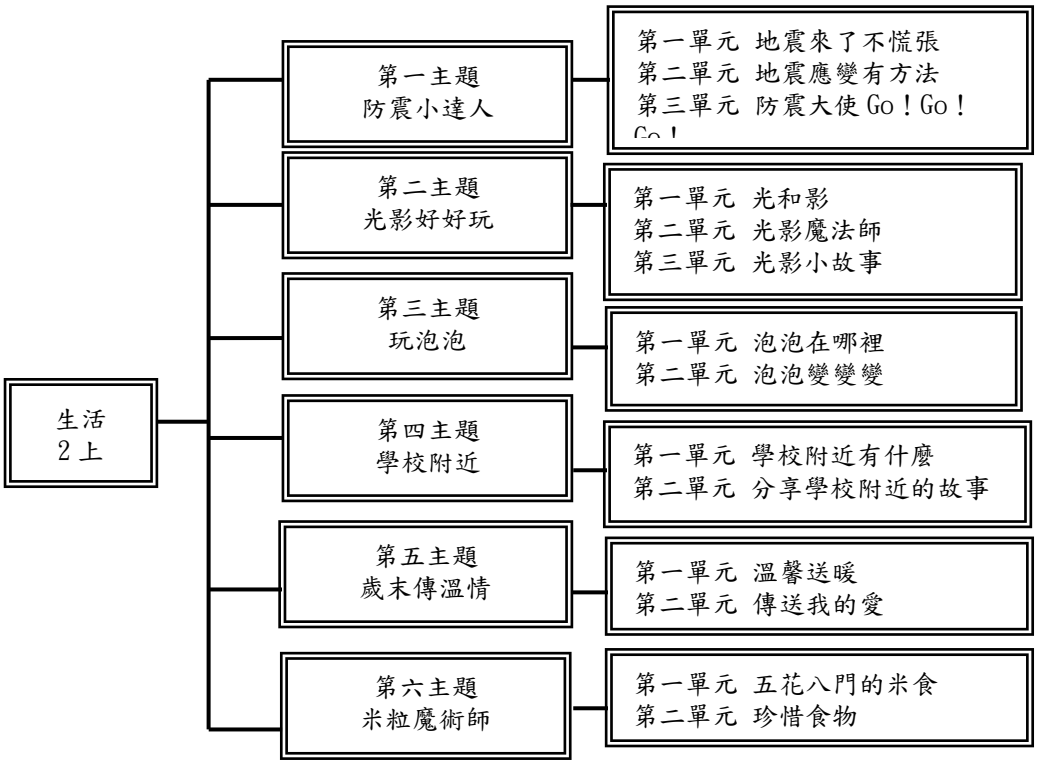
	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：一 年級/翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等)。 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

二年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【生活】領域課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。		
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行	

		為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
<table>
<tr><td rowspan="6">生活
2下</td><td>第一主題
減塑行動家</td><td>第一單元 塑膠垃圾好可怕
第二單元 我的減塑行動</td></tr>
<tr><td>第二主題
奇妙的種子</td><td>第一單元 種子藏哪裡
第二單元 種子大發現</td></tr>
<tr><td>第三主題
彩色的世界</td><td>第一單元 色彩大發現
第二單元 色彩會說話
第三單元 色彩大集合</td></tr>
<tr><td>第四主題
有您真好</td><td>第一單元 我和家人能溝通
第二單元 感謝家人我愛您</td></tr>
<tr><td>第五主題
磁鐵真好玩</td><td>第一單元 磁鐵妙用多
第二單元 磁鐵找朋友
第三單元 磁鐵小創客</td></tr>
<tr><td>第六主題
我的成長故事</td><td>第一單元 快樂的學習
第二單元 迎向三年級</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td>
</tr>
</table>

	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	2 上： 1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。

	5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法與防火常識。 7.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 8.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 9.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 10.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 11.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 12.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 13.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 14.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 15.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 16.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 17.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 18.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 19.能體會與認識歲末各類活動的含義。 20.願意主動關懷照顧他人，並知道怎麼付出行動。 21.從分享物品或心意的活動中，知道如何用適當的方式表達感謝與祝福。 22.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 23.了解米食在日常生活中的重要性。 24.探索並認識各種常見的米製品。 25.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 26.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 2下： 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 11.觀察並體驗色彩的混合情形。 12.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 13.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 14.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。 16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。

<table>
<tr><td></td><td>17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。
18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。
19.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。
20.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。
21.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。
22.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。
23.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。
24.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。
25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。
26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。
27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小生活 2 上
康軒版國小生活 2 下
地震防災 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=16
避震避難逃生要領影片(消防署)
https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=66
彰化縣臺灣穀堡 https://www.ricecastle.com.tw/
大甲稻米文化館
http://www.tachia.org.tw/page/about/index.aspx?kind=110
關山米國學校 https://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/attraction/details/459
點亮台灣點亮海洋(從校園減塑邁向淨零綠生活)
https://lightuptheocean.org/
農業資訊各類圖鑑 https://jwj_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu
磁鐵 https://zh.wikipedia.org/wiki/磁鐵
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>2 年級</td><td>康軒</td><td>3、4 冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.重述重點</td></tr>
</table>

	2.連結 3.觀察 4.記錄 5.自我提問(六何法) 6.推論 7.圖解(心智圖) 8.資料蒐集 9.分析 10.詮釋 11.歸納 12.摘要 13.創作 14.發表 15.評估 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量

(十)健體領域課程計畫

桃園市中壢區富台國民小學

115學年度【健康與體育】領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

五、本校 115 年 6 月 17 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

本校願景為培養「全人發展」、「多元開放」、「專業創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠養成心善、行正、有理、勤儉的人格；培養時時心懷感恩、事事替人設想、處處為人服務的人生觀和養成努力不懈的鬥志；培養主動積極、樂觀進取、盡力而為的人生觀。所以，在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

二、領域理念：

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健 康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與 積極的態

度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共 好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運 動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

參、國小階段健康與體育領域核心素養及具體內涵

下表係依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合健康與體育領域之基本理念與課程目標後，在健康與體育領域內的具體展現。健康與體育領域素養的培養，為因應學生身心發展成熟度，採三個教育階段進行漸進式的層次安排。在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，其核心素養及具體內涵如下表。

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

肆、現況分析

一、本領域運作簡介

本領域課程研究會定期開會，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法，並將工作要項及進度列入行事曆。而健康與體育學習領域從90學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，配合學校行事之體育培訓、武術、直排輪、籃球比賽、體適能計畫、晨間樂活運動、潔牙活動、視力保健活動及田徑、武術社團活動等。校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

本校學生在健康與體育領域教學下的學生學習成就大致如下：

(一)學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。

(二)配合「SH150」方案，培養學生運動知能，激發運動興趣，養成規律運動的習慣。

(三)學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。

(四)學生具有使用學校各項器材的能力。

(五)學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法。

(六)學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。

(七) 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

三、師資群

(一) 以科任教師或導師授課為原則。

(二) 本校另聘武術專任運動教練，成立學生武術社團。校內並有多位專業教師，培訓學生多項技藝，如直排輪、籃球、田徑等。

伍、課程目標

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。

九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

陸、實施原則與策略

一、為提昇學生健康，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

二、學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

三、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每週至少達到150分鐘。

四、本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

柒、實施內容

一、時間與節數

（一）本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

（二）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課41週。一至六年級每週3節為原則。

二、教材來源（選用、選編、自編…等）

（一）課程範圍：課程綱要規範之範圍。

（二）教材選編：

	110 學年度	111 學年度	112 學年度	113 學年度	114 學年度	115 學年度
一年級						翰林
二年級					翰林	翰林
三年級				翰林	翰林	翰林
四年級			翰林	翰林	翰林	翰林
五年級		南一	南一	南一	南一	南一
六年級	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒

(三)武術教學：由科任教師（具武術專長）依年級需求設計。

三、教學方式

(一)六年級：

健康與體育學習領域在經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，而課程中相關部分，則由任教老師相互討論後進行協同教學。

(二)五年級：

部份班級採健康與體育分科教學，課程中相關部分，由任教老師相互討論後進行協同教學。部份班級由導師進行健體教學。

（三）四年級：

1. 部份班級採健康與體育分科教學，課程中相關部分，由任教老師相互討論後進行協同教學。部份班級由導師進行健體教學。

2. 本學年第一、二學期進行水上自救教學，與鄰近游泳池合作（上網招標）。

(四)一、二、三年級：健康與體育領域教學部分，由科任教師進行健體教學。

四、教學重點

(一)健康方面：以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、影片、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

(二)體育方面：以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

(三)武術方面：藉由武術學習，培養學生專長，提供學生表現的舞台，讓學生從專長培養中建立自信，擁有學習的高峰經驗，並透過武術系統化教學，逐步培養學生達到文武合一、術德兼備的境界。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1. 健康評量:

（1）項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

（2）時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

（3）方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測驗，以

觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

2.體育評量：

（1） 項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

（2） 時機：平時評量、定期評量

（3） 方式：可採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

捌、教學資源運用

一、學校資源

（一）室內、外場地：操場、桌球教室、視聽教室、一般教室、活動中心。

（二）視聽器材：觸控螢幕、平版電腦、收錄音機。

（三）資訊設備：電腦與觸控螢幕、平版結合的教學系統。

二、校外資源

（一）學校附近之合作游泳池。

（二）具專業素養的校外人士，如：武術教練、直排輪教練、跆拳道教練等。

三、教學資源運用辦法

（一）空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：視聽教室、韻律教室、操場。

（二）校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

（三）資源運用策略

1. 以整班或分組活動方式進行。
2. 善用協同教學，達到最佳效果。
3. 採循環教學模式，發揮教師專長。
4. 配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。
5. 遴聘武術專任運動教練，規劃實施武術課程教學。

玖、實施成果

一、已有成果：

(一)均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

(二)設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

(三)豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

(四)多元的社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

(五)本校直排輪社、跆拳道社、籃球社、游泳社、扯鈴社、武術社在各社團老師及教練指導之下日趨茁壯。

(六)本校固定每年舉辦班際武術團體比賽，同時運動會辦理全校性及武術社團成果展演；而武術隊學生，對外參加各項大小賽事，都能獲得優異成績。

二、本年度預期之成果：

(一)加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

(二)養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

(三)今年低年級體育須達成之技能標準：

1.能正確使用遊戲器材。

2.能連續跳繩20下。

3.能以正確方式拋、接、踢軟球。

4.能連續拍球10下。

5.能用墊板連續向上拋接毽子10下。

(四)加強學生體適能訓練，達到健體領域能力指標學習。

(五)四年級學生於游泳課程結束後，達到教育部規定「游泳自救能力」，應占所有四年級學生的55%以上。

拾、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾壹、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

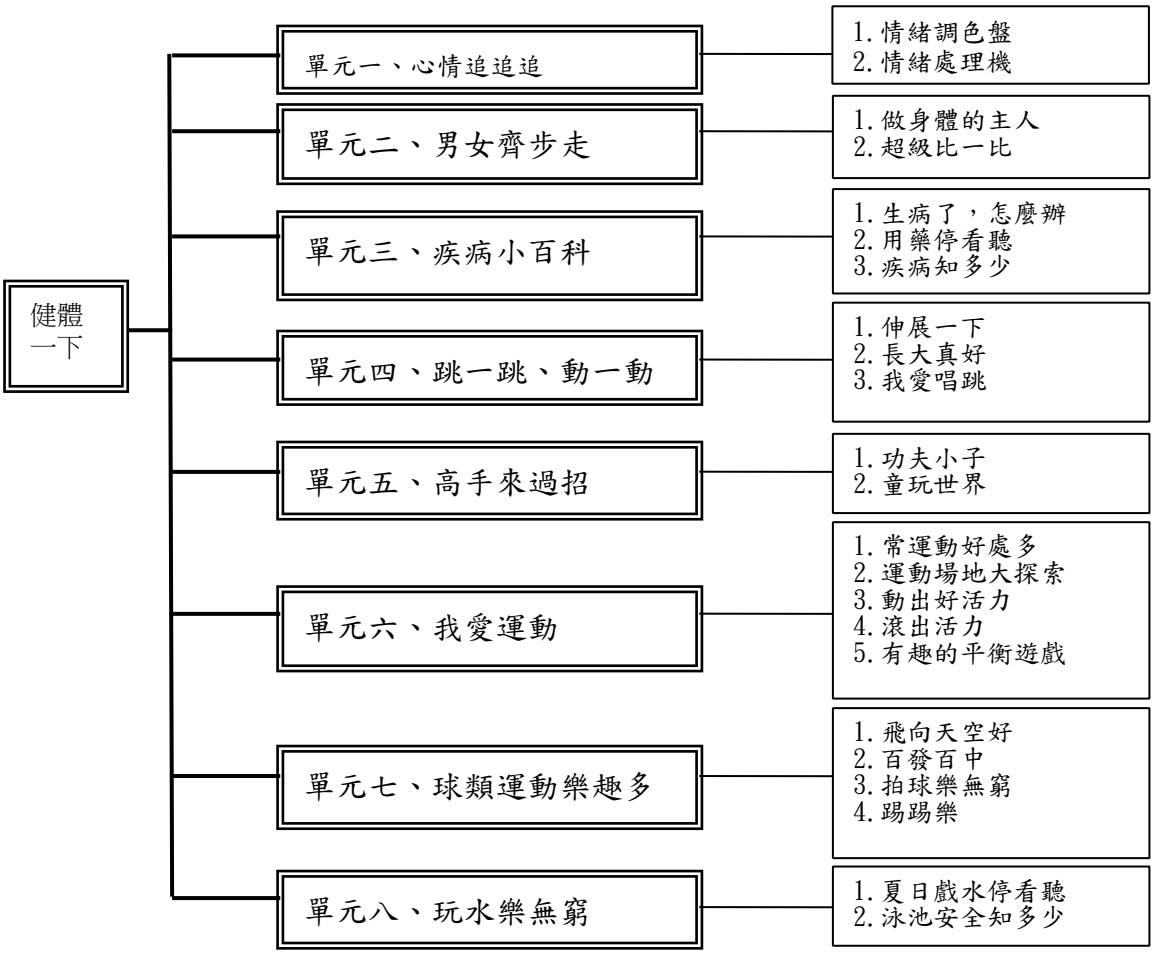
一年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	一年級健體領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-I-1 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。		

		1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 **下學期** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。

		上學期 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
	學習內容	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。

		Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構	健體 1 上（第一冊）	第一單元 成長變變變 活動一　長大真好 活動二　清潔衛生好習慣 第二單元 快樂上下學 活動一　安全紅綠燈 活動二　我們是好同學 活動二　我們的健康中心 第三單元 營養的食物 活動一　食物調色盤 活動二　飲食好習慣 第四單元 愛上體育課 活動一　體育課好好玩 活動二　暖身操 活動三　安全遊樂園 第五單元 我的身體真神奇 活動一　身體造型遊戲 活動二　墊上模仿秀 活動三　唱跳樂趣多 活動四　動物拳 第六單元 走走跑跑 活動一　跟著節奏走 活動二　奔跑吧 第七單元 大球小球真好玩 活動一　滾球高手 活動二　傳球遊戲

<table>
<tr><td></td><td>


</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>
上學期
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【安全教育】
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E9 學習相互尊重的精神。
下學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【人權教育】
</td></tr>
</table>

	人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
學習目標	**上學期** 1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10.透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 **下學期** 【健康】 1.教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2.藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。

	3.讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4.透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5.發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6.引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7.引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 【體育】 1.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 2.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 3.引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 4.經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 5.透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 6.讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 7.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 8.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 9.藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 10.透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 11.藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。 12.教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。 13.透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 14.藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。

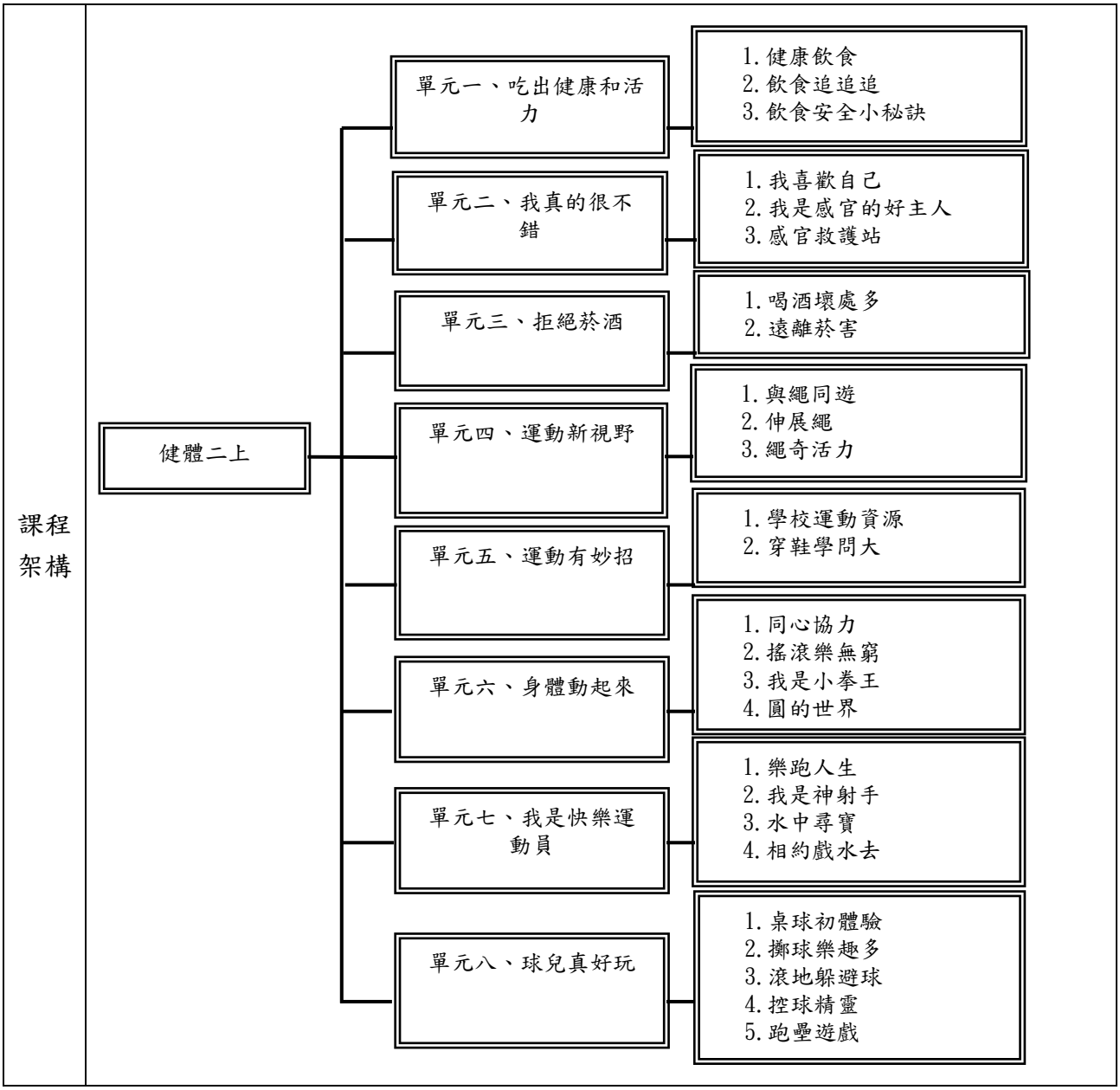
	（二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.彩色筆、球、圖卡、學習單 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 1.自評 2.討論 3.發表 4.紙筆評量

