桃園市中壢區富台國民小學 112學年度
【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

六、本校112年6月28日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

（一）培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

（1）具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（2）使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

（3）有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

（二）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（三）引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度

，培養學生自學的能力。

參、實施內容：

（一）教材來源(112 學年度)

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊
二年級	康軒	三、四冊
三年級	翰林	五、六冊
四年級	康軒	七、八冊
五年級	康軒	九、十冊
六年級	康軒	十一、十二冊

（二）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室：備有教科書、教學指引、國編版教具。

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

（二）教材版本：

國語文領域歷年教科書一覽表

學年度 / 年級	107 學年	108 學年	109 學年	110 學年	111 學年	112 學年
一年級	翰林	南一	翰林	翰林	康軒	翰林
二年級	翰林	翰林	南一	翰林	翰林	康軒
三年級	康軒	南一	康軒	翰林	康軒	翰林
四年級	康軒	康軒	南一	康軒	翰林	康軒
五年級	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
六年級	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【語文領域_國語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</td></tr>
</table>

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（1） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（2） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【語文領域-國語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、 「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本 所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，</td></tr>
</table>

	以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力 的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 翰林 | 五、六冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】學習課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇			

<table>
<tr><td></td><td>章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（3） 教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</td></tr>
</table>

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （4） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【語文領域-國語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5節</td><td>設計者</td><td>五級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條</td></tr>
</table>

	立法精神為之。 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 / 出版社 / 冊數 五年級 / 康軒 / 九、十冊 (三)教學資源 學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項: 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 **二、教學方法** 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含： 1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作）6、體驗教學 7、資訊融入教學 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊,藉以調整課程設計與教學策略,以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-國語文】學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	**1、 學習表現** （1） 聆聽 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。			

	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 （2） 口語表達 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 （3） 識字與寫字 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 （4） 閱讀 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 （5） 寫作 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 **2、 學習內容** 1、 文字篇章

	1、 字詞 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 2、 句段 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 3、 篇章 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 2、 文本表述 1、 記述文本 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 2、 抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 3、 說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4、 議論文本 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5、 應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

	3、 文化內涵 1、 物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2、 社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3、 精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源** （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三)教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

1、班級教學

2、小組教學

3、個別教學

4、專題探究

5、實作教學（口說、寫字、寫作）

6、體驗教學

7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

肆、教學方式

一、活潑有趣的課堂教學：

（一）語文遊戲：造詞比賽、同部首字的比賽、比手畫腳、詞語接龍…。

（二）多元的課外學習。

二、提倡閱讀：

（一）繪本教學：每年級每學期有愛的書庫與共讀書箱，每學期每人約有 50 本繪本

書籍可供閱讀，交換方式由該學年每週每班每人 2 本輪流閱讀，並有學習單供教師應用，下學期時與另一學年交換。

（二）書香獎制度：設定閱讀目標，有小達人、小學士、小碩士、小博士、銀博士、金博士，最高榮譽可以和校長合照。

（三）讀經與唐詩：由一年級到六年級，依學生之能力逐年要求學生能熟讀弟子規、三字經、唐詩及論語。內容登錄在學習護照中，可請家長或老師認證。

三、發表能力的培養：

由最簡單的自我介紹做起，延伸出家人的介紹，說故事及演講，同樣在學習護照中請師長認證，使孩子在表達能力上奠定根基。

四、有效的作文和書法活動：

（一）班刊：不定期的班級刊物，由師生共同主編，並上傳至學校網頁，表現優良者可投稿學校之「富台采風」或國語週刊等公開發表管道，以激勵學生學習。

（二）書法：透過書法的教學與練習，來認識中華文化的書藝之美。

五、多采多姿的學習環境：

（一）好書介紹：在班級公佈欄介紹優良讀物。

（二）學藝競賽：童詩背誦、說故事、查字典、字音字形、硬筆書法比賽等。

（三）善用學習單：利用學習單鼓勵心情分享，散文欣賞。

伍、課程評鑑及教學評量

一、課程實施之評鑑：

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析，以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）學習扶助：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採教科書遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑：

（1）形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

（2）總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦

理。

（四）統計分析結果：

（1）屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

（2）屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

（3）屬學校行政方面：配合社區發展、教師教學、學生學習及學校活動的安排，設法修正措施。

（4）屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

五、教學評量：

（一）學期評量：本向度得依學生個別討論設定比率

依下列向度進行比率分配：紙筆測驗、作業、階段測驗、作文、書法、說話、卷宗評量、資料蒐集、課堂發表

（二）學習表現通知單：

學習領域		等第	日常行為表現		表現程度
語 文	本 國 語 文		敬愛人	1.友愛同學，幫助他人，替別人著想。 2.接納和尊重不同文化的人。 3.感謝生活中為我們服務的人。 4.讚美他人，並學習他人的長處。 5.誠實面對錯誤，勇於改正。	□完全做到 □大部分做到 □再加油
	本土語言/新住民語文				
	英 語				