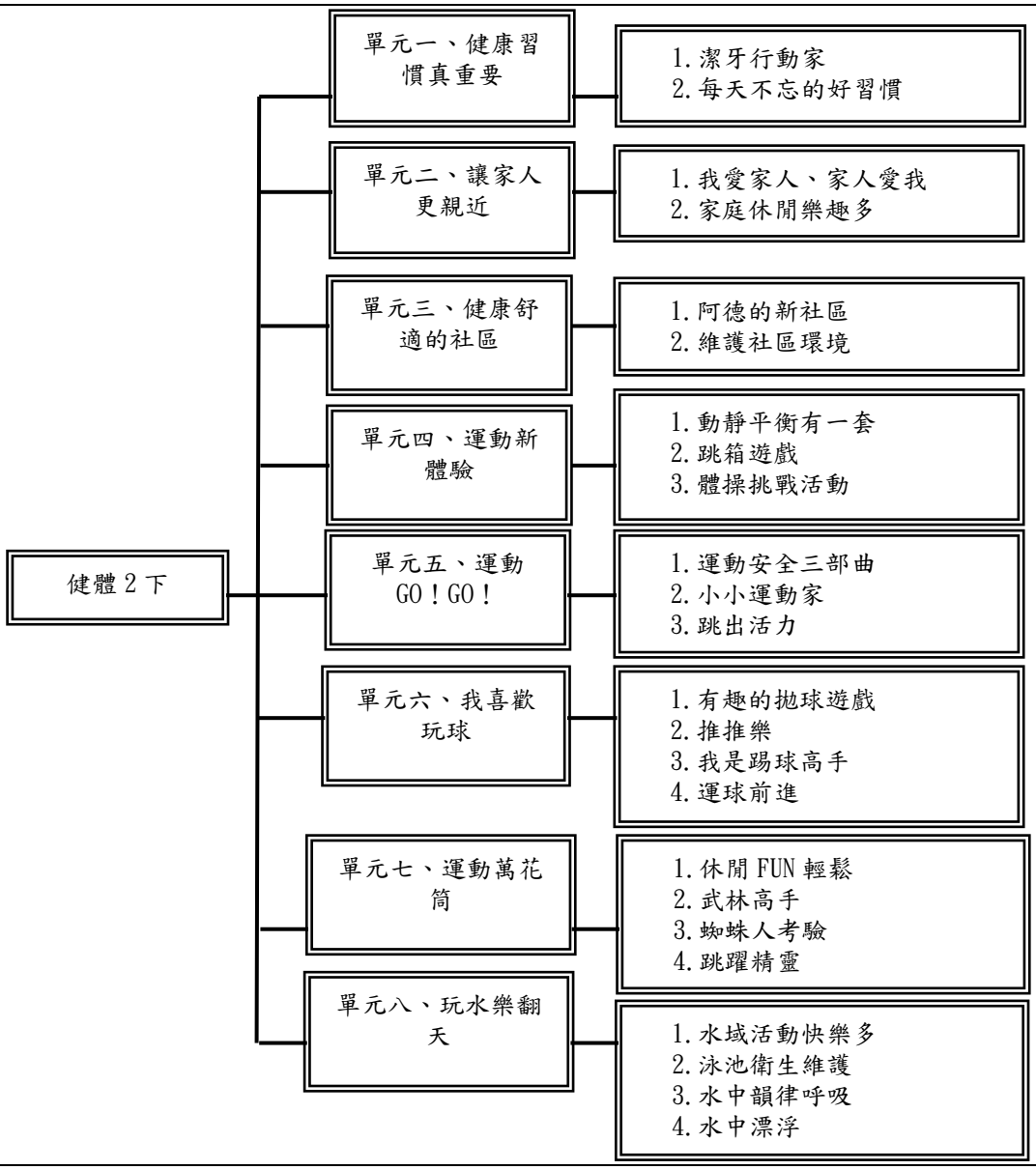
二年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度二年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級健體領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。		

		1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 **下學期** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。

		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。


課程架構
健體二上
單元一、吃出健康和活力
1.健康飲食
2.飲食追追追
3.飲食安全小秘訣
單元二、我真的很不錯
1.我喜歡自己
2.我是感官的好主人
3.感官救護站
單元三、拒絕菸酒
1.喝酒壞處多
2.遠離菸害
單元四、運動新視野
1.與繩同遊
2.伸展繩
3.繩奇活力
單元五、運動有妙招
1.學校運動資源
2.穿鞋學問大
單元六、身體動起來
1.同心協力
2.搖滾樂無窮
3.我是小拳王
4.圓的世界
單元七、我是快樂運動員
1.樂跑人生
2.我是神射手
3.水中尋寶
4.相約戲水去
單元八、球兒真好玩
1.桌球初體驗
2.擲球樂趣多
3.滾地躲避球
4.控球精靈
5.跑壘遊戲

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【法治教育】
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【能源教育】
能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
</td>
</tr>
</table>

	安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	**上學期** 1.食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。

	2.單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3.自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4.眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5.單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6.單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 7.單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。 8.單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。 9.單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。 10.單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。 11.單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。 藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。 12.單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。 13.單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。 **下學期** 1.齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 2.有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正

	確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3.家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 4.家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 5.安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。 6.整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。 7.單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。 8.單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。 9.單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。 10.單元六透過拋球遊戲，體驗網牆性運動樂趣；藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念；體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展；以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。 11.單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。 12.單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。 13.單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 自評 問答 發表 實作 調查 操作 觀察

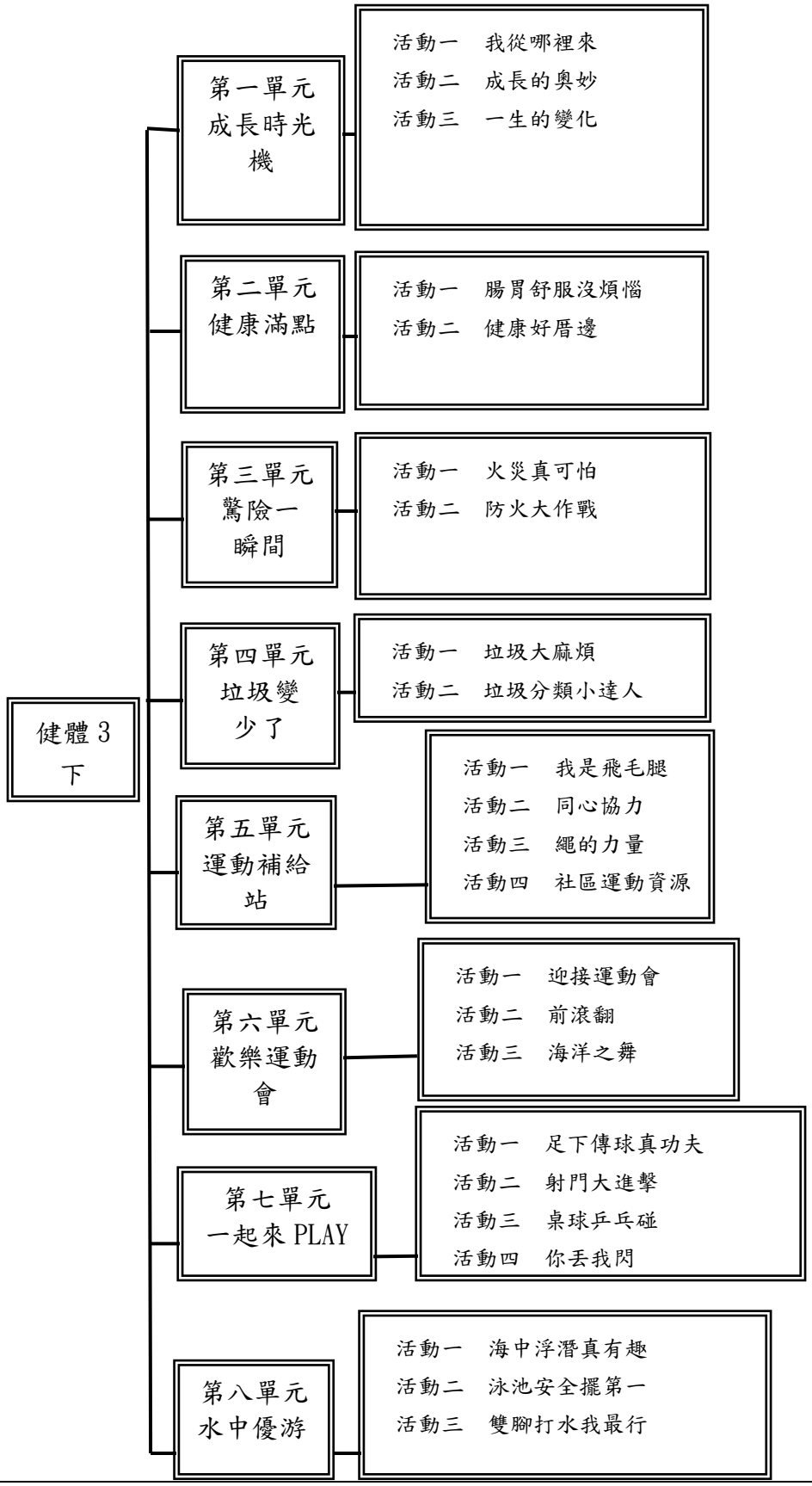
三年級教學團隊

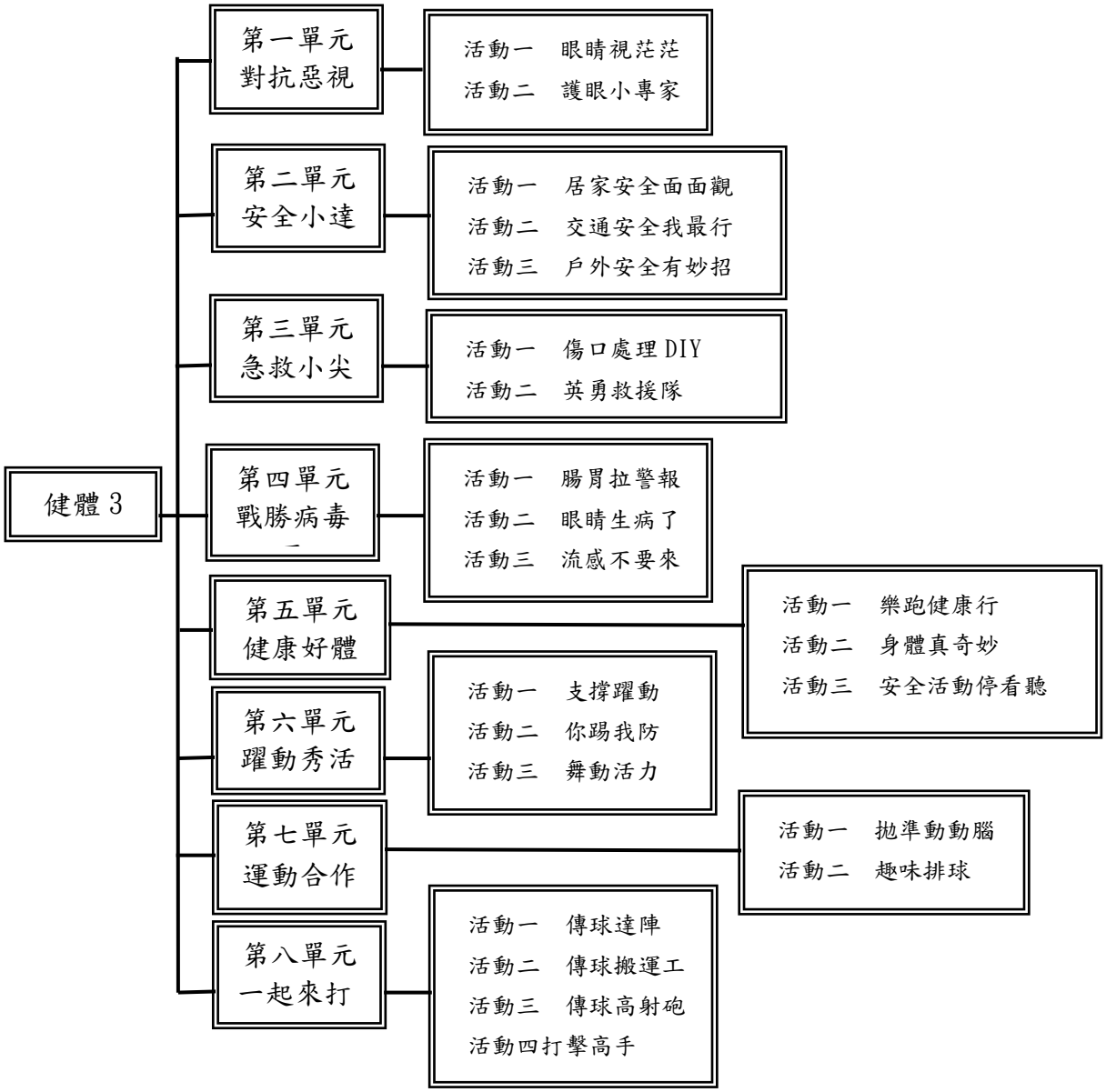
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度三年級【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康的生活方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
下學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</td></tr>
</table>

		1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

		Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 **下學期** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-2 學校性運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。

Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。



課程架構	
融入議題	**上學期** 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **下學期** 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	**上學期** 健康教育： 1.了解近視的成因、近視對生活的影響、近視時的治療方式和護眼方法；檢視自己的用眼情況，以達到愛護眼睛的好行為。 2.認知安全的重要性，能分辨安全與不安全的居家環境，和家人共同維護居家安全；在行的安全方面，能察覺道路環境的潛在危險，了解穿越道路的知識。同時具備辨別戶外環境的危險因子，了解戶外環境的安全注意事項，保障自己和家人的安全。 3.藉由常見的出血、扭傷及灼燙傷的生活情境，了解正確的急救處置；了解如何使用醫療救護系統來幫助自己因應意外傷害，並透過有效的照護儘速讓身體恢復健康。 4.認識常見的傳染病，如何養成正確防疫觀念，良好的個人衛生習慣、生病在家休息等意識。

	體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。 1.透過跑步技巧和各種障礙跑活動、瑜珈運動的參與，提升體適能與相關技能。透過學習判斷運動場地的安全性，了解正確的處理方式，以及如何避免不必要的意外傷害。 2.體驗各種支撐性的動作挑戰，增加身體的控制能力；延伸學習跆拳道基本防衛動作，發展身體多元運動潛能。結合音樂律動和合作學習，發會創意把動作改編成舞蹈，展現律動性身體活動。 3.藉由練習和遊戲，以熟練基本運動技能；學會基本的排球概念和動作；透過各種遊戲策略思考，擴大運動概念，體驗不同的運動樂趣。 4.透過基本的傳接球練習，體驗籃球運動中快速移動和進攻的方法；藉由遊戲和比賽，快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養團體合作的概念；利用各種打擊方式及替代物品，體驗各項打擊樂趣，並到戶外進行樂樂棒球比賽，喜愛這項運動。 **下學期** 健康 1.引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做環保以求世代永續利用。 2.透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。 3.藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。 4.強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。 5.介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。 體育 1.以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童了解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相幫助。 2.透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。 3.介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜伽、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 4.透過瑜伽、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。 5.透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後學習水中動作技能之基礎。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 角錐、九宮格圖畫紙、豆襪球、樂樂棒球、躲避球、呼拉圈、瑜伽墊、足球、躲避球 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發

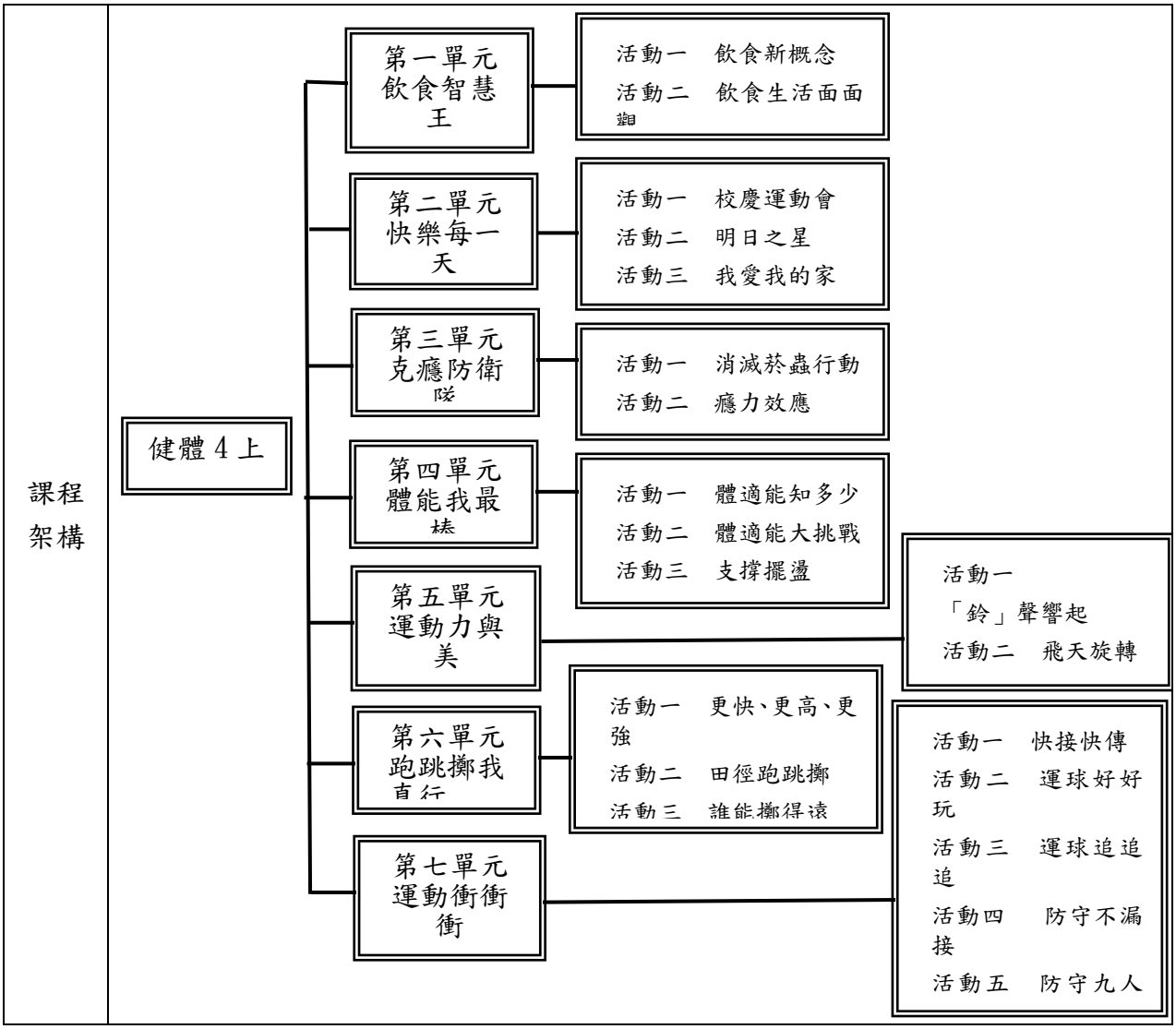
	兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 問答 發表 實作 討論 觀察 自評 學習單