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

柒、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同

桃園市中壢區富台國民小學112學年度語文領域--英語文課程計畫

一、依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文（英語）領域課程綱要。

（二）教育部頒定九年一貫課程綱要。

（三）國民教育階段特殊教育課程總綱。

（四）本校學校願景及課程目標。

（五）本校課程發展委員會之語文（英語）領域課程小組會議決議。

（六）本校112年6月28日課程發展委員會會議決議。

二、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。邁入21世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，雖然面對不同語言的挑戰，英語的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。因此，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

（一）以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

（二）重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

（三）發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。

（四）引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

（五）透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

（六）培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

三、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

（一）培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

（二）提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

（三）建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

（四）尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

（五）培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

四、國小階段語文領域（英語文）核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

五、學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分：

（一）學習表現

學習表現為本領域綱要之核心，學生之學習與評量以此為本，分為（1）語言能力（聽）、（2）語言能力（說）、（3）語言能力（讀）、（4）語言能力（寫）、及（5）語言能力（聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能）、（6）學習興趣與態度、（7）學習方法與策略、（8）文化理解、（9）邏輯思考、判斷與創造力。

（二）學習內容

學習內容擷取自學習表現之重要學科知識內涵，涵蓋四大主題：（1）語言知

識；（2）溝通功能；（3）文化與習俗；（4）思考能力。

為能豐富與落實核心素養之內涵，依《總綱》「實施要點」規定，應將各項議題與本領域的學習重點適當結合，涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。

六、實施年級與時間

自 93 學年度由二至四年級實施英語文教學，教學時間每週一至二節為正式課程。其他年級則融入於各課程中酌量實施，94 學年度一年級實施認識世界課程，108 學年度實施十二年國民基本教育課程綱要以來，一、二年級彈性學習課程-人文課程-認識世界，三、四年級彈性學習課程-人文課程-國際教育，為素養導向跨領域課程。

七、實施原則

（一）教學內容應與生活密切結合，重視生活上的實用。

（二）教學方法以溝通式為原則，並應遊戲化、興趣化。

（三）教學評量應以多元評量方式，兼顧形成性、總結性評量。

（四）注重國民中小學英語教學之銜接性。

特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、

減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

八、師資來源

（一）學校相關英語系畢業師資。

（二）有英語專長之師資。

九、師資進修

（一）以寒暑假及課餘時間進修為原則。

（二）鼓勵英語教學師資進修研習。

十、課程教材

（一）由授課教師補充生活上的實用教材。

（二）英語文教科用書由學校本專業自主及師生之教學需要，並依現行國小教科用書選

用

注意事項選用適當教材及輔助教材供師生使用。

英　　語				
年級 學年	三年級	四年級	五年級	六年級
112 學年	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Follow me

（三）教材編選原則：

（1）教學內容單元之多寡，依每學期上課週數與每週上課時數而定。

（2）每學期教學以不超過十單元為宜，內容以實用、淺顯為主，並適時安排複習單元。

（3）每單元設計應呈現明確主題，以提供生活化情境；各單元主題宜有所銜接。

（4）字彙、片語、句型之介紹應採循序漸進，螺旋向上之模式，並提供反覆練習機會。

（5）單元對話句子不宜過長，三年級句數以不超過六句為宜，四年級句數以不超過八句為宜，五年級句數以不超過十句為宜，六年級句數以不超過十二句為宜。

（6）中年級每學年須學習常用應用字彙約 80 字，認識字彙以不超過 120 字為宜；高年級每學年須學習常用應用字彙約 120 字，認識字彙以不超過 160 字為宜。

（7）每學期的認識字彙盡量編入下一年的應用字彙，重複運用。

（8）六年級每學期進行 2 節桃園市英語韻文教學。

十一、實施方法

（一）聽、說、讀、寫的教學，應配合目標進行之。

（二）多利用教具、有聲教材，如童謠、歌曲、節奏韻文（chants）、兒歌（nurseryrhyme）及律動...等，來訓練兒童的聽、說能力。

（三）運用簡單的故事、卡通、多媒體...等，訓練聽、說與理解能力。

（四）教學時，盡量以英語進行，以增加學生聽與說的機會。

（五）聽力教學應以語意理解為主，口說教學應以語意表達為主。

（六）教師可配合教學內容、學生的程度及興趣，配合情境教室布置進行有意義的聽與說活動，如：圖文對應、代換練習、遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演...等。