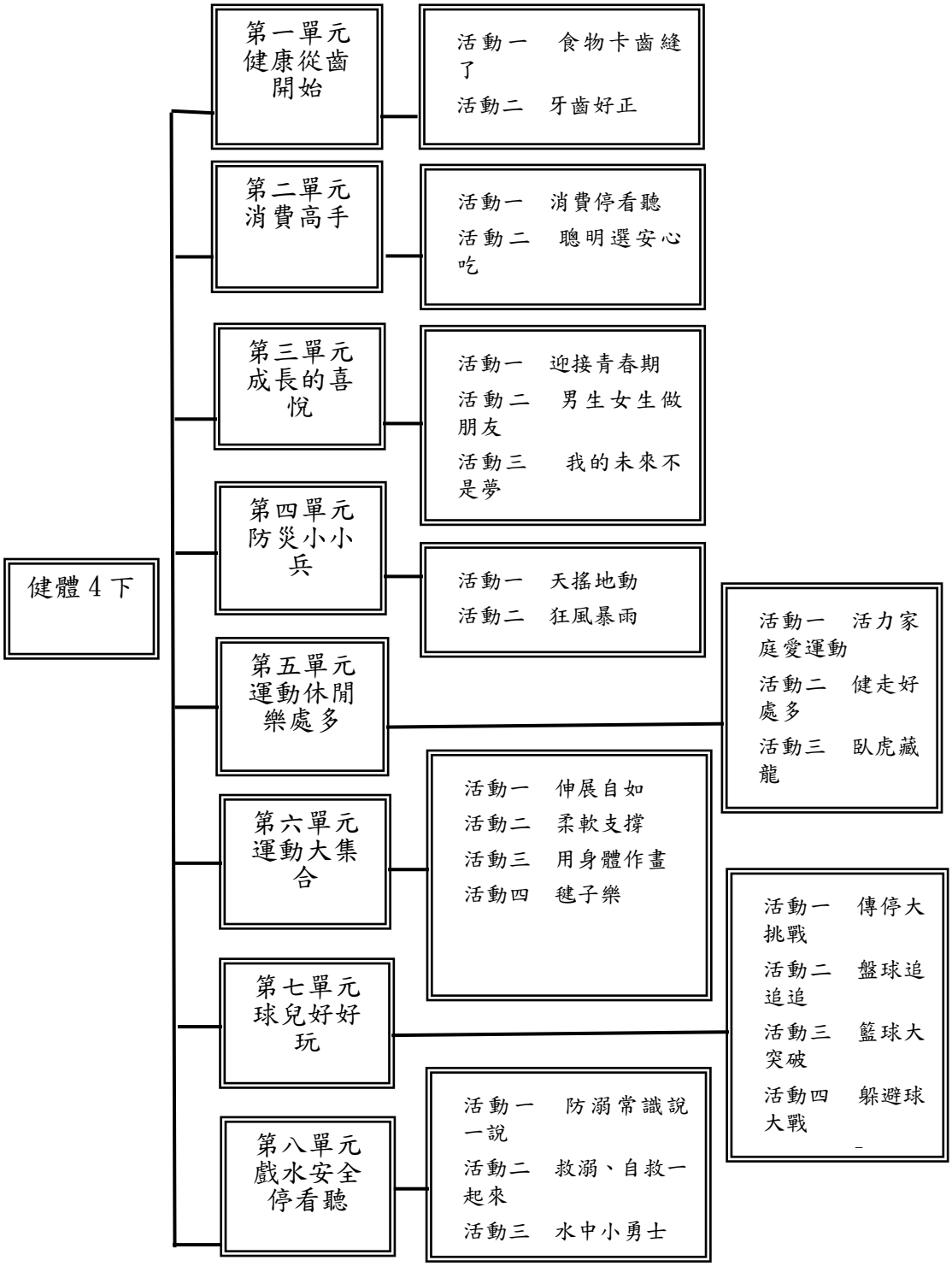
四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學115學年度四年級【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級健體領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。		

		3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 **下學期** 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。

		Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。 **下學期** Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。


課程架構
健體 4 上
第一單元 飲食智慧王
活動一 飲食新概念
活動二 飲食生活面面觀
第二單元 快樂每一天
活動一 校慶運動會
活動二 明日之星
活動三 我愛我的家
第三單元 克癮防衛隊
活動一 消滅菸蟲行動
活動二 癮力效應
第四單元 體能我最棒
活動一 體適能知多少
活動二 體適能大挑戰
活動三 支撐擺盪
第五單元 運動力與美
活動一 「鈴」聲響起
活動二 飛天旋轉
第六單元 跑跳擲我直行
活動一 更快、更高、更強
活動二 田徑跑跳擲
活動三 誰能擲得遠
第七單元 運動衝衝衝
活動一 快接快傳
活動二 運球好好玩
活動三 運球追追追
活動四 防守不漏接
活動五 防守九人

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
【環境教育】
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
</td>
</tr>
</table>

	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【防災教育】

	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
學習目標	**上學期** 1.良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2.介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3.兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4.情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5.香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6.酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7.體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8.Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9.支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 9.扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 11.透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 12.奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。 13.透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 14.單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。 15.藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作， 16.才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。 **下學期** 【健康】

	1.牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。 2.購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。 3.人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。 4.地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識 一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。 【體育】 1.帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中 帶領家人一同養成運動習慣。 2.柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希 望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。 3.腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。 4.防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源

	1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 口語練習、自評、問答、發表、紙筆、討論

五年級教學團隊

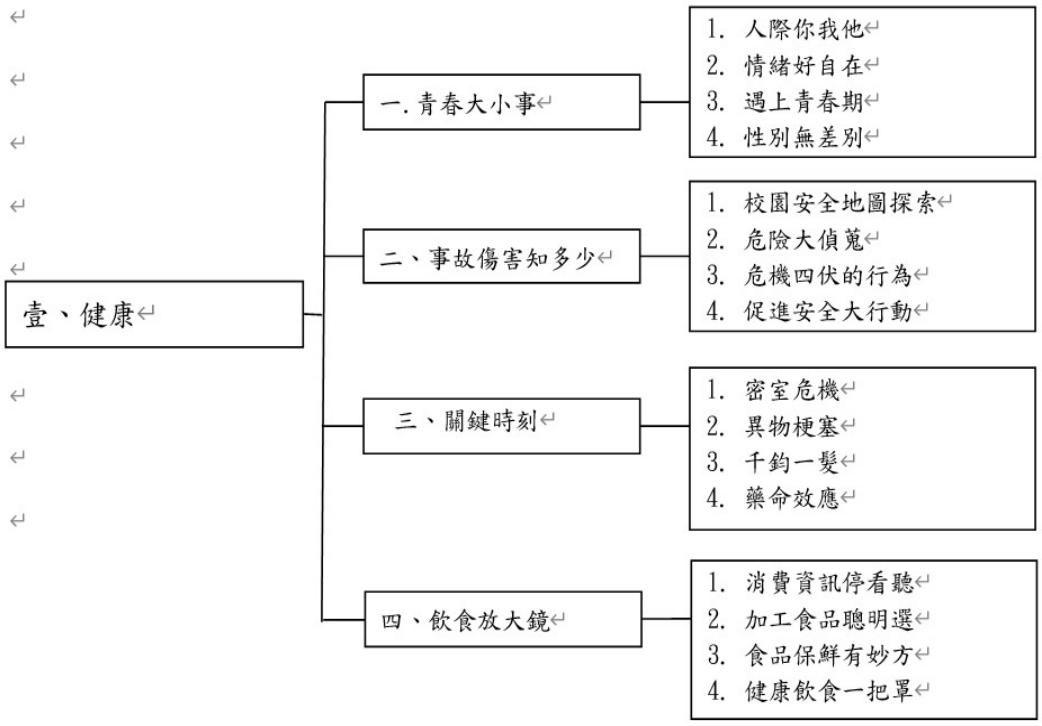
桃園市中壢區富台國民小學115學年度五年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。 五上健康與體育課程包含「健康」和「體育」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康」主題有「青春大小事 」、「事故傷害知多少」、「關鍵時刻」及「飲食放大鏡」單元；「體育」主題有「飛過天際」、「超越巔峰」、「繩乎奇技」、「羽球高手」、「棒棒好球」、「體操精靈」、及「健康有氧」單元。 五下健康與體育課程包含「健康」和「體育」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康」主題有「健康加油站」、「醫藥學問大」、「聰明消費樂無窮」及「家庭安和樂」單元；「體育」主題有「投其所好」、			

	「飛騰青春」、「摩拳擦掌」、「球不落地」、「手球英雄」及「花舞翩翩」、及「悠遊戲水樂」單元。 以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	五上 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。

		3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 五下 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

		3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	五上 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/ 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。

		Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 五下 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網/ 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-2 各國土風舞。
	課程架構表： 五上	


壹、健康
一. 青春大小事
1. 人際你我他
2. 情緒好自在
3. 遇上青春期
4. 性別無差別
二、事故傷害知多少
1. 校園安全地圖探索
2. 危險大偵蒐
3. 危機四伏的行為
4. 促進安全大行動
三、關鍵時刻
1. 密室危機
2. 異物梗塞
3. 千鈞一髮
4. 藥命效應
四、飲食放大鏡
1. 消費資訊停看聽
2. 加工食品聰明選
3. 食品保鮮有妙方
4. 健康飲食一把罩

貳、體育
五. 飛過天際
1. 接盤高手
2. 躲避飛盤
3. 飛盤爭奪賽
六. 超越巔峰
1. 更快、更高、更強—更團結
2. 轉瞬為風
3. 再接再厲
七. 繩乎奇技
1. 單人跳繩
2. 雙人跳繩
3. 多人跳繩
八. 羽球高手
1. 氣「羽」非凡
2. 羽翼輕飛
3.「羽」神同行
4. 誰「羽」爭鋒
九. 棒棒好球
1. 球球傳輸帶
2. 大手揮強球
3. 防守大聯盟
4. 五人制棒球攻守大作戰
十. 體操精靈
1. 精靈操
2. 精靈旋轉時鐘
3. 我是側翻小精靈
十一. 健康有氧
1. 有氧有健康
2. 有氧總動員
3. 有氧方程式
4. 有氧舞臺

五下

- 壹、健康
  - 一.健康加油站
    1. 身體好主人
    2. 人體大探索
    3. 護眼好周到
    4. 顧齒大作戰
  - 二、醫藥學問大
    1. 珍惜健保資源
    2. 用藥守護神
    3. 藥知多少
    4. 正確用藥五大核心能力
  - 三、聰明消費樂無窮
    1. 促銷停看聽
    2. 選購學問大
    3. 認識消費權利和義務
    4. 消費糾紛好幫手
  - 四、家庭安和樂
    1. 珍愛我的家
    2. 家庭互聯網
    3. 真情溝通術
    4. 家庭休閒趣
- 貳、體育
  - 五、投其所好
    1. 「擲」向天際
    2. 「推」而遠之
    3. 「拋」磚引玉
  - 六、飛騰青春
    1. 槓上搖擺
    2. 哇蛙跳
    3. 飛躍馬背
    4. 分腿騰躍
  - 七、摩拳擦掌
    1. 進攻的劍
    2. 防守的盾
    3. 誰與爭鋒
  - 八、球不落地
    1. 認識排球運動
    2. 傳接我最行
    3. 最強的伙伴
    4. 球無虛發
    5. 我是守護神
  - 九、手球英雄
    1. 認識手球運動
    2. 手到球來
    3. 傳運好手
    4. 得分好手
  - 十、花舞翩翩
    1. 塞爾維亞花之舞
    2. 慢板翩翩起舞
    3. 快板躍動之姿
    4. 花舞試鏡會
  - 十一、悠遊戲水樂
    1. 親水樂趣多
    2. 水上悠游去
    3. 救己一命
    4. 自由快樂游

融入之議題	五上 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 五下 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

學習目標	五上 1.能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2.能關注青春期衛生及保健的注意事項。 3.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 4.能制定改善危險行為的計畫。 5.能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。 6.能運用急救系統資源。 7.能認識正確使用冰箱保存食品的方式。 8.能覺察加工食品對健康的影響。 9.在比賽中，應用不同的接飛盤動作。 10.表現良好的起跑及傳接棒動作。 11.能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 12.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 13.能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。 14.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 15.在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。 五下 1.能認識身體主要器官的構造與功能。 2.能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。 3.能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 4.能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。 5.能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 6.能具備處理消費糾紛的因應策略。 7.能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 8.能主動展現促進家人感情的行動。 9.了解壘球擲遠、推鉛球、木棋的基本規則及動作要領。 10.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 11.能利用基本武術動作創造出連續技。 12.了解排球運動的場地、用球及目前在臺灣的發展狀況。 13.能在手球比賽與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 14.分析、解釋不同文化的土風舞身體活動的特色。 15.知道水域安全的重要性，熟記防溺、自救的方式。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。 2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做

為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。

3. 健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第九、十冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室、體育館。
5. 社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2. 採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3. 教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4. 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合

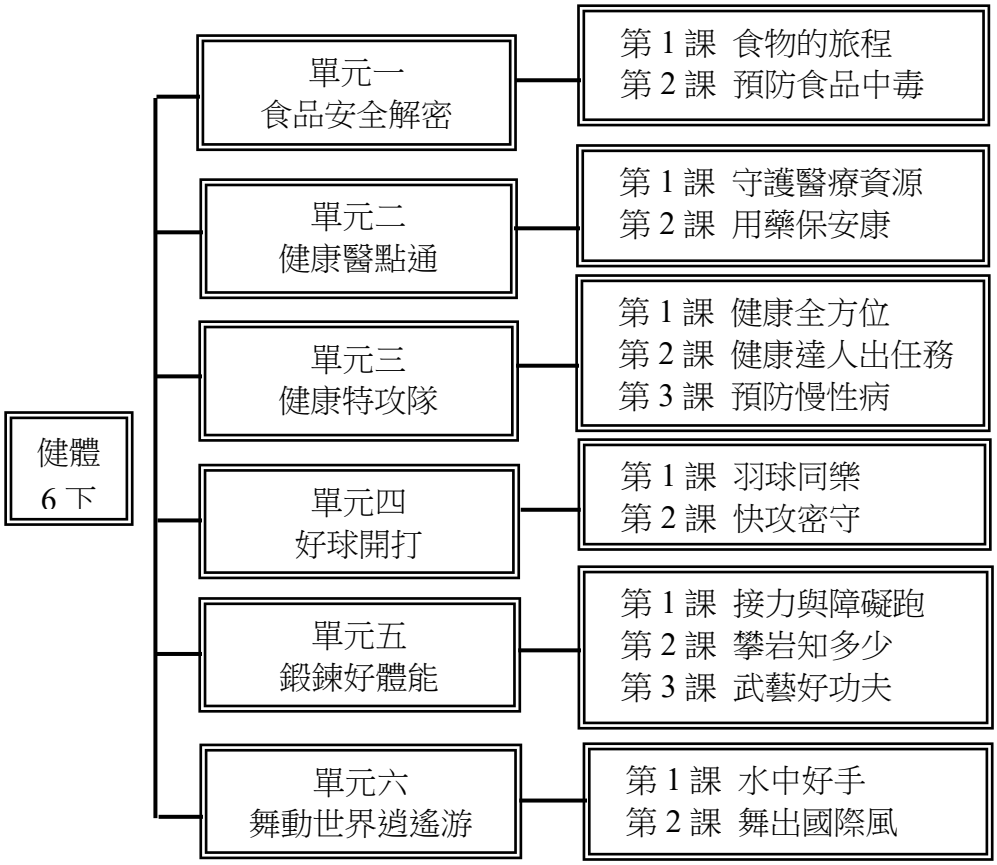
	提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5. 觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

六年級教學團隊

桃園市學年中壢區富台國民小學 115 學年度【健康與體育】領域課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。		

		1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。

		4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表： 	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</td>
</tr>
</table>

	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.學習調適壓力、避免網路沉迷。 2.運用網路與人溝通時，表現合宜的禮儀。 3.覺察消費對環境的影響，做出健康消費選擇。 4.破除性別刻板印象，尊重每個人的不同。 5.認識性騷擾、性侵害與性剝削，學習自我保護。

<table>
<tr><td></td><td>6.演練擲球、滾球、拋球、桌球、足球的基本動作和攻防策略。
7.挑戰推擲鉛球、投擲簡易標槍。
8.練習蛙泳蹬夾腿和仰漂。
9.學習水中抽筋處理和水中自救。
10.玩扯鈴遊戲，並進行扯鈴表演。
11.體驗技擊活動，在生活中應用技擊保護自己。
12.學跳《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。
六下：
1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。
2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。
3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。
4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。
5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。
6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。
8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。
9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。
10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。
11.演練技擊攻防動作。
12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。
13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.結合生活情境，設計體驗、探索的教學活動。安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標，在具體實踐的過程中，省思、覺察自己的學習。
2.健康與體育的學習連結學生日常生活，本版教材以「生活技能」、「身體適能」為主軸，發展國小學生應具備的認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
3.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，幫助學生學習遷移，在真實的生活情境中，適當、有效的活用本領域習得的技能，建立健康的生活型態、善盡公民責任，使個人及整體社會更美好。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源</td></tr>
</table>

	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.健康教學：從「知」到「行」的多元轉化 健康課程不僅是傳遞知識，更強調行為的內化。透過價值澄清引導態度建立、角色扮演模擬生活情境，將抽象的衛教觀念轉化為具體的自主健康管理能力。 2.體育教學：以「啟發」替代「灌輸」的快樂體驗 體育課程核心在於提升運動成就感。採用問題導向引導學生探索身體可能性，並透過遊戲化與創造性動作，讓體能訓練不再枯燥，而是充滿挑戰與樂趣的探索過程。 三、教學評量 1.全人發展導向：評量範疇涵蓋認知（健康知識、比賽規則）、技能（運動技術、操作能力）與情意（運動家精神、團隊合作、正向態度）三大面向，確保評量能反映學生的全面發展。 2.歷程重於結果：強調「促進學習的評量」。重視學生在課堂中的參與、努力程度與進步軌跡，而非單一的體能數據或競技勝負。 3.適性與包容性：尊重個體差異，針對不同體能水準與身心發展階段的學生，提供多元的展現機會。評量設計應具備彈性，讓每位學生都能在原有基礎上獲得成就感。 4.素養導向的實踐：評量不僅檢核學生「學到什麼」，更重視學生是否能將知識與技能應用於實際生活中，建立持續運動的習慣，並在面對健康議題時具備判斷與行動力。 5.評量方式：發表、問答、演練、實作、互評、自評、總結性評量、觀察、操作、運動撲滿。

*5-1-2　115 學年度特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	53
	□資賦優異類		
□巡迴輔導班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
二	社會技巧	外加 1 節	3	社 A 組： 學習障礙 2 人、自閉症 1 人
四	社會技巧	外加 1 節	4	社 B 組： 自閉症 3 人、情緒行為障礙 1 人。
五-六	社會技巧	外加 1 節	5	社 C 組：自閉症 5 人
六	學習策略	外加 2 節	3	學 B 組：學習障礙 3 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、電子試

	題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【一年級】（一二年級）

週別 日期	領域學習課程-20 節 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)									
		本土語文				新住民 語文	臺灣 手語 （無）				
		閩南	閩東 （無）	客	原					健康 (1)	體育 (2)
1 0830 – 0905	第一課貓咪 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1. 來去讀冊 【品德教育】		第一課大家來上課 1 【品德教育】	一、上學去（1） 【品德】	一、 我的名字 【家庭】		第 1 單元數到 10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、我上一年級了 1. 上學去 【人權教育】 【品德教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
2 0906 – 0912	第二課鵝寶寶 6 【家庭教育】 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1. 來去讀冊 【品德教育】		第一課大家來上課 1 【品德教育】	一、上學去（1） 【品德】	一、 我的名字 【家庭】		第 1 單元數到 10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、我上一年級了 2. 學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
3 0913 – 0919	第三課河馬和河狸 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1. 來去讀冊 【品德		第一課大家來上課 1 【品德	一、上學去（1） 【品德】	一、 我的名字 【家庭】		第 2 單元比長短 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	一、我上一年級了 3. 放學了 【安全教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操

		教育】		教育】				【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【安全教育】	【安全教育】
4 0920 – 0926	第四課笑嘻嘻 6 【戶外教育】 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 【品德教育】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德教育】	一、　我的名字 【家庭教育】		第 2 單元比長短 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
5 0927 – 1003	第五課翹翹板 6 【人權教育】 【品德教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德教育】	第二課有禮貌的孩子 【品德教育】		第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
6 1004 – 1010	第六課謝謝老師 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德】	第二課有禮貌的孩子 【品德教育】		第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】

7 1011 – 1017	第七課龜兔賽跑 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】		單元活動一 1 【環境教育】	一、上學去（3） 【品德】	第二課 有禮貌的孩子 【品德教育】		第 4 單元順序和多少 4 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】
8 1018 – 1024	第八課拔蘿蔔 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】		第三課 白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去（3） 【品德】	第二課 有禮貌的孩子 【品德教育】		第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀 【安全教育】
9 1025 – 1031	第九課動物狂歡會 6 【人權教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】		第三課 白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去（3） 【品德】	複習第一、二課		第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多 【安全教育】
10 1101 – 1107	國字真簡單／單元主題引導／第一課拍拍手 4 【人權教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德		第三課 白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去（3） 【品德】 期中評量	期中評量		加油小站一 4 【科技教育】 【人權教育】 【生涯規劃教	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳

		教育】						育】	【品德教育】	【安全教育】	【安全教育】
11 1108 - 1114	第一課拍拍手 6 【人權教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友(4) 【人權】	第三課我的家人 【家庭教育】		第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】
12 1115 - 1121	第一課拍拍手／第二課這是誰的 6 【人權教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】 【家庭教育】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友(4) 【人權】	第三課我的家人 【家庭教育】		第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、聲音的世界 2.聲音好好玩 【科技教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】
13 1122 - 1128	第二課這是誰的／第三課秋千 6 【人權教育】 【品德教育】 【環境教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友(4) 【人權】	第三課我的家人 【家庭教育】		第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀 【科技教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】

14 1129 - 1205	第三課秋千／單元主題引導 6 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】		單元活動二 1 【生命教育】	二、我的朋友 5） 【人權】	第 三 課 爸爸媽媽 【家庭教育】		第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、玩具總動員 1.我們的玩具王國 【性別平等教育】 【科技教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】
15 1206 - 1212	第四課大個子，小個子 6 【人權教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】		第五課 遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友(5） 【人權】	第 四 課 爺爺早安 【家庭教育】【品德教育】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【科技教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動三：我們的健康中心 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】
16 1213 - 1219	第四課大個子，小個子／第五課比一比 6 【人權教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】		第五課 遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友(5） 【人權】	第 四 課 爺爺早安 【家庭教育】【品德教育】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】

								【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
17 1220 – 1226	第五課比一比／第六課小路 5 【人權教育】 【品德教育】 【環境教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友(6) 【性別平等】	第四課爺爺早安 【家庭教育】【品德教育】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
18 1227 – 0102	第六課小路 5 【環境教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】		單元活動三 1 【環境教育】	二、我的朋友(6) 【性別平等】	第四課爺爺早安 【家庭教育】【品德教育】		第 9 單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
19 0103 – 0109	第六課小路／寫字 123 5 【環境教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀		老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1	二、我的朋友(6) 【性別平等】	複習第三、四課		第 9 單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】	六、新年快樂 1.新年到 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手

		素養】		【品德教育】【閱讀素養教育】				【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【生命教育】	【安全教育】
20 0110 – 0116	擁抱 4 【閱讀素養教育】【品德教育】	傳統念謠～一放雞【閱讀素養】		搞麼个？ 1	二、我的朋友(6) 【性別平等】 期末評量	期末評量		加油小站二 4 【海洋教育】	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】
21 0117 – 0120	擁抱 2 【閱讀素養教育】【品德教育】	歡喜來過節～農曆過年【多元文化】		出任務囉！ 1	二、我的朋友(6) 【性別平等】	總複習		休業式	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【一年級】（一二年級）

週別日期	領域學習課程-20 節 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語（無）			健康(1)	體育(2)
		閩南	閩東（無）	客	原						
1 0211 – 0213	單元主題引導／第一課看 3 【環境教育】【品德教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館		第一課油菜花 1 【環境教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課我的校園 【環境】		第 1 單元數到 100 4 【人權教育】【科技教育】	第二冊第一單元：電話好幫手 傳話遊戲 【家庭教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 【安全教育】

		【安全教育】		【品德教育】【戶外教育】				【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【資訊教育】		
2 0214 － 0220	第一課看 6 【環境教育】 【品德教育】	一、歡喜去學校　1.學校的圖書館 【安全教育】		第一課油菜花 1 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課我的校園 【環境】		第 1 單元數到100 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二冊第一單元：電話好幫手 傳話遊戲 【家庭教育】【資訊教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 【安全教育】
3 0221 － 0227	第二課花園裡有什麼？ 6 【環境教育】 【品德教育】	一、歡喜去學校　1.學校的圖書館 【安全教育】		第一課油菜花 1 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課我的校園 【環境】		第 1 單元數到100 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二冊第一單元：電話好幫手 電話的功用 【家庭教育】【資訊教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好 【安全教育】
4 0228 － 0306	第二課花園裡有什麼？／第三課媽媽的音樂會 5 【環境教育】 【品德教育】 【家庭教育】	一、歡喜去學校　1.學校的圖書館 【安全教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課我的校園 【環境】		第 2 單元 18 以內的加法 4 【人權教育】【環境教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二冊第三單元：電話好幫手 我會打電話 【家庭教育】【資訊教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 【安全教育】

5 0307 － 0313	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導 6 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菝仔 【環境教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第二課這是鉛筆 【多元】		第 2 單元 18 以內的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
6 0314 － 0320	第四課鞋 6 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菝仔 【環境教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課這是鉛筆 【多元】		第 3 單元長度 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
7 0321 － 0327	第四課鞋／第五課小種子快長大 6 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菝仔 【環境教育】		單元活動一 1 【環境教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課這是鉛筆 【多元】		第 4 單元 18 以內的減法 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【多元文化教育】

8 0328 － 0403	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班 6 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菽仔 【環境教育】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課這是鉛筆 【多元】		第 4 單元 18 以內的減法 2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第 5 單元圖形和形體 2 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【多元文化教育】
9 0404 － 0410	第六課奶奶的小跟班 4 【家庭教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	複習第一、二課		第 5 單元圖形和形體 4 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 【安全教育】

10 0411 － 0417	第六課奶奶的小跟班／單元主題引導／第七課作夢的雲 4 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】 期中評量	期中評量		加油小站一 4 【人權教育】	第二冊第三單元：我愛看書快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力 【安全教育】
11 0418 － 0424	第七課作夢的雲 6 【戶外教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】		單元活動二 1 【戶外教育】	三、在教室裡(9) 【性別平等】	第三課你好嗎? 【家庭】		第 6 單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力 【安全教育】
12 0425 － 0501	第七課作夢的雲／第八課妹妹的紅雨鞋 6 【戶外教育】 【品德教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】		第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	三、在教室裡(9) 【性別平等】	第三課你好嗎? 【家庭】		第 6 單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 【安全教育】
13 0502 － 0508	第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的虹 6 【戶外教育】 【品德教育】 【環境教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】		第四課彩色个衫 1 【安全教育】	三、在教室裡(9) 【性別平等】	第三課你好嗎? 【家庭】		第 7 單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空 【安全教育】

				【性別平等教育】				育】 【閱讀素養教育】	【性別平等教育】		
14 0509 – 0515	第九課七彩的虹／單元主題引導 6 【環境教育】 【品德教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】		第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	三、在教室裡(9) 【性別平等】	第三課你好嗎? 【家庭】		第 7 單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
15 0516 – 0522	第十課和你在一起 6 【戶外教育】 【品德教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡(9) 【性別平等】	第四課吃飯了 【家庭】 【多元】		第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
16 0523 – 0529	第十課和你在一起／第十一課生日快樂 6 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡(10) 【品德】	第四課吃飯了 【家庭】 【多元】		第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】

17 0530 － 0605	第十一課生日快樂／第十二課小黑 6 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡（10） 【品德】	第四課吃飯了 【家庭】 【多元】		第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】
18 0606 － 0612	第十二課小黑 5 【戶外教育】 【品德教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】		單元活動三 1 【戶外教育】	三、在教室裡（10） 【品德】	第四課吃飯了 【家庭】 【多元】 複習三、四課		第 9 單元做紀錄 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】
19 0613 － 0619	第十二課小黑／寫字 123 4 【戶外教育】 【品德教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】		火焰蟲／（揚）蝶仔 1 【戶外教育】	三、在教室裡（10） 【品德】 期末評量	複習三、四課		第 9 單元做紀錄 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】

20 0620 – 0626	小小鼠的快樂 5 【閱讀素養教育】 【品德教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】		搞麼个？ 1 【品德教育】 【環境教育】	三、 在教室裡（10） 【品德】	複習三、四課		加油小站二 4 【環境教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽 【安全教育】
21 0627 – 0630	小小鼠的快樂 1 【閱讀素養教育】 【品德教育】	傳統念謠～阿財天頂跋落來 【閱讀素養】		出任務囉！ 1 【品德教育】 【環境教育】	三、 在教室裡（10） 【品德】	總複習		休業式	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【二年級】（一二年級）

週別 日期	領域學習課程-20 節 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語 （無）				
		閩南	閩東 （無）	客	原					健康 (1)	體育 (2)
1 0830 – 0905	第三冊第壹單元：心情萬花筒 第一課我的心情 【人權教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.相借問 【品德教育】		第一課仰會 1 【環境教育】	一、 溫暖的家（1） 【家庭】	一、 下雨天 【安全】		第 1 單元數到300 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 【安全教育】

2 0906 - 0912	第三冊第壹單元：心情萬花筒 第二課彩色的天空 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、我的心情 1.相借問 【品德教育】		第一課 仰會 1 【環境教育】	一、 溫暖的家（1） 【家庭】	一、 下雨天 【安全】		第 1 單元數到300 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 【品德教育】
3 0913 - 0919	第三冊第壹單元：心情萬花筒 第三課國王做新衣 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、我的心情 1.相借問 【品德教育】		第一課 仰會 1 【環境教育】	一、 溫暖的家（1） 【家庭】	一、 下雨天 【家庭】		第 2 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go！Go！Go！ 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動二、伸展繩 【安全教育】
4 0920 - 0926	第三冊第壹單元：心情萬花筒 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.相借問 【品德教育】		第二課 愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	一、 溫暖的家（2） 【品德】	一、 下雨天 【家庭】		第 2 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食活動 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 【安全教育】

5 0927 - 1003	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	一、溫暖的家（2） 【品德】	二、看花 【戶外】		第 3 單元幾公分 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 【家庭教育】	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 【品德教育】
6 1004 - 1010	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	一、溫暖的家（2） 【品德】	二、看花 【戶外教育】		第 3 單元幾公分 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
7 1011 - 1017	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】		單元活動一 1 【閱讀素養教育】	一、溫暖的家（3） 【人權】	二、看花 【戶外教育】		第 4 單元加減的關係與應用 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
8 1018 - 1024	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】		第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家（3） 【人權】	二、看花 【多元】		第 4 單元加減的關係與應用 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】	單元五、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大 【家庭教育】

								育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
9 1025 - 1031	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】		第三課 恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家（3） 【人權】	複習第一、二課 【多元】		第 5 單元容量 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】	單元六、身體動起來 活動一、同心協力 【品德教育】
10 1101 - 1107	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】		第三課 恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家（3） 【人權】 期中評量	複習第一、二課 【多元】		加油小站一 4	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 6 【環境教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂無窮 【安全教育】
11 1108 - 1114	第三冊第參單元：美食點點名 第七課不一樣的美食 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】		第四課 洗身 1 【性別平等教育】	二、我的部落（4） 【生命】	三、打鼓 【環境】 【家庭】		第 6 單元兩步驟的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】

12 1115 - 1121	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】		第四課 洗身 1 【性別平等教育】	二、 我的部落 (4) 【生命】	三、 打鼓 【環境】 【家庭】		第6單元兩步驟的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】
13 1122 - 1128	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】		第四課 洗身 1 【性別平等教育】	二、 我的部落 (4) 【生命】	三、 打鼓 【環境】 【家庭】		第7單元2、5、4、8的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【安全教育】
14 1129 - 1205	第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】		單元活動二 1 【品德教育】	二、 我的部落 (5) 【環境】	三、 打鼓 【環境】 【家庭】		第7單元2、5、4、8的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【品德教育】

								【戶外教育】			
15 1206 - 1212	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】		第五課過年 1 【性別平等教育】	二、我的部落(5) 【環境】	四、舅舅家 【品德】		第8單元幾時幾分 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生 【品德教育】
16 1213 - 1219	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.起風矣 【生命教育】		第五課過年 1 【性別平等教育】	二、我的部落(5) 【環境】	四、舅舅家 【品德】		第8單元幾時幾分 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手 【品德教育】
17 1220 - 1226	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界5.起風矣 【生命教育】		第五課過年 1 【性別平等教育】	二、我的部落(6) 【家庭】	四、舅舅家 【品德】		第9單元3、6、7、9的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 【海洋教育】

								【戶外教育】			
18 1227 － 0102	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5.起風矣 【生命教育】		單元活動三 1 【閱讀素養教育】	二、 我的部落（6） 【家庭】	四、 舅舅家 【品德】		第 9 單元 3、6、7、9 的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 【安全教育】
19 0103 － 0109	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5.起風矣 【生命教育】		嘴嘟嘟／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	二、 我的部落（6） 【家庭】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		第 10 單元平面圖形 4 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 【法治教育】
20 0110 － 0116	第三冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】	來唱囡仔歌——蠓仔 【品德教育】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	二、 我的部落（6） 【家庭】 期末評量	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		加油小站二 4	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球 【安全教育】

21 0117 - 0120	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】	來聽因仔古——水仙花的由來 【品德教育】		出任務囉！ 1 【人權教育】	二、我的部落（6） 【家庭】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		休業式	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 6 【環境教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 【品德教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【二年級】（一二年級）

週別 日期	領域學習課程-20 節 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語 （無）				
		閩南	閩東 （無）	客	原						
1 0211 - 0213	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.菜頭 【品德教育】 【戶外教育】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然（7） 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】 【多元】		第 1 單元數到 1000 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套 【安全教育】
2 0214 - 0220	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.菜頭 【品德教育】 【戶外教育】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然（7） 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】 【多元】		第 1 單元數到 1000 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套 【安全教育】

								育】			
3 0221 - 0227	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課小水滴愛上探險 【生涯規劃教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.菜頭 【品德教育】 【戶外教育】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然（7） 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】 【多元】		第 2 單元加加減減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲 【安全教育】
4 0228 - 0306	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課紫斑蝶向北飛 【環境教育】 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】		單元活動一 1 【多元文化教育】 【環境教育】	三、大自然（7） 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】 【多元】		第 2 單元加加減減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動 【安全教育】 【法治教育】
5 0307 - 0313	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然（7） 【環境】	二、下課了 【安全】		第 3 單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元五、運動 GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲 【安全教育】

6 0314 - 0320	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【防災教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然(8) 【生命】	二、下課了 【安全】		第 3 單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【家庭教育】	單元五、運動 GO！GO！ 活動二、小小運動家 【品德教育】
7 0321 - 0327	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然(8) 【生命】	二、下課了 【安全】		第 4 單元年月日 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【品德教育】	單元五、運動 GO！GO！ 活動三、跳出活力 【品德教育】
8 0328 - 0403	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】 【環境教育】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	三、大自然(8) 【生命】	二、下課了 【安全】		第 5 單元 0、1、10 的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元五、運動 GO！GO！ 活動三、跳出活力 【品德教育】
9 0404 - 0410	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變		第三課拼圖走去哪 1	三、大自然(8) 【生命】	複習第一、二課 【安全】 【多元】		第 5 單元 0、1、10 的乘法 4 【性別平等教	第三主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 6	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲

	【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	魔術 【品德教育】 【環境教育】		【環境教育】 【家庭教育】				育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】 【戶外教育】	我 【品德教育】	【品德教育】
10 0411 - 0417	第四冊第貳單元：怎麼做才好來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】 【環境教育】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	三、大自然（8） 【生命】 期中評量	複習第一、二課 【安全】 【多元】		加油小站一 4	第三主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 6 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】
11 0418 - 0424	第四冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】		單元活動二 1 【多元文化教育】	三、大自然（9） 【戶外】	三、喂！阿姨好 【家庭】		第 6 單元重量 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂 【品德教育】
12 0425 - 0501	第四冊第參單元：好奇動手做第七課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災		第四課食夜 1 【家庭教育】	三、大自然（9） 【戶外】	三、喂！阿姨好 【家庭】		第 6 單元重量 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 【品德教育】

	【閱讀素養教育】	教育】						育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
13 0502 - 0508	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】		第四課 食夜 1 【家庭教育】	三、 大自然 (9) 【戶外】	三、 喂！阿姨好 【家庭】		第 7 單元兩步驟的計算 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【生命教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 【品德教育】
14 0509 - 0515	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課點亮世界的人 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】		第四課 食夜 1 【家庭教育】	三、 大自然 (9) 【戶外】	三、 喂！阿姨好 【家庭】		第 7 單元兩步驟的計算 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
15 0516 - 0522	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	三、利便的交通 5.坐火車 【品德教育】 【安全教育】		第五課 食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	三、 大自然 (9) 【戶外】	四、 你今年幾歲？ 【家庭】		第 8 單元分東西 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 6 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】

16 0523 - 0529	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、利便的交通5.坐火車 【品德教育】 【安全教育】		第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	三、大自然（10） 【原住民族】	四、你今年幾歲？ 【家庭】		第8單元分東西 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 6 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒FUN輕鬆 【生涯規劃教育】
17 0530 - 0605	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、利便的交通5.坐火車 【品德教育】 【安全教育】		第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	三、大自然（10） 【原住民族】	四、你今年幾歲？ 【家庭】		第9單元單位分數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 6 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手 【生涯規劃教育】
18 0606 - 0612	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】	三、利便的交通5.坐火車 【品德教育】 【安全教育】		單元活動三 1 【環境教育】	三、大自然（10） 【原住民族】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		第10單元面的大小與立體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 6 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 【生涯規劃教育】
19 0613 - 0619	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教	三、利便的交通5.坐火車 【品德教育】 【安全		一張臺／碗公摎碗 1 【家庭教育】 【品德	三、大自然（10） 【原住民族】 期末評量	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		加油小站二 4	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動四、跳躍精靈 【品德教育】

	育】 【閱讀素養教育】	教育】		教育】 【生涯規劃教育】								
20 0620 - 0626	第四冊第肆單元：故事有意思來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古～雷公佮爍爛婆 【品德教育】 【生命教育】		搞麼个？ 1 【品德教育】 【家庭教育】	三、大自然（10） 【原住民族】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		〈數學探索〉 4	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護 【安全教育】
21 0627 - 0630	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔古～雷公佮爍爛婆 【品德教育】 【生命教育】		出任務囉！ 1 【品德教育】 【家庭教育】	三、大自然（10） 【原住民族】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		〈數學探索〉 4	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動三、水中韻律呼吸、活動四、水中漂浮 【海洋教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【三年級】(三四年級)

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術（3）			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語 (無)									
			閩南	閩東 (無)	客	原											

1 0830 - 0905	單元主題引導／第一課字的小旅行 5 【生命教育】【人權教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】		第一課掃把撈畚斗 1 【環境教育】	一、學生校活（1） 【人權】	第一課新同學 【多元文化】		第1單元數到10000 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元升上三年級的新學習 第一課和同學一起成長 【性別平等教育】【人權教育】	【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、當我們同在一起 1.認識你我他 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】	單元一對抗惡視力活動1眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能活動1樂跑健康打 【安全教育】
2 0906 - 0912	第一課字的小旅行／第二課妙故事點點名 5 【生命教育】【人權教育】【閱讀素養教育】【品德教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【國際教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】		第一課掃把撈畚斗 1 【環境教育】	一、學生校活（1） 【人權】	第一課新同學 【多元文化】		第1單元數到10000 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元升上三年級的新學習 第一課和同學一起成長 【性別平等教育】【人權教育】	【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、當我們同在一起 1.認識你我他 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【戶外教育】	單元一對抗惡視力活動1眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能活動1樂跑健康打 【安全教育】

3 0913 – 0919	第二課妙故事點點名／第三課繞口令村 5 【生命教育】【閱讀素養教育】【品德教育】【資訊教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【品德教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】		第一課掃把撈畚斗 1 【環境教育】	一、學生校活（1） 【人權】	第一課新同學 【多元文化】		第2單元四位數的加減 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元升上三年級的新學習 第二課培養有效的學習 【性別平等教育】	【活動2-2】植物的莖、【活動2-3】植物的根 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【戶外教育】	單元一對抗惡視力護活動2眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能活動1樂跑健康打 【安全教育】
4 0920 – 0926	第三課繞口令村／學習地圖一 5 【資訊教育】【品德教育】【安全教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【閱讀素養教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】		單元活動一 1 【戶外教育】【安全教育】	一、學生校活（2） 【品德】	第一課新同學 【多元文化】		第2單元四位數的加減 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元升上三年級的新學習 第三課善用資源來規劃學習 【人權教育】【環境教育】	【活動3-1】植物的花、【活動3-2】果實和種子 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】	單元一對抗惡視力護活動2眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能活動2身體真奇妙 【安全教育】