（七）利用情境教室舉辦歌謠、朗讀、說故事比賽。

（八）教師可利用字母拼讀法（phonics）、閃示卡、實物或情境圖片...等來幫助辨識字母

、字、詞或理解字、詞與句子的意義。

（九）閱讀活動宜以跟讀、朗讀依序進行，培養基礎閱讀能力；跟讀與朗讀時，應注意發音、語調、斷句與速度。

（十）運用熟悉的童話故事，提高閱讀興趣，增強基本閱讀能力。

（十一）書寫活動應以摹寫、拼寫、書寫循序進行。

（十二）每次上課應適時複習已學過的教材。

十二、教學評量

英語教學評量應針對教學目標，以生活化、趣味化及多元化為原則，重視形成性評量，設計適當的評量內容與方法，以提高教與學的成效。

（一）評量宜採過程評量，了解學生學習起點，評量其個別進步情形，其結果以質的評量方式呈現。

（二）利用指認、圈選、配合、連連看等方法，評量學生對字母、單字、短句等聽文與圖片間對應關係的理解。

（三）以遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演、配對、小組互動等方式，做聽、說、理解與表達之評量。

（四）教學評量採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。

十三、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

（一）課程實施之評鑑

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（1）教師「教」的部分

（a）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學

生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（b）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（c）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（d）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（2）學生「學」的部分

（a）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（b）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（c）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（3）教學所使用之教材

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

（二）教材及教科書之評鑑

（1）教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（2）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（a）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（b）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（c）教學活動設計能達成目標。

（d）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

（三）評鑑程序、方法及內涵

（1）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（2）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（3）運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

（四）評鑑結果應用

（1）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（2）各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（3）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部

分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</td></tr>
</table>

	◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
融入之議題	環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育
學習目標	1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。 2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。 3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 4. 能書寫各課的主要單字。 5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	➢ **學習內容** **英語領域** ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。			
	➢ **學習表現** **英語領域** ◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。			

	◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
融入之議題	品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育
學習目標	1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量	作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
*1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
*1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。
◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。
◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。
7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
◎8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2.能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a.e.i.o.u 所組成的音組及例字
3.能聽懂並跟讀故事對話。
4.能聽懂並說出日常生活用語。
5.能朗讀及吟唱歌謠。
6.能辨識並抄寫所習得的單字及句子。
7.能認識中外主要節慶習俗及由來。
8.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</td></tr>
</table>

	9.了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 聽 (Listening) 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 說 (Speaking) 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 讀 (Reading) 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。			

	3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 寫 (Writing) 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】
學習目標	1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
教學與評量說明	1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。 2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

十四、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度三、四、五年級語文領域【英語文】課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十五、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112學年度
【本土語文/新住民語文/台灣手語】領域學習課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

二、課程理念：

閩南語文/台灣手語課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

隨著國際人權理念對語言文化權的重視，語言文化的保存與傳承日益受到關注。有鑑於國內本土語文/臺灣手語所面臨的傳承危機，政府於2019年1月9日制定公布《國家語言發展法》，以多元、平等、保存、發展之理念，支持語言復振與傳承。在國民基本教育層級，將本土語文/臺灣手語列為各教育階段之部定課程，以保障學生持續修習本土語文/臺灣手語之機會。臺灣手語課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要

指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

參、國小階段本土語文/新住民語文/台灣手語領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 **客-E-A1** 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 **原-E-A1** 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 **新-E-A1** 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 **手-E-A1** 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。	**閩- E -A2** 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 **客-E-A2** 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 **原-E-A2** 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 **新-E-A2** 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 **手-E-A2** 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。	**閩- E -A3** 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 **客-E-A3** 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 **原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 **新-E-A3** 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。 **手-E-A3** 具備在生活情境中使用臺灣

		手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 **客-E-B1** 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 **原-E-B1** 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 **新-E-B1** 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 **手-E-B1** 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	**閩- E -B2** 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 **客-E-B2** 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 **原-E-B2** 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 **新-E-B2** 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 **手-E-B2** 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。	**閩- E -B3** 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 **客-E-B3** 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 **原-E-B3** 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 **新-E-B3** 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 **手-E-B3** 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 **客-E-C1** 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知	**閩- E -C2** 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 **客-E-C2** 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 **原-E-C2**	**閩- E -C3** 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 **客-E-C3** 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。

識與是非判斷的能力。 **原-E-C1** 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 **新-E-C1** 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 **手-E-C1** 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。	能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 **新-E-C2** 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 **手-E-C2** 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	**原-E-C3** 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 **新-E-C3** 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 **手-E-C3** 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。

肆、課程目標：

一、啟發學習本土語文/新住民語文/台灣手語的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。

二、培養本土語文/新住民語文/台灣手語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

三、透過本土語文/新住民語文/台灣手語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。

四、透過本土語文/新住民語文/台灣手語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

五、透過本土語文/新住民語文/台灣手語進行多元文化思考，以增進國際視野。

伍、實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

一、以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。

二、依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文

程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

臺灣手語科目學習內容包含「語言功能」及「生活與文化」兩大主題。「語言功能」配合視覺語言表達的靈活性，以語言的功能來驅動語法或語言結構的學習。「生活與文化」包含了「個人」、「社會與生活」及「聾人文化與科技」等項目。本課程有助於學生自發探索不同語言與文化的多樣性，啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度，以創造共好的社會。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教材來源：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
閩南語文	真平	真平	真平	真平	真平	真平
客家語文	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
原住民族語	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材
新住民語文	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	尚未實施
台灣手語	教育部發行之手語教材	教育部發行之手語教材	尚未實施	尚未實施	尚未實施	尚未實施
備註						

三、教學方式：

(一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學重點：

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

語言與文化息息相關，學習臺灣手語有必要了解聾人文化。臺灣手語科目依其語言特性將學習表現分為「理解」、「表達」與「跨文化溝通」三個類別。臺灣手語課程應結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。

五、教學評量：

(一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生

活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四)學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五)學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六)學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七)學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八)學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

柒、教學資源：

一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。

二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。

三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。

四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。			

	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。
學習目標	1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 10. 能聽懂常見的校園場所名稱。 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。 12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 15. 熟悉課文並理解文意。 16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 17. 熟念課文，並理解文意。 18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 19. 了解並熟悉本課課文與語詞。 20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 22. 能正確的朗讀課文與歌唱。 23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。
教學與評量說明	1、 教學與學習策略及資源 (一)教學策略 低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的

語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	一、二
客家語	康軒	一、二

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

	（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 （二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 （三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 （四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七） 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。
2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3. 能學會一星期的名稱並正確發音。
4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。
5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。
6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。
7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。
8. 學會本課的句型應用於生活中。
9. 認識農曆過年的風俗習慣。
10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
12. 說出基本顏色的閩南語說法。
13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
15. 說出月分的閩南語說法。
16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">2、 教學與學習策略及資源
(一)教學策略
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的</td></tr>
</table>

語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力,即是要學會能應付現在與未來生活之能力,因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	三、四
客家語	康軒	三、四

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元 文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">3、 教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各</td></tr>
</table>

學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。

4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	五、六
客家語	康軒	五、六

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人

	與社群的關係，以擴充學習內容。 5.教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。 6.學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7.教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。 8.輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。 二、教學方法 (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

	（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練)、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1、 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
2、 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
3、 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
4、 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
5、 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</td></tr>
</table>

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	七、八
客家語	康軒	七、八

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。 閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。 「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育		
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，		

依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。

5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、誌歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十
客家語	康軒	九、十

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

（一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

（二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

（三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

（四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

	（五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學112學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習內容： 「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。 學習表現： 閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。			
融入之議題	**議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點** 有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課 程設計、教材編審與教學實施之參考。 議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之 提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學 習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題 與實質內涵，			

	其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。
學習目標	六上 (一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 (三)複習第一課所學。 (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 (六)複習第二課所學。 (七)能複習第一單元所學。 (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 (十)複習第三課所學。 (十一)複習第二單元所學。 (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 (十四)複習第四課所學。 (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 (十七)複習第五課所學。 (十八)複習第三單元所學。 (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。 (二十一)能夠複習本學期所學。 六下 (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 (三)學會第一課音標課程並複習第一課。 (四)複習第一單元課程。 (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。 (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (十)學會第三課音標課程並複習第三課。 (十一)複習第二單元課程。 (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。 (十三)能朗誦第四課課文。 (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。 (十六)複習第三單元所學。

	(十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。
教學與評量說明	一、課程發展 （一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支 援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。 （二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。 （三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。 （四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。 （五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的 縱向銜接。 （六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用 性為教學的原則。 （七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好 的語言學習環境。 二、教材編選 ：以教育部審定版之教材為主 閩/客 | 出版社 | 冊數 閩南語 | 真平 | 十一、十二 客家語 | 康軒 | 十一、十二 （一）一般編寫原則 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。 5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

三、教學實施

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養

	具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 （二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 （三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 （四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 四、教學資源 （一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 （二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 （三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 （四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 （五）教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