5 0927 - 1003	學習地圖一／單元主題引導 ／ 第四課小丑魚和海葵 5 【安全教育】 【品德教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【家庭教育】	一、食食2.夜市 【戶外教育】		第二課許願 1 【人權教育】	一、學校生活（2） 【品德】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】		第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元升上三年級的新學習 第三課善用資源來規劃學習 【人權教育】 【環境教育】	【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】	單元一對抗惡視力護活動2護眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能活動3安全活動停看聽 【生涯規劃教育】
6 1004- 1010	第四課小丑魚和海葵／ 第五課飛舞的絲帶 5 【安全教育】 【品德教育】 【生命教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食2.夜市 【戶外教育】		第二課許願 1 【人權教育】	一、學校生活（2） 【品德】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】		第3單元乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元升上三年級的新學習 第三課善用資源來規劃學習 【人權教育】 【環境教育】	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】	單元二安全小達人活動1居家安全面面觀 【安全教育】	單元六躍動活力秀活動1支撐躍動 【安全教育】

7 1011 – 1017	第五課飛舞的絲帶 5 【生命教育】 【品德教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食2.夜市 【戶外教育】		第二課許願 1 【人權教育】	一、學生校活（3） 【環境】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】		第3單元乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元校園規範和班級自治 第一課遵守團體規範 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向、 【活動2-1】磁鐵好好玩 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂地富聲 美樂二、豐的 多音樣 【人權教育】	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師 【戶外教育】 【環境教育】	貳、表演 任我行 一、玩具 總動員 【科技教育】 【品德教育】	單元二安 全小達人居 活動1全面 家安 面觀 【安全教育】	單元六躍 動活力秀支 活動1動 撐躍 【安全教育】
8 1018 – 1024	第六課小女生 5 【環境教育】 【品德教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【閱讀素養教育】	一、食食2.夜市 【戶外教育】		第三課你愛去哪寮？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	一、學生校活（3） 【環境】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】		第4單元幾毫米 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元校園規範和班級自治 第二課班級自治活動 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動2-2】磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂地富聲 美樂二、豐的 多音樣 【人權教育】	壹、視覺 萬花筒 二、形狀 大師 【戶外教育】 【環境教育】	貳、表演 任我行 二、玩具 歷險記 【戶外教育】	單元二安 全小達人交 活動2全我 通安 最行 【安全教育】	單元六躍 動活力秀你 活動2防 踢我 【安全教育】

9 1025 - 1031	第六課小女生／學習地圖二／閱讀階梯一丸子與我 5 【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、健康的生活3.運動會 【生涯規劃】		第三課你愛去哪寮？ 1 【性別平等教育】【人權教育】	一、學校生活（3） 【環境】	複習一詞彙複習、兒歌教學 【多元文化】		第4單元幾毫米 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元校園規範和班級自治 第二課班級自治活動 【人權教育】【法治教育】【安全教育】	【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】生活中不同的力 3 【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】【生涯規劃教育】	單元二安全小達人交通安全活動2我最行 【安全教育】	單元六躍動活力秀活動2你踢防 【安全教育】
10 1101- 1107	閱讀階梯一丸子與我 3 【閱讀素養教育】【環境教育】【品德教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、健康的生活3.運動會 【生涯規劃】		第三課你愛去哪寮？ 1 【性別平等教育】【人權教育】	一、學校生活（3） 【環境】 期中評量	複習一詞彙複習、兒歌教學 【多元文化】		加油小站 1 4	第三單元我的校園和家庭生活 第一課參與校園活動 【家庭教育】	【活動3-2】傳動的力 3 【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】	單元二安全小達人活動3戶外有妙招安全 【安全教育】	單元六躍動活力秀活動3舞動活力 【安全教育】
11 1108 - 1114	單元主題引導／第七課淡水小鎮 5 【戶外教育】【品德教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【環境教育】	二、健康的生活3.運動會 【生涯規劃】		單元活動二 1 【能源教育】【環境教育】	二、戶外生活（4） 【生命】	第三課校園走一走 【安全】【多元文化】		第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】	第三單元我的校園和家庭生活 第一課參與校園活動 【家庭教育】	【活動1-1】地球上的物質、【活動1-2】空氣占有空間 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【環境教育】【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】	單元三急救小尖兵活動1傷口處理DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元六躍動活力秀活動3舞動活力 【安全教育】

									【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】		【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
12 1115 – 1121	第七課淡水小鎮／ 第八課安平古堡參觀記 5 【戶外教育】【品德教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【品德教育】	二、健康的生活3.運動會 【生涯規劃】		第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	二、戶外生活（4） 【生命】	第三課校園走一走 【安全】【多元文化】		第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元我的校園生活 第二課我的家庭生活 【家庭教育】	【活動1-2】空氣占有空間、【活動2-1】空氣流動形成風 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】【生涯規劃教育】	單元三急救小尖兵活動1傷口處理DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦 【安全教育】
13 1122 – 1128	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告 5 【戶外教育】【品德教育】【環境教育】【原住民族教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【品德教育】	三、行行出狀元4.擔仔位 【生涯規劃】		第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	二、戶外生活（4） 【生命】	第三課校園走一走 【安全】【多元文化】		第6單元除法 4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】	第三單元我的校園生活 第二課我的家庭生活 【家庭教育】	【活動2-2】空氣的壓縮、【活動2-3】好玩的空氣 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】【生涯規劃教育】	單元三急救小尖兵活動1傷口處理DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦 【安全教育】

									【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】								
14 1129 – 1205	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 5 【環境教育】【原住民族教育】【品德教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元 4.擔仔位 【生涯規劃】		第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	二、戶外生活（5） 【環境】	第三課校園走一走 【安全】【多元文化】		第 6 單元除法 4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元我的校園生活 第二課我的家庭生活 【家庭教育】	【活動 3-1】空氣的重要、【活動 3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【家庭教育】	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂 活動 1 拋動腦準動 【安全教育】
15 1206 – 1212	學習地圖三／單元主題引導／第十課狐狸的故事 5 【環境教育】【戶外教育】【品德教育】【生命教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Toys 1 【科技教育】	三、行行出狀元 4.擔仔位 【生涯規劃】		第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	二、戶外生活（5） 【環境】	第四課踢足球 【多元文化】		第 7 單元公升和毫升 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規	第四單元成長的快樂童年 第一課：守護健康和安全 【性別平等教育】【人	【活動 1-1】廚房中常用的材料 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【生涯規劃教育】	單元三急救小尖兵 活動 2 英勇救援隊 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球 【安全教育】

									劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	權教育】	【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
16 1213 – 1219	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 5 【生命教育】【品德教育】	Culture & Festivals | Merry Christmas! 1 【品德教育】【國際教育】【閱讀素養教育】	三、行行出狀元4.擔仔位 【生涯規劃】		第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	二、戶外生活（5） 【環境】	第四課踢足球 【多元文化】		第7單元公升和毫升 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第四單元健康成長的快樂童年 第二課：保護和尊重隱私 【性別平等教育】【人權教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【品德教育】【人權教育】	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報 【家庭教育】	單元七運動合作樂 活動2趣味排球 【安全教育】
17 1220 – 1226	第十一課巨人的花園 5 【生命教育】【品德教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Toys 1 【品德教育】	三、行行出狀元5.咱的英雄 【生涯規劃】		第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	二、戶外生活（6） 【戶外】	第四課踢足球 【多元文化】		第8單元分數 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元健康成長的快樂童年 第三課：和同學和諧相處 【性別平等教育】【人權教育】	【活動2-1】食鹽在水中溶解的量 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報 【家庭教育】	單元七運動合作樂 活動2趣味排球 【安全教育】

											【閱讀素養教育】						
18 1227 – 0102	第十二課模仿貓 4 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Toys 1 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元5.咱的英雄 【生涯規劃】		單元活動三 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活（6） 【戶外】	第四課踢足球 【多元文化】		第 9 單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元打造更美好的班級 【人權教育】	【活動 2-2】溫度對食鹽溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地四・歡欣的音鼓舞樂 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰魔王勝病眼活動 2 了睛生病 【家庭教育】	單元八一起來打球活動 1 傳球達陣 【安全教育】
19 0103 – 0109	第十二課模仿貓／學習地圖四 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【戶外教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元5.咱的英雄 【生涯規劃】		羊咩咩 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活（6） 【戶外】	複習二詞彙複習 【安全】 【多元文化】		第 9 單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第五單元打造更美好的班級 【人權教育】	【活動 3-1】廚房中材料的滋味、【活動 3-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教	五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地四、歡欣的音鼓舞樂 【性別平等教育】 【人權教育】	壹、視覺萬花筒三、光的魔法 【多元文化教育】	貳、表演任我行三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰魔王勝病眼活動 2 了睛生病 【家庭教育】	單元八一起來打球活動 2 傳球搬運工 【安全教育】

									【閱讀素養教育】【戶外教育】		育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
20 0110 - 0116	閱讀階梯二拜訪火燒島 3 【閱讀素養教育】【海洋教育】【品德教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元5.咱的英雄【生涯規劃】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	二、戶外生活（6） 【戶外】 期末評量	複習二詞彙複習 【安全】【多元文化】		加油小站 2 2 【人權教育】【科技教育】〈數學探索〉 2 【人權教育】【科技教育】	第五單元打造更美好的班級【人權教育】	【活動3-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰勝病魔 活動3流感不要來 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動3傳球高射砲 【安全教育】
21 0117 - 0120	閱讀階梯二拜訪火燒島 1 【閱讀素養教育】【海洋教育】【品德教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元5.咱的英雄【生涯規劃】		出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	二、戶外生活（6） 【戶外】	複習二詞彙複習 【安全】【多元文化】		休業式	第五單元打造更美好的班級【人權教育】	【科學閱讀】、【科學漫畫】 3 【閱讀素養教育】	休業式	肆、統整課程 上下下真有趣 【生命教育】	肆、統整課程 上上下下真有趣 【生命教育】	肆、統整課程 上下下真有趣 【閱讀素養教育】【品德教育】	單元四戰勝病魔 活動3流感不要來 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動4打擊高手 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【三年級】(三四年級)

週別 日期	領域學習課程-25 節/週										
	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學	綜合 活動	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文	英語文	(1)					音樂	視覺藝術	表演藝術	健康	體育

	(5)	(1)	本土語文				新住民語文	臺灣手語（無）			(3)	(2)	(1)	(1)	(1)	(1)	(2)
			閩南	閩東（無）	客	原											
1 0211 - 0213	單元主題引導／第一課許願 2 【生命教育】【品德教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、做伙來迌迌 1.去旅行 【閱讀素養】		第一課自行車 1 【戶外教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】【品德】		第 1 單元除法 4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動 1-1】觀察蔬菜、【活動 1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養】【戶外教育】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】【人權教育】【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【性別平等教育】【戶外教育】【人權教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 【安全教育】
2 0214 - 0220	第一課許願 5 【生命教育】【品德教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】	一、做伙來迌迌 1.去旅行 【閱讀素養】		第一課自行車 1 【戶外教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】【品德】		第 1 單元除法 4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動 1-2】種菜前的準備、【活動 1-3】動手種菜 GO 3 【品德教育】【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】【人權教育】【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【性別平等教育】【戶外教育】【人權教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 【安全教育】

									【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【戶外教育】						
3 0221 - 0227	第二課下雨的時候 5 【戶外教育】 【環境教育】 【品德教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】	一、做伙來迫迫 1.去旅行 【閱讀素養】		第一課自行車 1 【家庭教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】		第 2 單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動 1-3】動手種菜 GO 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	一、你我好關係 2.大家來溝通 2 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【戶外教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 【安全教育】
4 0228 - 0306	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶 5 【戶外教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【品德教育】	一、做伙來迫迫 1.去旅行 【閱讀素養】		第二課行路愛細義 1 【安全教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】		第 2 單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第一單元我居住的地方 第二課探訪居住的地方 【人權教育】	【活動 2-1】種子發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	一、你我好關係 2.大家來溝通 2 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元一成長時光機 活動 2 成長的奧妙 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 2 同心協力 【安全教育】

5 0307 - 0313	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【戶外教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【閱讀素養教育】	一、做伙來迫迫 2.露營 【環境教育】		第二課行路愛細義 1 【法治教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】		第 3 單元時間 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我居住的地方 第二課探訪居住的地方 【人權教育】	【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題、【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元一成長時光機活動 3 一生的變化 【生命教育】 【家庭教育】	單元五運動補給站活動 2 同心協力 【安全教育】
6 0314 - 0320	單元主題引導／第四課工匠之祖 5 【環境教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、做伙來迫迫 2.露營 【環境教育】		第二課行路愛細義 1 【安全教育】	三、日常起居（8） 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】		第 3 單元時間 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元多元的生活空間 第一課不同地區的空間利用 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了 3 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元一成長時光機活動 3 一生的變化 【生命教育】 【家庭教育】	單元五運動補給站活動 3 繩的力量 【安全教育】
7 0321 - 0327	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路 4 【環境教育】 【生涯規畫教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、做伙來迫迫 2.露營 【環境教育】		單元活動一 1 【戶外教育】	三、日常起居（8） 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】		第 4 單元兩步驟的計算 4 【性別平等教育】	第二單元多元的生活空間 第二課多元的生活方式與交	【活動 2-1】溫度上升了 3 【環境教育】 【科技教	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【科	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元二健康滿點活動 1 腸胃舒服沒煩惱	單元五運動補給站活動 4 社區運動資源

	【品德教育】								【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	流【環境教育】【海洋教育】	育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	劃教育】【家庭教育】	【品德教育】	技教育】	【閱讀素養教育】	【家庭教育】	【家庭教育】
8 0328 - 0403	第五課學田鼠開路 ／第六課神奇密碼 5 【環境教育】【品德教育】【資訊教育】【科技教育】	Unit 2 Teamwork 1 【品德教育】	一、做伙來迫迫 2.露營 【環境教育】		第三課運動會 1 【安全教育】	三、日常起居（8） 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】【人權】		第 4 單元兩步驟的計算 2 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】 第 5 單元面積	第二單元多元的生活空間 第二課多元的生活方式與交流 【環境教育】【海洋教育】	【活動 2-1】溫度上升了、【活動 2-2】溫度下降了 3 【環境教育】【科技教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規劃教育】【家庭教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【性別平等教育】【人權教育】【安全教育】【戶外教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】【環境教育】	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒服沒煩惱 【家庭教育】	單元六歡樂運動會 活動 1 迎接運動會 【法治教育】【閱讀素養教育】

									2 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】								
9 0404 – 0410	第六課神奇密碼 4 【資訊教育】 【科技教育】 【品德教育】	Unit 2 Teamwork 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】		第三課運動會 1 【安全教育】	三、日常起居（8） 【人權】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】		第5單元面積 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業 第一課為方居住地和的產業生活 【生涯規劃教育】	【活動2-2】溫度下降了、【活動3-1】水的三態變化 3 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【科技教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】 【環境教育】	單元二健康滿點活動1腸胃舒服沒煩惱 【家庭教育】	單元六歡樂運動會活動2前滾翻 【品德教育】
10 0411 – 0417	第六課神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜 5 【資訊教育】 【科技教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】		第三課運動會 1 【品德教育】	三、日常起居（8） 【人權】 期中評量	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】		加油小站 1 4	第三單元生活中的各行各業 第二課職業甘苦談 【生涯規劃教育】	【活動3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【科技教育】 【國際教育】 【環境教	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元二健康滿點活動2健康好唇邊 【資訊教育】	單元六歡樂運動會活動2前滾翻 【安全教育】

														育】			
11 0418 – 0424	蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】		第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	三、日常起居 （9） 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】		第 6 單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業、第四單元 生活與工作的轉變第二課職業甘苦談、第一課生活需求的改變 【生涯規劃教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 來秀一下 2・我 【閱讀素養教育】	單元二健康滿點活動 2 健康好曆邊 【資訊教育】	單元六歡樂運動會活動 3 海洋之舞 【安全教育】
12 0425 – 0501	第七課油桐花・五月雪 5 【環境教育】 【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】		第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	三、日常起居 （9） 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】		第 6 單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】	第四單元生活與工作的轉變第一課生活需求的改變 【科技教育】 【資訊教	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教	二、表演任我行 來秀一下 2・我 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間活動 1 火災真可怕 【防災教育】	單元六歡樂運動會活動 3 海洋之舞 【品德教育】

									【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】	育】【生命教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】			育】【生命教育】			
13 0502 – 0508	第八課大自然的美術館 5 【海洋教育】【品德教育】	Culture & Festivals｜Mother’s Day 1 【國際教育】【閱讀素養教育】	二、愛細膩 4.好佳哉【安全教育】		第四課踢毽仔 1 【人權教育】【安全教育】	三、日常起居（9） 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】		第7單元分數的加減 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元生活與工作的轉變第二課工作方式的轉變 【科技教育】【資訊教育】	【活動2-2】動物生長需要食物、【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【安全教育】【戶外教育】	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間活動1火災真可怕 【防災教育】	單元七一起來PLAY活動1足球真下傳功夫 【品德教育】
14 0509 – 0515	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚 4 【海洋教育】【品德教育】【環境教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【品德教育】	二、愛細膩 4.好佳哉【安全教育】		單元活動二 1 【人權教育】【生涯規劃教育】	三、日常起居（9） 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】		第7單元分數的加減 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元生活與工作的轉變第三課社會變遷產生的影響 【科技教育】【資訊教育】	【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物小尖兵 3 【科技教育】【安全教育】【戶外教	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 2.歌詠春天 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊 【環境教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】【品德教育】	單元三驚險一瞬間活動2防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來PLAY活動2射門大進擊 【品德教育】

											育】						
15 0516 – 0522	第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三 5 【環境教育】【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 4.好佳哉【安全教育】		第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	三、日常起居（9） 【環境】	第四課放學回家 【多元文化】【安全】		第8單元乘除的應用 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第五單元儲蓄與消費 第一課儲蓄有計畫 【環境教育】	【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生活連結 3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養】【戶外教育】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 3.我們來演戲 【性別平等教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 3・由小變大到變變 【戶外教育】【生命教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來PLAY 活動3桌球乒乓碰 【品德教育】
16 0523 – 0529	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚 5 【生命教育】【品德教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	二、愛細膩 4.好佳哉【安全教育】		第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】【安全】		第8單元乘除的應用 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第五單元儲蓄與消費 第二課消費有學問 【環境教育】	【活動2-1】氣溫的測量、【活動2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 3.我們來演戲 【品德教育】【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3・由小變大到變變 【性別平等教育】【人權教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來PLAY 活動3桌球乒乓碰 【品德教育】

									【戶外教育】								
17 0530 - 0605	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿 5 【生命教育】 【品德教育】 【安全教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	三、時間間走傷緊 5.時 【生涯發展】		第五課鬧熱過節五月 1 【多元文化教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】		第9單元小數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元儲蓄與消費 第三課購物好習慣 【環境教育】	【活動2-2】雲量和雨量的觀測、【活動2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3・由小變到大變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了活動1垃圾大麻煩 【環境教育】	單元七一起來PLAY活動4你丟我閃 【品德教育】
18 0606 - 0612	第十一課聰明的鼠鹿 4 【安全教育】 【品德教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【品德教育】	三、時間間走傷緊 5.時 【生涯發展】		單元活動三 1 【多元文化教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】		第9單元小數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動2-4】我是天氣小主播、【活動3-1】天氣預報 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了活動1垃圾大麻煩 【環境教育】	單元七一起來PLAY活動4你丟我閃 【品德教育】

19 0613 – 0619	第十二課還要跌幾次 5 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5.時間走傷緊 【生涯發展】		搖搖雜雜 1 【品德教育】	三、日常起居（10） 【原住民】 期末評量	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】		第 10 單元報讀表格 4 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 3-2】四季的天氣 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【品德教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元四 垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小達人 【環境教育】	單元八 水中悠游 活動 1 海中浮潛真有趣、活動 2 泳池安全擺第一 【海洋教育】
20 0620 – 0626	第十二課還要跌幾次／學習地圖四 4 【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5.時間走傷緊 【生涯發展】		搞麼个？ 1 【品德教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】		加油小站 2 〈數學探索〉 4	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】 【國際教育】	五、社區文化行 2.文化生活饗宴 2 【人權教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元四 垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小達人 【環境教育】	單元八 水中悠游 活動 3 雙腳打水我最行 【安全教育】
21 0627 – 0630	故宮珍玩 4 【閱讀素養教育】 【品德教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	歡喜來過節～肉粽節 【家庭教育】 【多元文化】		出任務囉！ 1 【品德教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】		休業式	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	休業式	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	單元四 垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小達人 【環境教	單元八 水中悠游 活動 3 雙腳打水我最行 【安全教