	（六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 （七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。 （八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。 五、學習評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及 生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來 完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六**年級依據九年一貫課程綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112學年度
【本土語文/新住民語文/台灣手語】領域學習課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

二、課程理念：

閩南語文/台灣手語課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

隨著國際人權理念對語言文化權的重視，語言文化的保存與傳承日益受到關注。有鑑於國內本土語文/臺灣手語所面臨的傳承危機，政府於2019年1月9日制定公布《國家語言發展法》，以多元、平等、保存、發展之理念，支持語言復振與傳承。在國民基本教育層級，將本土語文/臺灣手語列為各教育階段之部定課程，以保障學生持續修習本土語文/臺灣手語之機會。臺灣手語課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要

指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

參、國小階段本土語文/新住民語文/台灣手語領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 **客-E-A1** 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 **原-E-A1** 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 **新-E-A1** 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 **手-E-A1** 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。	**閩- E -A2** 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 **客-E-A2** 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 **原-E-A2** 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 **新-E-A2** 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 **手-E-A2** 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。	**閩- E -A3** 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 **客-E-A3** 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 **原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 **新-E-A3** 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。 **手-E-A3** 具備在生活情境中使用臺灣

		手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 **客-E-B1** 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 **原-E-B1** 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 **新-E-B1** 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 **手-E-B1** 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。	**閩- E -B2** 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 **客-E-B2** 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 **原-E-B2** 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 **新-E-B2** 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 **手-E-B2** 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。	**閩- E -B3** 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 **客-E-B3** 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 **原-E-B3** 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 **新-E-B3** 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 **手-E-B3** 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 **客-E-C1** 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知	**閩- E -C2** 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 **客-E-C2** 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 **原-E-C2**	**閩- E -C3** 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 **客-E-C3** 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。

識與是非判斷的能力。 **原-E-C1** 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 **新-E-C1** 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 **手-E-C1** 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。	能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 **新-E-C2** 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 **手-E-C2** 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	**原-E-C3** 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 **新-E-C3** 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 **手-E-C3** 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。

肆、課程目標：

一、啟發學習本土語文/新住民語文/台灣手語的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。

二、培養本土語文/新住民語文/台灣手語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

三、透過本土語文/新住民語文/台灣手語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。

四、透過本土語文/新住民語文/台灣手語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

五、透過本土語文/新住民語文/台灣手語進行多元文化思考，以增進國際視野。

伍、實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

一、以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。

二、依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文

程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

臺灣手語科目學習內容包含「語言功能」及「生活與文化」兩大主題。「語言功能」配合視覺語言表達的靈活性，以語言的功能來驅動語法或語言結構的學習。「生活與文化」包含了「個人」、「社會與生活」及「聾人文化與科技」等項目。本課程有助於學生自發探索不同語言與文化的多樣性，啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度，以創造共好的社會。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教材來源：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
閩南語文	真平	真平	真平	真平	真平	真平
客家語文	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
原住民族語	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材	教育部發行之各族教材
新住民語文	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之各新住民語教材	尚未實施
台灣手語	教育部發行之手語教材	教育部發行之手語教材	尚未實施	尚未實施	尚未實施	尚未實施
備註						

三、教學方式：

(一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學重點：

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

語言與文化息息相關，學習臺灣手語有必要了解聾人文化。臺灣手語科目依其語言特性將學習表現分為「理解」、「表達」與「跨文化溝通」三個類別。臺灣手語課程應結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。

五、教學評量：

(一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生

活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四)學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五)學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六)學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七)學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八)學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

柒、教學資源：

一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。

二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。

三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。

四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六**年級依據九年一貫課程綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度
【數 學】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的：

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念：

（一）數學能力是國民素質的一個重要指標。

（二）培養學生正向的學習態度，了解數學是推進人類文明的要素。

（三）數學教學(含教材、課本及教學法)應配合學童不同階段的需求，協助學童智能的發展。

（四）數學作為基礎科學的工具性特質。

二、領域理念：

（一）數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

（二）數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

（三）數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

（四）數學應提供每位學生有感的學習機會。

（五）數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變

數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 （1-2 年級）	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 （3-4 年級）	1.在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2.在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3.在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認 識幾 何圖形的性質。
第三學習階段 （5-6 年級）	1.確實掌握分數與小數的四則計算。 2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4.能製作簡單的統計圖表。

彈性學習課程可規劃數學奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、領域組織及運作

（一）組織成員：

（1）召 集 人：洪碩穗

（2）組　　員：楊錦鳳、洪思雅、黃嬿霖、李雅惠、莊韻彬、郭怡瑩

（二）運作方式：

（1）集合時間：每兩週一次。

（2）集合地點：教師會議室。

（3）彙整不同年級的數學科領域議題，提供數學領域各成員共同討論。

（三）領域授課總節數及每週授課節數分配：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4
每週分鐘數	40	40	40	40	40	40