																育】	育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】(三四年級)

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語 (無)									
			閩南	閩東 (無)	客	原											
1 0830 - 0905	第七冊第壹單元：我愛家鄉第一課 美麗島【環境教育】【戶外教育】	Get Ready 1【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日【多元文化教育】		第一課 蹶山 1【環境教育】【戶外教育】	一、白天與黑夜 (1)【生命】	第一課 中秋節【多元文化】		第 1 單元 一億以內的數 4【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	第一單元家鄉的自然環境 第 1 課家鄉在哪裡 3【科技教育】	【活動 1-1】地表環境有什麼、【活動 1-2】地表物質大不同 3【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】	一、學習快易通 1.學習有妙方 2【家庭教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒【生命教育】【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴【環境教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀【人權教育】【科技教育】	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念【家庭教育】	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少【生命教育】

									養教育】【戶外教育】		【閱讀素養教育】【戶外教育】						
2 0906 - 0912	第七冊第壹單元：我愛家鄉第二課 請到我的家鄉來【家庭教育】【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1【環境教育】	一、鬥鬧熱1.好日【多元文化教育】		第一課蹶山1【環境教育】【戶外教育】	一、白天與黑夜（1）【生命】	第一課中秋節【多元文化】		第1單元一億以內的數4【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境第1課家鄉在哪裡3【科技教育】	【活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地3【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、學習快易通1.學習有妙方2【家庭教育】	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬花筒【生命教育】【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴【生命教育】	貳、表演任我行一、聲音百變秀【戶外教育】【環境教育】	單元一飲食智慧王活動1飲食新概念【家庭教育】	單元四體能我最棒活動1體能知多適少【生命教育】
3 0913 - 0919	第七冊第壹單元：我愛家鄉第三課 鏡頭下的家鄉【環境教育】【生命教育】【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1【品德教育】【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱1.好日【多元文化教育】		第一課蹶山1【環境教育】【戶外教育】	一、白天與黑夜（1）【生命】	第一課中秋節【多元文化】		第2單元乘法4【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】	第一單元家鄉的自然環境第2課家鄉的地形3【環境教育】	【活動2-1】變動的大地、【活動2-2】人類對大地的影響3【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教	一、學習快易通2.學習行動力2【家庭教育】	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬花筒【人權教育】【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴【生命教育】	貳、表演任我行一、聲音百變秀【科技教育】	單元一飲食智慧王活動2飲食生活面面觀【家庭教育】	單元四體能我最棒活動2體能大挑適戰【生命教育】

									【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
4 0920 – 0926	第七冊第壹單元：我愛家鄉統整活動一【家庭教育】【閱讀素養教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日【多元文化教育】		單元活動一 1 【戶外教育】	一、白天與黑夜（2）【環境】	第一課中秋節 【多元文化】		第 2 單元乘法 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-2】人類對大地的影響、【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、學習快易通 2.學習行動力 2 【家庭教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【生涯規劃教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【安全教育】	單元一飲食智慧活動 2 飲食生活面面觀 【家庭教育】	單元四體能我最棒活動 3 支撐擺盪 【生命教育】
5 0927 – 1003	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢 【科技教育】【生涯規劃教育】 【國際	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌【環境教育】		第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】【品德教育】	一、白天與黑夜（2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】		第 3 單元角度 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】【海洋教育】	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教	二、啟動心能量 1.生活事件簿 2 【性別平等教育】【家庭教育】	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬花筒 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】	單元一飲食智慧活動 2 飲食生活面面觀 【家庭教育】	單元四體能我最棒活動 3 支撐擺盪 【生命教育】

	教育】								【戶外教育】		育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
6 1004-1010	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱2.辦桌 【環境教育】		第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】 【品德教育】	一、白天與黑夜（2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】		第3單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教	二、啟動心能量 1.生活事件簿 2 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【生命教育】 【法治教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【原住民族教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一飲食智慧王 活動2飲食生活面面觀 【家庭教育】	單元五運動力與美活動1 「鈴」聲響起 【生涯規劃教育】

											育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
7 1011 - 1017	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱2.辦桌 【環境教育】		第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】 【品德教育】	一、白天與黑夜 （3） 【家庭】	第二課胡伯伯 【多元文化】		第4單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、啟動心能量 1.生活事件簿 2.生命的舵手 2 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【戶外教育】 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	飲王飲面 一慧2 單元智生活面 食活動食 【家庭教育】	運美1 五與聲 單元力動活動 「鈴」響起 【生涯規劃教育】

8 1018 – 1024	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】		第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 （3） 【家庭】	第二課胡伯伯 【多元文化】		第 4 單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、啟動心能量 2.生命的舵手 2 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元－二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】	單元五運動力與美活動 2 飛天旋轉 【生涯規劃教育】
9 1025 – 1031	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals｜Halloween, Review 1 1 【國際教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】		第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 （3） 【家庭】	複習第一、二課		第 5 單元三角形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】環境提供豐富資源、【活動 3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	三、行行出狀元 1.行業知多少 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊合 【人權教育】 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】	單元五運動力與美活動 2 飛天旋轉 【生涯規劃教育】

									養教育】		【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
10 1101- 1107	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】		第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 （3） 【家庭】 期中評量	複習第一、二課		加油小站 1	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元 1.行業知多少 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【多元文化教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】 【科技教育】	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強 【多元文化教育】
11 1108 - 1114	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】		單元活動二 1 【戶外教育】	二、生日快樂 （4） 【家庭】	第三課水上木偶 【多元文化】		第 6 單元分數 4 【人權教育】 【科技教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教	三、行行出狀元 2.工作甘苦談 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【國際教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】	單元二快樂每一天 活動 2 明日之星 【生涯規劃教	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教

	【性別平等教育】【生命教育】								【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	教育】	育】【安全教育】【閱讀素養教育】				【科技教育】	育】	育】
12 1115 - 1121	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】		第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	二、生日快樂（4） 【家庭】	第三課水上木偶 【多元文化】		第 6 單元分數 2 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第 7 單元數量關係 2 【人權教育】【品德教育】【資訊教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 3 【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	三、行行出狀元 2.工作甘苦談 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【安全教育】【品德教育】	單元二快樂每一天 活動 2 明日之星 【生涯規劃教育】	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】
13 1122 - 1128	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】		第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】【品德	二、生日快樂（4） 【家庭】	第三課水上木偶 【多元文化】		第 7 單元數量關係 4 【人權教育】【品德教育】【資訊教	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 3 【戶外教育】【多元文化教育】	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】生活中的聲與光、【活動 3-2】聲光活動 3 【性別平等	四、社區好資源 1.社區資源探索 2 【環境教育】【家庭教	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【生命教育】【人	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【人權教育】	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】【品	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教

	【生涯規劃教育】【家庭教育】				教育】【生涯規劃教育】				育】		教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	育】【戶外教育】	權教育】		【品德教育】	德教育】	育】
14 1129 – 1205	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀【家庭教育】		第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	二、生日快樂（5） 【品德】	第三課水上木偶 【多元文化】		第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 3 【戶外教育】【多元文化教育】	【活動 3-2】聲光活動、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	四、社區好資源 1.社區資源探索 2.社區便利行 2 【環境教育】【家庭教育】【戶外教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【戶外教育】【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動韻身體樂律 【人權教育】【品德教育】	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】【品德教育】	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】
15 1206 – 1212	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】【海洋教育】【閱讀	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】	三、清氣相 4.洗身軀【家庭教育】		第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂（5） 【品德】	第四課奶果 【多元文化】		第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】	四、社區好資源 2.社區便利行 2 【環境教育】【家庭教育】【戶外教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	單元三克服防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動 【人權教育】【家庭教育】【環	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】

	素養教育】								【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【閱讀素養教育】					境教育】	
16 1213 - 1219	第七冊第肆單元：海洋世界第十一課美食島【環境教育】【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀【家庭教育】		第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂（5） 【品德】	第四課奶果 【多元文化】		第 9 單元小數 4 【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	四、社區好資源 2.社區便利行 2 【環境教育】【家庭教育】【戶外教育】	參、音樂美樂地四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒三、面面俱到【生命教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行三、我的夢想 【生涯規劃教育】	單元三克疫防衛隊活動 1 消滅菸蟲行動【人權教育】【家庭教育】【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動 1 快接快傳【安全教育】
17 1220 - 1226	第七冊第肆單元：海洋世界第十二課寧靜的音樂會【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃【品德教育】		第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂（6） 【人權】	第四課奶果 【多元文化】		第 9 單元小數 4 【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 1.護我行動 GO 2 【性別平等教育】【人權教育】	參、音樂美樂地四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒三、面面俱到【安全教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行三、我的夢想【科技教育】【生涯規劃教育】【人權教育】	單元三克疫防衛隊活動 1 消滅菸蟲行動【人權教育】【家庭教育】【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動 2 運球好好玩【安全教育】

18 1227 - 0102	第七冊第肆單元：海洋世界統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相5.摒掃 【品德教育】		單元活動三 1 【閱讀素養教育】	二、生日快樂（6） 【人權】	第四課奶果 【多元文化】		第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 1.護我行動GO 2.勇敢說出來 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動3運球追追追 【安全教育】
19 0103 - 0109	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相5.摒掃 【品德教育】		耕種人 1 【閱讀素養教育】	二、生日快樂（6） 【人權】	複習第三、四課		第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【人權教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動4防守不漏接 【安全教育】
20 0110 - 0116	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相5.摒掃 【品德教育】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	二、生日快樂（6） 【人權】 期末評	複習第三、四課		加油小站2 〈數學探索〉 4	主題探究與實作單元介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來 2 【性別平	肆、統整課程 藝遊點線面 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應 【人權教育】	單元七運動衝衝衝活動5防守九人組 【安

	【家庭教育】【生命教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】					量				【多元文化教育】【閱讀素養教育】		等教育】【人權教育】	【品德教育】【國際教育】	【安全教育】	【品德教育】【生涯規劃教育】	【家庭教育】【環境教育】	全教育】
21 0117 - 0120	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】【家庭教育】【環境教育】【戶外教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5. 摒掃 【品德教育】		出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	二、生日快樂（6） 【人權】	複習第三、四課		休業式	主題探究與實作單元介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	休業式	肆、統整課程 藝遊點線面 【性別平等教育】	肆、統整課程 藝遊點線面 【生涯規劃教育】	肆、統整課程 藝遊點線面 【生涯規劃教育】【性別平等教育】	單元三克瘧防衛隊活動 2 瘧力效應 【人權教育】【家庭教育】【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動 6 隔網出擊 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【四年級】(三四年級)

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術（3）			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1) 本土語文				新住民語文	臺灣手語 (無)					音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南	閩東 (無)	客	原											

1 0211 - 0213	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景婧 【戶外教育】		第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（7） 【環境】	第一課尊敬 【人權教育】		第1單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動1-1】白天的景象、【活動1-2】夜晚的景象、【活動2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的說身體會話 【生命教育】	單元一健康從齒開始 活動1食縫物卡齒了 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動 【安全教育】
2 0214 - 0220	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【環境教育】 【能源教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景婧 【戶外教育】		第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（7） 【環境】	第一課尊敬 【人權教育】		第1單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動2-1】太陽和影子、【活動2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅 2 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛校園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的說身體會話 【生命教育】	單元一健康從齒開始 活動1食縫物卡齒了 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動 【安全教育】
3 0221 - 0227	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 綠色魔法學	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景婧 【戶外教育】		第一課海洋世界 1 【環境教育】	三、自然週期與氣候（7） 【環境】	第一課尊敬 【人權教育】		第2單元四邊形 2 【人權教育】 【科技教	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教	【活動2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教	一、溝通學問大 2.道歉有誠意 2 【性別平	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛校園 【性別平	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】	貳、表演任我行 一、我的說身體會話 【生	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正 【家	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動

	校【環境教育】【能源教育】【戶外教育】				【海洋教育】【戶外教育】				育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】【生涯規劃教育】	育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】	等教育】【人權教育】	等教育】【安全教育】	【生命教育】	命教育】	庭教育】	【安全教育】
4 0228 - 0306	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【品德教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景嬌 【戶外教育】		第二課 山貓 1 【環境教育】【戶外教育】	三、自然週期與氣候（7） 【環境】	第一課 尊敬 【人權教育】		第2單元四邊形 2 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第3單元分數的加減和整數倍 2 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	【活動3-1】我知道的月亮、【活動3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】	一、溝通學問大 2.道歉有誠意 2 【性別平等教育】【人權教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛園 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】【生命教育】	貳、表演任我行 一、我的說身體會話 【品德教育】	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動2健走好處多 【安全教育】

5 0307 - 0313	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】		第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（7） 【環境】	第二課生日快樂 【多元文化】		第3單元分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動3-2】月亮的位置改變了、【活動3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	二、創意生活家 1.生活創意大集合 2 【人權教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校園音樂園 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍 【安全教育】
6 0314 - 0320	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】		第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（8） 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】		第4單元概數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動1-1】大自然中水的移動、【活動1-2】水在細縫中的移動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	二、創意生活家 1.生活創意大集合 2.問題解決有妙招 2 【人權教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校園音樂園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍 【安全教育】
7 0321 - 0327	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】		單元活動一 1 【環境教育】	三、自然週期與氣候（8） 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】		第4單元概數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的人口 第1課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動1-2】水在細縫中的移動、【活動1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等	二、創意生活家 2.問題解決有妙招 2 【人權教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校園音樂園 【生涯規劃教	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【科技教育】 【戶外教	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品	單元二消費高手 活動1消費停看聽 【家庭教育】	單元六運動大集合 活動1伸展自如 【安全教育】

	劃教育】【多元文化教育】								【閱讀素養教育】		教育】【科技教育】【閱讀素養】		育】	育】	德教育】		
8 0328 – 0403	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】【戶外教育】【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【品德教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】		第三課利便個生活1 【環境教育】【安全教育】	三、自然週期與氣候（8） 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】		第5單元統計圖表4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口第1課家鄉人口的分布3 【資訊教育】	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	二、創意生活家 2.問題解決有妙招2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛園 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】【科技教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】【品德教育】	單元二消費高手 活動1消費停看聽 【家庭教育】	單元六運動大集合 活動1伸展自如 【安全教育】
9 0404 – 0410	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】		第三課利便個生活1 【環境教育】【安全教育】	三、自然週期與氣候（8） 【生命】	複習第一、二課		第5單元統計圖表4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口第2課家鄉人口的變化3 【資訊教育】【防災教育】	【活動3-2】奇妙的連通管3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	三、快樂小志工 1.散播助人種子2 【人權教育】【環境教育】【生涯規劃教育】【戶外教育】	參、音樂美樂地 一、乘著校樂音逛園 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【科技教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】【品德教育】	單元二消費高手 活動2聰明安心吃 【家庭教育】	單元六運動大集合 活動2柔軟支撐 【安全教育】

10 0411- 0417	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】		第三課利便个生活 1 【環境教育】 【安全教育】	三、自然週期與氣候（8） 【生命】 期中評量	複習第一、二課		加油小站 1	第二單元家鄉的人口 第2課家鄉人口的變化 3 【資訊教育】 【防災教育】	【活動3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	三、快樂小志工 1.散播助人種子 2 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【閱讀素養教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【品德教育】	單元三成長的喜悅 活動1迎接青春期 【性別平等教育】	單元六運動大集合 活動2柔軟支撐 【安全教育】
11 0418 - 0424	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【科技教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】		第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（9） 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】		第6單元小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的交通 第1課家鄉的運輸 3 【環境教育】	【活動1-1】常見的小動物、【活動1-2】昆蟲的身體構造、【活動1-3拜訪昆蟲】 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	三、快樂小志工 2.校園服務開麥拉 2 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元三成長的喜悅 活動1迎接青春期 【性別平等教育】	單元六運動大集合 活動3用身體作畫 【安全教育】 【品德教育】

12 0425- 0501	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】		第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（9） 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】		第6單元小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的交通 第2課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-1】昆蟲的身體構造與功能 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	三、快樂小志工 2.校園服務開麥拉 2 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元三成長的喜悅活動1迎接青春期 【性別平等教育】	單元六運動大集合活動4毽子樂 【安全教育】 【品德教育】
13 0502 - 0508	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【品德教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】		第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（9） 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】		第7單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的交通 第2課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動2-2】昆蟲的成長變化 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	四、地球守衛隊 1.環境問題知多少 2 【環境教育】 【能源教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【科技教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	單元三成長的喜悅活動2男生女生做朋友 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	單元七球兒好好玩活動1傳停大挑戰 【安全教育】 【品德教育】

											【閱讀素養】 【戶外教育】						
14 0509 – 0515	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單月車遊日潭 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】		單元活動二 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候（9） 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】		第7單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動2-2】昆蟲的成長變化、【活動3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	四、地球守衛隊 1.環境問題知多少 2.環保小推手 2 【環境教育】 【能源教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【科技教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	單元三成長的喜悅 活動2男生女生做朋友 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	單元七球兒好好玩 活動2盤球追追追 【安全教育】 【品德教育】
15 0516 – 0522	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【環境教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】		第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】	三、自然週期與氣候（9） 【海洋】	第四課外婆的家 【家庭教育】		第8單元等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動1-1】我們需要能量、【活動1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教	四、地球守衛隊 2.環保小推手 2 【環境教育】 【能源教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【科技教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	單元三成長的喜悅 活動3我不的未來是夢 【性別平等教育】	單元七球兒好好玩 活動3籃球大突破 【安全教育】 【品德教育】

									劃教育】【閱讀素養教育】		育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】						
16 0523 - 0529	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎【環境教育】		第五課朗讀比賽 1 【生命教育】【家庭教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】		第8單元等值分數4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】【多元文化教育】	【活動1-3】生活中的能源、【活動2-1】自然資源 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	四、地球守衛隊 2.環保小推手 2 【環境教育】【能源教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	單元三成長的喜悅 活動3我的未來不是夢 【性別平等教育】	單元七球兒好好玩 活動4躲避球大戰 【安全教育】【品德教育】

											養】 【戶外教育】 【國際教育】						
17 0530 - 0605	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課最後一片葉子 【生命教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【品德教育】	三、日子 5.時間表 【品德教育】 【生涯發劃教育】		第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】		第 9 單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO 2 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【品德教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	單元四防災小小兵活動 1 天搖地動 【防災教育】	單元七球兒好好玩活動 5「羽」你同樂 【安全教育】 【品德教育】
18 0606 - 0612	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課閱讀課	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival 1 【閱讀素養教育】	三、日子 5.時間表 【品德教育】 【生涯		單元活動三 1 【多元文化教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】		第 9 單元時間的加減 2 【科技教育】	第四單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】	【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO 2	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【生	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【多	單元四防災小小兵活動 1 天搖地動 【防	單元八戲水安全停看聽 活動 1 防溺常識說一說

	【多元文化教育】		規劃教育】						【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】第10單元立方公分2【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【戶外教育】	3【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】	【人權教育】【性別平等教育】【多元文化教育】	涯規劃教育】	【生涯規劃教育】	元文化教育】	災教育】	【海洋教育】
19 0613 – 0619	第八冊第肆單元：好讀故事館統整活動四【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1【閱讀素養教育】	三、日子5.時間表【品德教育】【生涯規劃教育】		阿啾箭，尾砣砣／電視機1【閱讀素養教育】	三、自然週期與氣候（10）【人權】期末評量	複習第三、四課		第10單元立方公分4【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元家鄉風情畫第3課愛我家鄉3【環境教育】【戶外教育】	【活動3-2】環保行動3【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】	五、文化旅行趣2.文化之美2【人權教育】【性別平等教育】【多元文化教育】	參、音樂美樂地三、熱鬧的擊樂器【環境教育】	壹、視覺萬花筒三、有你真好【科技教育】【生涯規劃教育】	貳、表演任我行四、影子狂想曲【品德教育】	單元四防災小小兵天活動1地動【防災教育】	單元八戲水安全停看聽活動2救溺、自救一起來【安全教育】【海洋教育】

											【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
20 0620 – 0626	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯規劃教育】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	複習第三、四課		加油小站2 〈數學探索〉 4	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	五、文化旅行趣 2.文化之美 2 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【科技教育】 【資訊教育】	貳、表演任我行 四、影子狂想曲 【品德教育】	單元四防災小小兵活動2狂風暴雨 【防災教育】	單元八戲水安全停看聽活動3水中小勇士 【海洋教育】
21 0627 – 0630	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯規劃教育】		出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	複習第三、四課		休業式	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	休業式	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】	單元四防災小小兵活動2狂風暴雨 【防災教育】	單元八戲水安全停看聽活動3水中小勇士 【海洋教育】

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週																
	語文(8)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文 閩南	閩東 (無)	客	原	新住民 語文	臺灣 手語 (無)					音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
1 0830 － 0905	第一課蚊帳大使 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】		第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫（1） 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第1單元分數的計算 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 3 【海洋教育】 【國際教育】	【活動1-1】動物的覓食、【活動1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作LET’S GO 單元一團隊中的我 【生涯規劃教育】	1-1 電影主題曲 1 【人權教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育五.飛過天際 2
2 0906 － 0912	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【生命教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】		第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫（1） 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】		第1單元分數的計算 4 【人權教育】 【科技教	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 3 【海洋教育】	【活動1-2】動物適應環境的策略、【活動1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等	主題一團隊合作LET’S GO 單元一團隊中的我	1-1 電影主題曲 1 【人權教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【品德教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育五.飛過天際 2

	【環境教育】						【戶外教育】		育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	【國際教育】	教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	【生涯規劃教育】					
3 0913 － 0919	第二課從空中看臺灣／第三課攀岩高手 5 【環境教育】【品德教育】【生涯規畫教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【品德教育】【閱讀素養教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】		第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫（1） 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第1單元分數的計算 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元臺灣我的家 第2課社會規範如何影響人們的行為？ 3 【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】	【活動2-1】動物如何互相溝通、【活動2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	主題一團隊合作LET’S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲 【生涯規劃教育】	1-1電影主題曲 1 【國際教育】【人權教育】	3-2色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育五.飛過天際 六.超越巔峰 2 【人權教育】

4 0920 - 0926	第三課攀岩高手／學習地圖一 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【閱讀素養教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】		第二課警察當無閒 1 【人權教育】 【安全教育】	一、流汗與收穫（2） 【品德】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第2單元數的十進位結構 4 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元臺灣我的家第2課社會規範如何影響人們的行為？ 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動3-1】動物的繁殖、【活動3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作LET’S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作齊步走 【生涯規劃教育】	1-2舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-3給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育六.超越巔峰 2 【人權教育】
5 0927 - 1003	學習地圖一／第四課恆久的美 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【生命教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【環境教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】		第二課警察當無閒 1 【人權教育】 【安全教育】	一、流汗與收穫（2） 【品德】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第2單元數的十進位結構 4 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元臺灣我的家第3課為什麼法律與我們的生活有關係？ 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動3-2】代代相傳、【活動1-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【資訊教	主題一團隊合作LET’S GO 單元三合作齊步走 【生涯規劃教育】	1-2舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-4藝術家的法寶 1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演 1 【品德教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育六.超越巔峰 2 【人權教育】

									【戶外教育】		育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
6 1004 － 1010	第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事 5 【生命教育】 【品德教育】 【法治教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】		第二課警察當無閒 1 【人權教育】 【安全教育】	一、流汗與收穫（2） 【品德】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第3單元小數的乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元臺灣我的家 第3課為什麼法律與我們的生活有關係？ 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動2-1】樂器的構造與發聲 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題二學習規畫師我有單元一的學習計畫 【生涯規劃教育】	1-2舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-4藝術家的法寶 1 【人權教育】	5-2手偶合體來表演 1 【品德教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育六.超越巔峰 七.繩乎奇技 2 【人權教育】
7 1011 － 1017	第五課它抓得住你｜商標的故事 5 【法治教育】 【品德教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】		單元活動一 1 【閱讀素養教育】	一、流汗與收穫（3） 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第3單元小數的乘法 2 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規	第二單元臺灣的自然環境與生活 第1課地形如何影響我們的生活？ 3 【環境教育】	【活動2-2】音箱的功用、【活動2-3】自製樂器 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】	主題二學習規畫師我有單元一的學習計畫 【生涯規劃教育】	1-3小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 2

									劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第 4 單元扇形 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】		【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】						
8 1018 － 1024	第六課故事「動」起來 5 【閱讀素養教育】 【品德教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】		第三課偓係鹹菜 1 【環境教育】	一、流汗與收穫 （3） 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】		第 4 單元扇形 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？ 3 【環境教育】 【防災教育】	【活動 2-3】自製樂器、【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】	主題二學習規畫單元二師生共學卡」關 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 2

									【生涯規劃教育】【戶外教育】		【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
9 1025 － 1031	第六課故事「動」起來／學習地圖二／閱讀階梯一畫家的天空 5 【閱讀素養教育】【品德教育】【環境教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】		第三課偓係鹹菜 1 【環境教育】	一、流汗與收穫（3） 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第5單元體積 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元臺灣的自然環境與生活 第2課氣候如何影響我們的生活？ 3 【環境教育】【防災教育】	【活動3-2】放大鏡、【活動3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	主題二學習規畫師單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家【生涯規劃教育】	2-1生命的節奏 1 【人權教育】	4-1上看、下看大不同 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 八.羽球高手 2
10 1101 － 1107	畫家的天空 5 【閱讀素養教育】【品德教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】		第三課偓係鹹菜 1 【環境教育】	一、流汗與收穫（3） 期中評量	第二課那裏很冷 【環境教育】【品德教育】【戶外		加油小站 1 4	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 3 【資訊教育】	【活動1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】	主題二學習規畫師單元三學習行動實踐家【生涯規劃教	2-1生命的節奏 1 【多元文化教育】【人權教育】	4-2移動的視角 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育八.羽球高手 2

							教育】				【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	育】					
11 1108 － 1114	第七課為生命找出口 5 【生涯規畫教育】【品德教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【家庭教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】		單元活動二 1 【品德教育】	二、交通工具（4） 【能源】	第三課到市場走一走 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第6單元整數、小數除以整數 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 3 【資訊教育】	【活動1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	主題三「特」別不一樣單元一特質大探索 【生涯規劃教育】	2-1生命的節奏 1 【人權教育】	4-3透視的魔法 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】【資訊教育】	貳、體育八.羽球高手 2
12 1115 － 1121	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩 5 【生涯規畫教育】【品德教育】【人權教育】【性別平等教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【品德教育】【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】		第四課旅行計畫 1 【人權教育】【戶外教育】	二、交通工具（4） 【能源】	第三課到市場走一走 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第6單元整數、小數除以整數 2 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第7單元	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】【資訊教育】【多元文化教育】	【活動2-1】太陽是恆星、【活動2-2】太陽系的組成 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	主題三「特」別不一樣單元一我大的特質單元探索單元二特質你我他 【生涯規劃教育】	2-2節慶風采 1 【多元文化教育】	4-4跟著藝術家去旅行 1 【戶外教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】【資訊教育】	貳、體育八.羽球高手 九.棒棒好球 2 【人權教育】

									生活中的大單位2【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【國際教育】						
13 1122 － 1128	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長 5 【人權教育】【性別平等教育】【品德教育】【生命教育】【生涯規畫教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代4.婿穩無地比【多元文化】		第四課旅行計畫 1 【人權教育】【戶外教育】	二、交通工具（4） 【能源】	第三課到市場走一走【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第7單元生活中的大單位4【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】【資訊教育】【多元文化教育】	【活動2-2】太陽系的組成、【活動3-1】星星與星座 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三How nice we are 【生涯規劃教育】	2-2節慶風采 1 【人權教育】	4-4跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 2 【人權教育】

									養教育】【戶外教育】								
14 1129 － 1205	第九課在挫折中成長／學習地圖三 5 【生命教育】【生涯規畫教育】【品德教育】【人權教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代 4.婿穩無地比【多元文化】		第四課旅行計畫 1 【人權教育】【戶外教育】	二、交通工具（5） 【科技】	第三課到市場走一走【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第 8 單元比率和百分率 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 3 【海洋教育】【國際教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】北極星 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生涯規劃教育】	2-2 節慶風采 1 【多元文化教育】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 2 【人權教育】
15 1206 － 1212	學習地圖三／第十課山中寄情 5 【人權教育】【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】【品德教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【生涯規劃教育】	二、心適代 4.婿穩無地比【多元文化】		第五課客家名產 1 【品德教育】	二、交通工具（5） 【科技】	第三課到市場走一走【環境教育】【品德教育】【戶外教育】		第 8 單元比率和百分率 2 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第 9 單元容積和容	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 3 【海洋教育】【國際教育】	【活動 3-2】北極星、【活動 3-3】四季的星空 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 十.體操精靈 2 【人權教育】

									量 2 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】		育】 【國際教育】						
16 1213 － 1219	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【原住民族教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代4.婿穩無地比 【多元文化】		第五課客家名產 1 【品德教育】	二、交通工具（5） 【科技】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第9單元容積和容量 4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第2課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷單元一危機四伏 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	2-3小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6換場說故事 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十.體操精靈 2

									【國際教育】								
17 1220 － 1226	第十一課與達駭黑熊走入山林 5 【原住民族教育】 【品德教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】 【環境教育】		第五課客家名產 1 【品德教育】	二、交通工具（6） 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 10 單元柱體、錐體和球體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係、 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏單元二啟動危機偵測雷達 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十.體操精靈 2
18 1227 － 0102	第十二課荒島上的國王 5 【環境教育】 【生命教育】 【品德教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】 【環境教育】		單元活動三 1 【閱讀素養教育】	二、交通工具（6） 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 10 單元柱體、錐體和球體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養	主題四化險為夷 單元二啟動危機偵測雷達、單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2

											教育】	育】					
19 0103 － 0109	第十二課荒島上的國王／學習地圖四 5 【環境教育】【生命教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】【環境教育】		掌牛哥仔面黃黃 1 【閱讀素養教育】	二、交通工具（6） 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】【安全教育】【戶外教育】		加油小站 2 4	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 3 【海洋教育】【多元文化教育】【資訊教育】	【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	主題四化險為夷單元三維安特勤隊 【環境教育】【海洋教育】【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2
20 0110 － 0116	學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌 5 【閱讀素養教育】【品德教育】	Culture & Festivals Chinese New Year 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】【環境教育】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	二、交通工具（6） 【原住民族】 期末評量	第四課問路 【環境教育】【安全教育】【戶外教育】		數學探索〉〈密數脫逃〉 4	主題探究與實作單元守護臺灣最美的風景 3 【資訊教育】【閱讀素養教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法 3 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	主題四化險為夷單元三維安特勤隊 【環境教育】【海洋教育】【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2

21 0117 － 0120	學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌 5 【閱讀素養教育】 【品德教育】	Culture & Festivals Chinese New Year 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】 【環境教育】		出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	二、交通工具（6） 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		數學探索〉〈密數脫逃〉 4	主題探究與實作單元守護臺灣最美的風景 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四化險為夷單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別日期	領域學習課程-26 節/週															
	語文(8)								數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術（3）			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)										音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語（無）									
			閩南	閩東（無）	客	原											
1 0211 － 0213	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ 2 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Get Ready 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動 【防災教育】		第一課 熞龍還生趣 1 【環境教育】	三、山與海（7） 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 1 單元分數的計算 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教	第一單元我們的經濟活動 第 1 課生產活動如何影響人們的生活？ 3 【環境教育】	【活動 1-1】力的種類、【活動 1-2】地球引力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	1-1 管弦樂說故事 1 【多元文化教育】	3-1 漫畫狂想曲 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【多元文化教育】 【原住民族教育】		

									育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】								
2 0214 － 0220	第一課你會怎麼回答？ 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動 【防災教育】		第一課 熞龍還生趣 1 【環境教育】	三、山與海（7） 【生命】	第一課 拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 1 單元 分數的計算 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我們的經濟活動 第 1 課生產活動如何影響人們的生活？ 3 【環境教育】	【活動 1-3】物體形狀變化與受力大小的關係、【活動 1-4】力的平衡 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	1-1 管弦樂說故事 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【人權教育】		
3 0221 － 0227	第二課智救養馬人 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動 【防災教育】		第一課 熞龍還生趣 1 【環境教育】	三、山與海（7） 【生命】	第一課 拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 1 單元 分數的計算 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教	第一單元我們的經濟活動 第 2 課消費與理財如何影響人們的生活？ 3 【法治教育】 【環境教育】	【活動 2-1】認識摩擦力、【活動 2-2】運動狀態與力的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室 【人權教育】 【科技教育】	1-1 管弦樂說故事 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】		

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【閱讀素養教育】						
4 0228 － 0306	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」 5 【人權教育】【生涯規畫教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動 【防災教育】		第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	三、山與海（7） 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】【安全教育】【戶外教育】		第 2 單元數的十進位結構 4 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元我們的經濟活動 第 2 課消費與理財如何影響人們的生活？ 3 【法治教育】【環境教育】	【活動 2-2】運動狀態與力的關係、【活動 3-1】時間、距離與速度的關係 3 【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】【科技教育】	1-2 歡樂的市集 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】		
5 0307 － 0313	第三課真正的「聰明」／學習地圖一 5 【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】【品德教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 2.火燒厝 【防災教育】		第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	三、山與海（7） 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】【安全教育】【戶外教育】		第 2 單元數的十進位結構 4 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 1 課移民的開墾如何改變臺灣社會？ 3 【海洋教育】【多元文化教育】	【活動 1-1】地表環境的組成、【活動 1-2】岩石的構成、【活動 1-3】礦物的特徵 3 【性別平等教育】【環境教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】【科技教	1-2 歡樂的市集 1 【人權教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】【多元文化教育】		

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	【原住民族教育】	【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	育】					
6 0314 － 0320	單元主題引導／第四課小記者，出動！ 5 【生涯規畫教育】【品德教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝【防災教育】		第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	三、山與海（8） 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】【安全教育】【戶外教育】		第 3 單元小數的乘法 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 1 課移民的開墾如何改變臺灣社會？ 3 【海洋教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 1-4】岩石與礦物的應用、【活動 2-1】風化與土壤 3 【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】【科技教育】	1-2 歡樂的市集 1 【人權教育】【多元文化教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】		

7 0321 － 0327	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝 【防災教育】		單元活動一 1 【閱讀素養教育】	三、山與海（8） 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 3 單元小數的乘法 2 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第 4 單元扇形 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】	【活動 2-1】風化與土壤、【活動 2-2】大地形貌改變了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題二多元的族群 單元一我是哪一族 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】		

8 0328 － 0403	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲 5 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝 【防災教育】		第三課班項(上)個同學 1 【品德教育】	三、山與海（8） 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 4 單元扇形 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】	【活動 2-3】河流地形 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題二多元的族群單元二族群面面觀 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【品德教育】		
9 0404 － 0410	第六課人「聲」就是戲 4 【生涯規畫教育】 【品德教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	二、好光景 3.行踏 【環境教育】		第三課班項(上)個同學 1 【品德教育】	三、山與海（8） 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		第 5 單元體積 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動 2-4】海岸地形 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題二多元的族群單元二族群面面觀、單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的樂章 1 【人權教育】	4-1 找出心情的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】		

10 0411 － 0417	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶 4 【生涯規畫教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 2 【國際教育】 【資訊教育】	二、好光景 3.行踏 【環境教育】		第三課班項(上)個同學 1 【品德教育】	三、山與海（8） 【環境】 期中評量	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】		加油小站 1 4	第二單元清帝國時期臺灣的發展與改變 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動3-1】大地變動的災害、【活動3-2】大地變動的避難防災 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的樂章 1 【人權教育】	4-2 尋找生活中的密碼 1 【戶外教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【人權教育】		
11 0418 － 0424	「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課題西林壁 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景 3.行踏 【環境教育】		單元活動二 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、山與海（9） 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】		第6單元整數、小數除以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第1課日本帝國如何統治臺灣？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動1-1】光合作用、【活動1-2】進行光合作用的構造 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的樂章 1 【人權教育】	4-3 來自音樂的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】		

											【閱讀素養教育】【戶外教育】						
12 0425 - 0501	第七課題西林壁 5 【戶外教育】【閱讀素養教育】【品德教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景 3.行踏 【環境教育】		第四課注意安全 1 【安全教育】	三、山與海（9） 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】【安全教育】【生命教育】		第 6 單元整數、小數除以整數 2 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】第 7 單元生活中的大單位 2 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動 1-2】進行光合作用的構造、【活動 1-3】不同形態的根、莖、葉 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	主題三生命交響樂 單元一成長你我他 【生命教育】	2-2 歌詠故鄉 1 【人權教育】	4-4 排列我的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】		

									養教育】【戶外教育】								
13 0502 － 0508	第八課海洋的殺手 5 【環境教育】【海洋教育】【品德教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】		第四課注意安全 1 【安全教育】	三、山與海（9） 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】【安全教育】【生命教育】		第7單元生活中的大單位 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第2課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動2-1】繁殖器官的功能、【活動2-2】營養器官的繁殖 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	主題三生命交響樂單元一成長你我他、單元二生命樂翩翩 【生命教育】	2-2 歌詠故鄉 1 【原住民族教育】【多元文化教育】	4-5 有趣的漸變 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】		
14 0509 － 0515	第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？ 5 【環境教育】【海洋教育】【品德教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】		第四課注意安全 1 【安全教育】	三、山與海（9） 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】【安全教育】【生命教育】		第8單元比率和百分率 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第1課日治時期的建設帶來什麼影響？ 3 【人權教育】【多元文化教育】	【活動2-2】營養器官的繁殖、【活動3-1】神奇的植物、【活動3-2】植物的妙用 3 【性別平等教育】【環境教	主題三生命交響樂單元二生命樂翩翩 【生命教育】	2-2 歌詠故鄉 1 【人權教育】	4-6 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】		

									【閱讀素養教育】		育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
15 0516 － 0522	第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三 5 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【資訊教育】	Unit 4 School Trip 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】		第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	三、山與海（9） 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】		第 8 單元比率和百分率 2 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 第 9 單元容積和容量 2 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】	【活動 3-2】植物的妙用、【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】		

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【國際教育】		教育】【戶外教育】						
16 0523 － 0529	單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟 5 【閱讀素養教育】【國際教育】【品德教育】	Unit 4 School Trip 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】		第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	三、山與海（10） 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】【安全教育】		第 9 單元容積和容量 4 【人權教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【國際教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有何改變與影響？ 3 【性別平等教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動 2-1】熱的傳導 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	主題三生命交響樂單元三珍愛進行曲 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】		
17 0530 － 0605	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗 5 【閱讀素養教育】【國際教育】	Unit 4 School Trip 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】		第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	三、山與海（10） 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】【安全		第 10 單元柱體、錐體和球體 4 【人權教	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有何改變與影響？ 3	【活動 2-2】熱的對流、【活動 2-3】熱的輻射 3 【性別平等教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 【環	6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】【原住民族教育】		

	【品德教育】 【生命教育】						教育】		育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	境教育】					
18 0606 － 0612	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草 5 【生命教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】 【科技教育】	Unit 4 School Trip 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】		單元活動三 1 【閱讀素養教育】	三、山與海（10） 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】		第 10 單元柱體、錐體和球體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第 3 課日治時期的社會文化有何改變與影響？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-3】熱的輻射、【活動 3-1】保溫大作戰 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰、單元二友善綠行動 【環境教育】	6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物 1 【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】		