（四）本領域教科書使用版本；

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局	南一書局
備註						

柒、實施要點

一、課程發展

（一）數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。

（二）在符合彈性學習課程規範下，本校擬規劃 發展數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

（三）課程發展依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，加強規劃補救教學，及時補救。

二、教材編選

（一）選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。

（二）教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生

活的素材進行應用與外在連結。

（三）教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。國民小學進入國民中學教育階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。

（四）教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

（五）學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

（六）教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

（七）若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

（八）教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

三、教學實施

（一）學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

（二）學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。

（三）教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

（四）課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

（五）教學活動的設計應注重不同階段的學習型態，並與教學目標配合，鼓勵與引導學生進行數學探究與合作解題。

（六）數學教學應注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，再經由反思、論證、練習與解題，讓學生逐步穩定，以掌握其概念，作為進一步學習的基礎。

（七）教學過程可透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識

為基礎，形成解決問題所需的新數學概念，並有策略地選擇正確又有效率的解題程序。教師可提供啟發性的問題、關鍵性的問題、現實生活的應用問題，激發學生不同的想法。但宜避免空洞的或無意義的開放式問題，也避免預設或過早提出解題方式和結果。

（八）教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深數學概念之理解，同時提升自我認同及國際視野。

（九）當學生學習數學時，在生活應用解題與抽象形式能力兩課題間，必須來回往返地相互加強，才能真正順利地發展數學能力，不必過度執著於生活情境，干擾甚至忽略學生抽象形式能力的發展，也不應一味強調抽象程序的學習，妨礙學生將數學應用於日常生活解題的能力。

（十）數學與其他領域/科目的差異，在於其結構層層累積，而其發展既依賴直覺又需要推理。教師應將學生的錯誤視為學習歷程，診斷學生發生問題的根源（例如：語言未溝通、肆意擴張約定、推理的謬誤等），並針對問題協助學生。教師教學時宜提供充足的時間，鼓勵學生說明其理由與想法，肯定其正確的巧思，或用關鍵的例子，釐清其錯誤。

（十一）要學好數學，仰賴學生在各課題的學習，最後能收斂連結為對數學的整體感或直覺，作為下一個課題學習的基礎。整體感的自信，相當依賴於學生對於相關程序（例如：計算方式、解題方式等）的熟練，而這種熟練，則需要教師能給予學生有啟發性的練習，而非機械式的反覆練習，讓學生從這些練習中，沈澱自己新學的概念，並能夠與原先的數學知識相連結。

（十二）為貫徹每一位學生導向卓越學習的目標，教師教學時，應盡量以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。針對未能達成階段性目標，有學習落後的學生，應適時實施補救教學。針對學習超前的學生，則可提供進階選修課程，以激發其學習熱忱。

（十三）教師在教學過程中可適當介紹數學史、民族數學及數學家，融入數學的人文觀、培養其欣賞數學發展的素養，但不可將這些內容納入評量。

（十四）教師可運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。數學教師可協同其他領域/科目教師，發展出各領域使用數學的實例，幫助學生建立其他領域/科目所需的數學素養。

四、教學資源

（一）教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

（二）教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。

（三）數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限

制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

五、學習評量

（一）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（二）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（三）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（四）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（五）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（六）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

（七）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

（八）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

捌、數學領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐 「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、延伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了

「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為延續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之 關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、

生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、議題融入之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重 點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者呼應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式， 發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。 議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的覺察、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲致較豐 多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

（一）透過現實情境、寓言故事或數學史引入教材，營造數學學習需求

（二）以任務鋪陳數學學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念

（三）讓學生運用相關數學知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通

（四）教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會

（五）教材設計具備多重表徵

（六）學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進數學學習

二、善用學習表現、學習內容兩向度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑：

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分：

（1）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二

年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.掌握數、量、形的概念與關係。
2.培養日常所需的數學素養。
3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5.培養數學的批判分析能力。
6.培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主</td></tr>
</table>

題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融

	入教學等。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （1） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （2） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。 （三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.掌握數、量、形的概念與關係。
2.培養日常所需的數學素養。
3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5.培養數學的批判分析能力。
6.培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年</td></tr>
</table>

齡，使用適切的文字。

4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果

	導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （1） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （2） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。 （三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

三年級教學團隊

每週節數	4節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。 學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。 學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。		
學習目標	一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		
教學與評量說明	1、 教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (1)教材編選 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差,或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題,以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。		