19 0613 － 0619	第十二課神農嘗百草 4 【生涯規畫教育】 【科技教育】 【品德教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶島臺灣 5. 火車 【環境教育】		拍拍手，唱唱歌 1 【閱讀素養教育】	三、山與海（10） 【原住民族】 期末評量	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】		加油小站 2 4	第四單元日治時期的社會變遷 第3課日治時期的社會文化有何改變與影響？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動3-2】散熱 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動 【環境教育】	6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物 1 【科技教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】		
20 0620 － 0626	學習地圖四／旗魚王 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【海洋教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶島臺灣 5. 火車 【環境教育】		搞麼个？ 1 【閱讀素養教育】	三、山與海（10） 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】		〈數學探索〉 〈密數脫逃〉 4	主題探究與實作單元穿越時空探家園 3 【多元文化教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動、單元三永續生活 365 【環境教育】	6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物 1	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】		
21 0627 － 0630	學習地圖四／旗魚王 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	全冊總複習~語詞、句型總複習 【人權		出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	三、山與海（10） 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全		〈數學探索〉 〈密數脫逃〉 4	主題探究與實作單元穿越時空探家園 3 【多元文化教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元三永續生活 365	6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物 1	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】		

	【品德教育】【海洋教育】		教育】				教育】			【環境教育】【原住民族教育】		【環境教育】					

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語文									
			閩南	客	原										
1 0830 - 0905	第十一冊第壹單元：更好的自己 第一課 遇見自己 【生命教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1 【生命教育】【品德教育】	一、我們的飲食（1） 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第1單元質因數分解和短除法 3 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第一單元民主政治的發展 第1課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 3 【人權教育】	【活動1-1】天氣變化的魔術師——水 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】	單元一生命萬花筒 活動1自然與我 2 【環境教育】【生命教育】【戶外教育】【品德教育】	1-1 雋永之歌 1	3-1 插畫家之眼 1 【環境教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德教育】

									【戶外教育】 【國際教育】						
2 0906 - 0912	第十一冊 第壹單元：更好的自己 第二課 為什麼大家不理我？ 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1 【生命教育】 【品德教育】	一、 我們的飲食（1） 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第 1 單元質因數分解和短除法 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 3 【人權教育】	【活動 1-2】大自然的水循環 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 2 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】 【品德教育】	1-1 雋永之歌 1 【家庭教育】	3-2 記錄我的靈感 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德教育】
3 0913 - 0919	第十一冊 第壹單元：更好的自己 第三課 孔子說的話	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1 【生命教育】 【品德教育】	一、 我們的飲食（1） 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第 1 單元質因數分解和短除法 3 【人權教	第一單元民主政治的發展 第 2 課臺灣人民有哪些權利和義務？	【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖 3 【性別平等教育】	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 2 【環境教育】	1-1 雋永之歌 1	3-3 圖與文字的聯想 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【品德教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德教

	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】						育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	3 【人權教育】 【法治教育】	【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	【生命教育】 【戶外教育】 【品德教育】				育】	育】
4 0920 - 0926	第十一冊第壹單元：更好的自己 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals Moon Festival 2 【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌【閱讀素養教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1 【生命教育】	一、 我們的飲食（2） 【環境】	第一課中秋節 【多元文化】	第 2 單元分數的除法 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元民主政治的發展 第 2 課臺灣人民有哪些權利和義務？ 3 【人權教育】 【法治教育】	【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖、【活動 2-2】颱風、【活動 3-1】氣候變遷的影響 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡 2 【人權教育】 【生命教育】	1-2 吟詠大地 1 【多元文化教育】	3-4 繪本之窗 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】

							【戶外教育】		【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】						
5 0927 - 1003	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1 【生命教育】	一、 我們的飲食（2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第 2 單元分數的除法 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元民主政治的發展 第 3 課民主國家政府與人民的關係為何？ 3 【人權教育】 【法治教育】	【活動 3-1】氣候變遷的影響、【活動 3-2】珍惜家園從我開始 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡 2 【人權教育】 【生命教育】	1-2 吟詠大地 1 【品德教育】	3-5 圖解繪本製作 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】

									【國際教育】						
6 1004 － 1010	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹的聯想 【戶外教育】 【生命教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1 【生命教育】	一、 我們的飲食（2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第 3 單元小數的除法 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元民主政治的發展 第 3 課民主國家政府與人民的關係為何？ 3 【人權教育】 【法治教育】	【活動 1-1】水溶液是一種混合物、【活動 1-2】溶解後物質的分離 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 2 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】	1-2 吟詠大地 1 【環境教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【多元文化教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】
7 1011 － 1017	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默 【品德教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	單元活動一 1 【多元文化教育】	一、 我們的飲食（3） 【能源】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第 3 單元小數的除法 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 3 【性別教育】	【活動 1-2】溶解後物質的分離、【活動 2-1】水溶液的導電性 3 【性別平等教育】 【人權教育】	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 2 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫 【品德教育】

	【人權教育】						育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【家庭教育】	【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
8 1018 － 1024	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	一、 我們的飲食（3） 【能源】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第 4 單元圓周長和圓面積 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 3 【性別教育】 【家庭教育】	【活動 2-1】水溶液的導電性、【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡 2 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫 【品德教育】

9 1025 - 1031	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	一、 我們的飲食（3） 【能源】	複習第一、二課	第 4 單元圓周長和圓面積 3 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 3 【人權教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性、【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡 2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1	4-1 動畫傳說覺醒 1 【多元文化教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第一課擲向天際 【品德教育】
10 1101 - 1107	第十一冊 第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 2 【國際教育】 【多元文化教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	一、 我們的飲食（3） 【能源】	複習第一、二課	加油小站 1 3	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 3 【人權教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	【活動 3-2】酸鹼溶液的混合、【活動 3-3】生活中的酸鹼應用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡 2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-2 翻轉動畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第一課擲向天際 【品德教育】

									教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
11 1108 - 1114	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行 【家庭教育】【戶外教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	第四課風車個故鄉 1 【能源教育】	二、好吃的水果（4） 【環境】	第三課水上木偶 【多元文化】	第 5 單元比和比值 3 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 3 【人權教育】【性別教育】【環境教育】	【活動 1-1】人體的構造與運動方式、【活動 1-2】動物的構造與運動方式 3 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略 2 【品德教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-3 幻影高手對決 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
12 1115 - 1121	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家 【國際教育】【人權教	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	第四課風車個故鄉 1 【能源教育】	二、好吃的水果（4） 【環境】	第三課水上木偶 【多元文化】	第 5 單元比和比值 3 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 3 【人權教育】	【活動 1-3】動物的分類、【活動 2-1】人體的呼吸 3 【人權教育】【環境教育】【科技教	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略 2 【品德教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

	育】 【多元文化教育】						【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	【性別教育】 【環境教育】	育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
13 1122 - 1128	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第九課 戲臺上的她與他 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	第四課風車个故鄉 1 【能源教育】	二、 好吃的水果（4） 【環境】	第三課水上木偶 【多元文化】	第 6 單元扇形的周長和面積 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何邁向科技島？ 3 【資訊教育】 【人權教育】	【活動 2-2】人體的組成層次、【活動 2-3】動物的呼吸、【活動 3-1】動物與我們的生活 3 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 走進音樂劇世界 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

14 1129 - 1205	第十一冊 第參單元：生活好藝術統整活動三 【多元文化教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	單元活動二 1 【環境教育】	二、 好吃的水果（5） 【生命】	第三課水上木偶 【多元文化】	第 6 單元扇形的周長和面積 3 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何邁向科技島？ 3 【資訊教育】【人權教育】	【活動 3-1】動物與我們的生活、【活動 3-2】來自動物的靈感 3 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 走進音樂劇世界 1 【多元文化教育】	4-5 尋寶特攻計畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
15 1206 - 1212	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊 【環境教育】【戶外教育】【品德教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	第五課桃花開 1 【生涯規劃教育】	二、 好吃的水果（5） 【生命】	第四課奶果 【多元文化】	第 7 單元速率 3 【人權教育】【海洋教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元臺灣的城鄉與區域發展 第 1 課臺灣的工業化與都市化如何發展？ 3 【資訊教育】【閱讀教育】	【活動 1-1】磁鐵對指北針的影響 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養	單元三永續服務情 活動 1 服務學習 Keep going 2 【人權教育】【國際教育】	2-2 走進音樂劇世界 1 【人權教育】	4-6 踏上英雄旅途 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第二課尊重特質 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

									教育】						
16 1213 － 1219	第十一冊第肆單元：文學萬花筒第十一課來一碗溫暖的羹湯【家庭教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水【環境教育】	第五課桃花開 1 【生涯規劃教育】	二、好吃的水果（5） 【生命】	第四課奶果 【多元文化】	第 7 單元速率 3 【人權教育】【海洋教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元臺灣的城鄉與區域發展第 1 課臺灣的工業化與都市化如何發展？ 3 【資訊教育】【閱讀教育】	【活動 1-2】指北針與地磁 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	單元三永續服務情活動 1 服務學習 Keep going 2 【人權教育】【國際教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 高手過招 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界第二課尊重特質【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊第一課扯鈴巔峰【品德教育】
17 1220 － 1226	第十一冊第肆單元：文學萬花筒第十二課存根【環境教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水【環境教育】	第五課桃花開 1 【生涯規劃教育】	二、好吃的水果（6） 【科技】	第四課奶果 【多元文化】	第 8 單元數量關係 3 【人權教育】【品德教育】【資訊教育】【戶外教育】	第四單元臺灣的城鄉與區域發展第 2 課生活圈如何形成與發展？ 3 【環境教育】	【活動 2-1】通電電線對指北針的影響 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】	單元三永續服務情活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】	6-2 美麗海樂園 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界第三課維護身體自主權【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊第一課扯鈴巔峰【品德教育】

									【安全教育】 【閱讀素養教育】						
18 1227 － 0102	第十一冊第肆單元：文學萬花筒統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	單元活動三 1 【品德教育】	二、 好吃的水果（6） 【科技】	第四課奶果 【多元文化】	第 8 單元數量關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	第四單元臺灣的城鄉與區域發展 第 3 課區域如何畫分與調整？ 3 【防災教育】	【活動 2-2】電磁鐵 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 1 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊 【品德教育】
19 0103 － 0109	第十一冊第肆單元：文學萬花筒享閱讀二：永續地球村 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	Review 2 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	語詞運用 1 【閱讀素養教育】	二、 好吃的水果（6） 【科技】	複習第三、四課	加油小站 2 3 【生涯規劃教育】	第四單元臺灣的城鄉與區域發展 第 3 課區域如何畫分與調整？ 3 【防災教育】 【環境教育】	【活動 2-3】磁力大挑戰 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 1 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊 【品德教育】

									【閱讀素養教育】						
20 0110 － 0116	第十一冊 第參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Review 2 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	天公落水 1 【閱讀素養教育】	二、 好吃的水果（6） 【科技】	複習第三、四課	〈數學探索〉 〈密室脫逃〉 3	主題探究與實作單元臺灣向前行 3 【資訊教育】 【閱讀教育】	【活動 3-1】電磁鐵的生活應用、【活動 3-2】科技生活的利與弊 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三永續服務情活動 3 樂在服務 So happy 2 【生命教育】	6-1 大海的歌唱 1 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞 【品德教育】
21 0117 － 0120	第十一冊 第壹、貳、參、肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	搞麼个？出任務囉！ 1 【閱讀素養教育】	二、 好吃的水果（6） 【科技】	複習第三、四課	〈數學探索〉 〈密室脫逃〉 3	主題探究與實作單元臺灣向前行 3 【資訊教育】 【閱讀教育】	【活動 3-1】電磁鐵的生活應用、【活動 3-2】科技生活的利與弊 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教	單元三永續服務情活動 3 樂在服務 So happy 2 【生命教育】	6-1 大海的歌唱 1 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞 【品德教育】

									育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】						

桃園市中壢區富台國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩南	客	原										
1 0211 - 0213	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Farewell 2 【品德教育】	一、狀元才 1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	三、 健康的身體 (7) 【生命】	第一課尊敬 【人權教育】	第 1 單元 四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界多元文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-1】認識槓桿、【活動 1-2】槓桿的作用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采活動 1 多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-1 抓住你的目光 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程 【品德教育】	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽球同樂 【品德教育】

2 0214 - 0220	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Farewell 2 【品德教育】	一、狀元才 1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	三、 健康的身體（7） 【生命】	第一課尊敬 【人權教育】	第1單元四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動1-3】生活中的槓桿工具、【活動2-1】輪軸 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采活動1多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-2字裡行間表情意 1 【人權教育】	5-1讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程 【品德教育】	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽球同樂 【品德教育】
3 0221 - 0227	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧 【戶外教育】 【人權教育】	Unit 1 The Farewell 2 【品德教育】	一、狀元才 1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	三、 健康的身體（7） 【生命】	第一課尊敬 【人權教育】	第1單元四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動2-1】輪軸、【活動2-2】滑輪 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采活動1多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-3版面編排趣 1 【人權教育】	5-2跨國界的表演藝術 1 【國際教育】 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程 【品德教育】	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽球同樂 【品德教育】

4 0228 － 0306	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第三課大小剛好的鞋子 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Farewell 2 【品德教育】	一、狀元才 1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	三、 健康的身體（7） 【生命】	第一課尊敬 【人權教育】	第 2 單元圓形圖 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【能源教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】	【活動 2-2】滑輪、【活動 3-1】齒輪傳送動力 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采活動 2 尊重與關懷 2 【多元文化教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】	3-4 讓海報更「出色」 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 【安全教育】	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守 【品德教育】
5 0307 － 0313	第十二冊 第壹單元：用心看世界 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 2 Friends Forever 2 【戶外教育】	一、狀元才 1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	三、 健康的身體（7） 【生命】	第二課 生日快樂 【多元文化】	第 2 單元圓形圖 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【能源教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】	【活動 3-2】齒輪鏈條組的應用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采活動 2 尊重與關懷 2 【多元文化教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 【安全教育】	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守 【品德教育】

							【戶外教育】								
6 0314 － 0320	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Friends Forever 2 【戶外教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	三、 健康的身體（8） 【家庭】	第二課 生日快樂 【多元文化】	第 3 單元基準量和比較量 4 【人權教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】	【活動 1-1】速度與動能 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二美感生活家 活動 1 創意美感與生活 2 【生命教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 【安全教育】	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守 【品德教育】
7 0321 － 0327	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖 【環境教育】 【生命教育】 【性別平等教育】	Unit 2 Friends Forever 2 【戶外教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	單元活動一 1 【戶外教育】	三、 健康的身體（8） 【家庭】	第二課 生日快樂 【多元文化】	第 3 單元基準量和比較量 4 【人權教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】能量的轉換 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二美感生活家 活動 1 創意美感與生活 2 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 讓看展有「藝」思 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】

8 0328 － 0403	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Unit 2 Friends Forever 2 【戶外教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第三課阿華忍床 1 【家庭教育】	三、 健康的身體（8） 【家庭】	第二課 生日快樂 【多元文化】	第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】使用能源對環境的影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-1 需求調查員 1 【人權教育】 【資訊教育】 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
9 0404 － 0410	第十二冊 第貳單元：童年你我他 統整活動二 【閱讀素養教育】	Review 1 2 【品德教育】 【戶外教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第三課阿華忍床 1 【家庭教育】	三、 健康的身體（8） 【家庭】	複習第一、二課	第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】能源永續 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-2 尋找特色遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】

10 0411 － 0417	第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀一透視廣告的祕密 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	Unit 3 A New Friend 2 【環境教育】	三、青春 3.行過 【閱讀素養教育】	第三課阿華忍床 1 【家庭教育】	三、健康的身體（8） 【家庭】	複習第一、二課	加油小站 1 3	第二單元臺灣走向世界第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3 【國際教育】	【活動 1-1】食物鏈 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-3 點子大集合 1 【人權教育】 【資訊教育】 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
11 0418 － 0424	第十二冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 A New Friend 2 【環境教育】	三、青春 3.行過 【閱讀素養教育】	第四課祝福个菜包 1 【生涯規劃教育】	三、健康的身體（9） 【環境】	第三課水上市場 【多元文化】	第 5 單元怎樣解題 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元臺灣走向世界第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3 【國際教育】	【活動 1-2】生物間能量的傳遞、【活動 1-3】生物間的關係 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教	單元三職業大探索 活動 1 多元的職業 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-4 我們的遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康 【安全教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第二課攀岩知多少 【資訊教育】

									育】						
12 0425 － 0501	第十二冊第壹單元：成長與祝福 第七課你為何而學 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 A New Friend 2 【環境教育】	三、青春 3.行過 【閱讀素養教育】	第四課祝福个菜包 1 【生涯規劃教育】	三、 健康的身體（9） 【環境】	第三課水上市場 【多元文化】	第 5 單元怎樣解題 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元臺灣走向世界第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3 【國際教育】	【活動 1-3】生物間的關係、【活動 2-1】多樣的生態系 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康 【安全教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫 【安全教育】
13 0502 － 0508	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢 【生命教育】 【生涯規	Unit 3 A New Friend 2 【環境教育】	三、青春 3.行過 【閱讀素養教育】	第四課祝福个菜包 1 【生涯規劃教育】	三、 健康的身體（9） 【環境】	第三課水上市場 【多元文化】	第 5 單元怎樣解題 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【品德教	第二單元臺灣走向世界第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 3 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化	【活動 2-1】多樣的生態系、【活動 2-2】多樣的臺灣生態 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第一課健康全方位 【生命教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫 【安全教育】

	劃教育】【閱讀素養教育】						育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	教育】【國際教育】	育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
14 0509 － 0515	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛 【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Kevin’s Dream Job 2 【生涯規劃教育】	三、青春 4.我已經大漢【生命教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	三、健康的身體（10） 【環境】	第三課水上市場 【多元文化】	第 6 單元柱體的體積和表面積 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 3 【人權教育】【性別平等教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動 2-2】多樣的臺灣生態、【活動 3-1】生物多樣性的重要 3 【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】【人權教育】【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生 1	4-6 展示我的遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】

15 0516 － 0522	第十二冊 第參單元：成長與祝福 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 Kevin’s Dream Job 2 【生涯規劃教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	語詞運用 1 【品德教育】	三、 健康的身體（10） 【環境】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第 6 單元柱體的體積和表面積 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 3 【環境教育】 【國際教育】	【活動 3-2】生物多樣性的挑戰、【活動 3-3】維護生物多樣性的行動 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】
16 0523 － 0529	第十二冊 第參單元成長與祝福 享閱讀二： 撐開你的傘 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Kevin’s Dream Job 2 【生涯規劃教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	鳳凰花開、客家本色 1 【生涯規劃教育】	三、 健康的身體（10） 【原住民族】	第四課外婆的家 【家庭教育】	加油小站 2 4	第二單元臺灣走向世界第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 3 【環境教育】 【國際教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】

17 0530 － 0605	第十二冊 第參單元 複習週二 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2、Culture & Festivals 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	送孟浩然之廣陵 搞麼个？出任務囉！ 1 【生涯規劃教育】	三、 健康的身體（10） 【原住民族】	第四課 外婆的家 【家庭教育】	〈數學探索〉 4	主題探究與實作單元 科技改變生活 3 【科技教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第三課預防慢性病 【生命教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第二課舞出國際風 【國際教育】
18 0606 － 0612	第十二冊 第壹、貳、參單元 總複習一 總複習二 【閱讀素養教育】	Review 2、Culture & Festivals 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	送孟浩然之廣陵 搞麼个？出任務囉！ 1 【生涯規劃教育】	三、 健康的身體（10） 【原住民族】	第四課 外婆的家 【家庭教育】	〈數學探索〉 4	主題探究與實作單元 科技改變生活 3 【科技教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【人權教育】 【品德教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第三課預防慢性病 【生命教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第二課舞出國際風 【國際教育】

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	115 學年度選用版本	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	翰林
	115 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本														
三年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	113 學年度選用版本	康軒		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	翰林	翰林
	114 學年度選用版本	康軒		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	翰林	翰林
	115 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	康軒	翰林	南一	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本														
	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
四年級	112 學年度選用版本	翰林		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	113 學年度選用版本	翰林		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	翰林	翰林
	114 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	康軒	翰林	南一	翰林
	115 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	康軒	翰林	南一	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本														
	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
五年級	111 學年度選用版本	康軒		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	康軒		真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
	113 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	南一
	114 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	南一
	115 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	康軒	康軒	翰林	南一

年級	教科書選用（含自編）版本												
六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	114 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	115 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)