教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。

第二學習階段的教材編選應強調在數方面,學生能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

(2)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

(3)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

2、 教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理,或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境,以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

3、 教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(1)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(2)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

每週節數	4節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	1、 在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。 2、 在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3、 在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾 何圖形的性質。 4、 在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。		
學習目標	一、掌握數、量、形、的概念與關係。 二、培養日常所需的數學素養。 三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。 五、培養數學的批判分析能力。 六、培養欣賞數學的能力		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：		

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（1） 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（2） 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	**4** 節		設計者	**五**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☐C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科			

<table>
<tr><td></td><td>用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。
　　然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>(1)確實掌握分數與小數的四則計算。
(2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
(3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
(4)能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育</td></tr>
</table>

	等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	數學課程的發展應以生活為中心,配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論,激盪各種想法,激發創造力,明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。 學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。 第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的 數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積 與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。			
融入之議題	「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過 體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。			
學習目標	1.確實掌握分數與小數的四則計算。			

<table>
<tr><td></td><td>2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
4.能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量
在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能</td></tr>
</table>

	更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六**年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾貳、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度
【社會領域】學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

一、結合學校資源與社區特性，落實學校願景的學校本位課程。

二、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，發展社會學習領域課程教學目標。

三、擬定學習領域課程教學進度與各項主題學習活動，符應學生生活經驗。

四、規劃教學主題與活動，強化教師協同教學，適切增補教材，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編計畫，實施課程評鑑，提升領域課程品質。

參、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

一、以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

三、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：

（一）各教育階段領域皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。

（二）各教育階段領域皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意態度與實踐能力的多方面綜合發展。

（三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

肆、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

伍、國小階段社會領域核心素養及具體內涵

依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合社會領域之基本理念與課程目標，並根據學生身心發展狀況，訂定各教育階段社會領域核心素養之具體內涵。培養學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向循序漸進，成為均衡發展的現代國民。

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
社-E-B1	社-E-B2	社-E-B3

透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	**社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	**社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

陸、學習重點

本領域學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。為豐富本領域的學習，使各項議題可與藝術領域的學習重點適當結合，議題應融入藝術領域課程綱要，以促進核心素養的涵育。

一、學習表現

社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目共同架構如下：

構面	1.理解及思辨	2.態度及價值	3.實作及參與
項目	a.覺察說明 b.分析詮釋 c.判斷創新	a.敏覺關懷 b.同理尊重 c.自省珍視	a.問題發現 b.資料蒐整與應用 c.溝通合作 d.規劃執行

二、學習內容

國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。

（一）互動與關聯：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。

（二）差異與多元：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。

（三）變遷與因果：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。

（四）選擇與責任：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。

柒、教材選編、資源與教學內容

一、教材編選：

（一）依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

（二）將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

（三）具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

（四）能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教材來源：以教育部審定版之教材為主，版本如下表，三至六年級，每週三節課。

	107 學年度	108 學年度	109 學年度	110 學年度	111 學年度	112 學年度
三年級	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林	翰林
四年級	翰林	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林
五年級	翰林	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
六年級	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林	翰林

（一）教材並以桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材-中壢區」課程為輔，融入三至六年級相關單元，各年級實施三節。

（二）實施課程內容：三、四年級－「品桃園」；五、六年－「賞桃園」。

三、教學資源

（一）教師人力部分：以專業發展為優先考量，逐年達成所學所用、適才適所理想。

（二）教學設備部分：運用數位媒材級網路資料，充實教學所需各項圖書及設備，建置智慧教室。

（三）學校行政部分：彈性化、創新的作為以協助教育工程之實踐。

四、教學方法

（一）教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

捌、實施原則及策略

一、創造充滿驚奇發現的社會領域

二、開發知識探索的實地經驗

三、落實生活環境的關懷與思考

四、培養搜尋資訊與判讀的能力

五、習得邏輯推理與創意思考的生活習慣

六、紮實公民社會的基礎生活知能

七、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

玖、課程評鑑

一、課程實施之評鑑：

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分

析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採『教科書』遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法實施檢討。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑：

形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

總結性部分：評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

（四）統計分析結果：

（1）屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

（2）屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

（3）屬學校行政方面：則設法修正措施。

（4）屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

拾、教學評量

一、學期評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

二、評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

三、教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四、學期表現通知單：

學習階段	評　量　內　容	表現優良	做得很好	做得不錯	繼續努力	等第	
中高年級	具有正確的生活價值觀						
	具有實際參與的意願						
	學習單與作業						

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度三~五

年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾貳、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目

<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、上學期之學習目標:
1. 認識不同的家庭組成類型。
2. 認識家庭的功能與自己的關係。
3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。
4. 認識其他家庭的特色。</td></tr>
</table>

	5. 尊重不同家庭的差異。 6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。 7. 認識自己在家庭中應達成的責任。 8. 認識自己在家庭中應享有的權利。 9. 了解自己在家中的責任與權利關係。 10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。 11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。 12. 認識不同的家庭活動。 13. 認識影響家庭活動安排的因素。 14. 主動參與家庭活動。 15. 了解家人為家庭的付出項目。 16. 認識家庭的主要收入來源。 17. 認識家庭的主要支出項目。 18. 感謝家人的付出。 19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。 20. 學習面對家庭環境變化的做法。 21. 學習因應家人期待的做法。 22. 學習關懷其他家庭的做法。 23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。 24. 了解學習過程中應盡的義務。 25. 實踐學習過程中應盡的義務。 26. 了解主動學習的意義。 27. 學習有效率的學習。 28. 培養良好學習態度以保障學習。 29. 認識學校的多元學習活動。 30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。 31. 學習擬定學習計畫。 32. 培養良好的學習態度以保障學習。 33. 了解團體活動的意義。 34. 認識團體活動的類型。 35. 了解團體活動的功能。 36. 知道參與團體活動的正確態度。 37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。 38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。 39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。 40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。 41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。 42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。 43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。 44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。 45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。 46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。 47. 知道學校的安全地圖。 48. 認識安全地圖的圖例與意義。

	49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。 50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。 51. 了解每個人的特點不大相同。 52. 培養與別人相處的合適態度。 53. 了解兩性生理的差異。 54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。 55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。 56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。 57. 尊重不同個體的喜好與觀點。 58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。 59. 培養獨立判斷的能力。 60. 辨識生活中常見的偏見。 61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。 62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。 二、下學期之學習目標 1. 說出居住地方的類型。 2. 說出居住地方的自然環境特性。 3. 說出居住地方的人文環境特性。 4. 比較不同地方的生活方式。 5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。 6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。 7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。 8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。 9. 從地址或地名找出地方特色。 10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。 11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。 12. 了解民俗和我們的生活密不可分。 13. 了解慶典是如何形成的。 14. 認識不同居住地方的慶典。 15. 培養尊重不同文化的慶典。 16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。 17. 認識居住地方的自然資源。 18. 認識居住地方的人文資源。 19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。 20. 認識早期社會的工作型態。 21. 認識現在社會的工作型態。 22. 認識現在社會生活方式的改變。 23. 了解地方資源遭到破壞的原因。 24. 培養愛護地方資源的觀念。 25. 學習愛護地方資源的方法。 26. 認識住家附近不同類型的商店。 27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。 28. 認識交易的方式。 29. 認識貨幣的演變。

	30.了解購物前擬定購物清單的重要性。 31.分析影響選擇購物地點的因素。 32.認識商品包裝與標示。 33.了解維護消費權益的方法。 34.認識綠色消費。 35.知道落實綠色消費的做法。 36.了解管理金錢的方式。 37.做有智慧的消費決定。 38.認識地方的政府組織及其服務事項。 39.認識地方的民間組織及其服務事項。 40.了解政府和民間組織合作的好處。 41.認識地方的志工團體及其服務事項。 42.知道地方居民使用公共資源的權利與義務。 43.主動參與地方組織召開的會議。 44.了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。 45.認識不同的地方問題對生活的影響。 46.了解地方問題的形成原因。 47.發現居住地方的問題。 48.認識居民對地方問題的不同意見。 49.主動關心地方問題。 50.認識社區團體對地方問題的不同意見。 51.知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。 52.了解改善地方問題的不同方法。 53.了解形成社區共識的方式。 54.主動參與地方問題的改善行動。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學

分數，注意整體學習內容分量的適切性。

（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	第一冊、第二冊

2. 以桃園市中壢區在地化課程教材為輔。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或

	學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。 五、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	（1） 學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。 （2） 社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、 「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。 （3） 國小階段的學習內容以「互動與關聯」、差異與多元」、「變遷與因果」 及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」 三學科的相關學習主題。 1.「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。 2.「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、 社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。 3.「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。 4.「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。 5. 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷			

<table>
<tr><td></td><td>史、地理和人文等知識的認識與關懷。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>性別平等、人權、環境、海 洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進 行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
（二）教材來源
1. 以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
2. 以桃園市中壢區在地化課程教材為輔。
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。
2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及</td></tr>
</table>

	主動學習的 態度。 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研 討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 三、教學評量 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。
一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</td></tr>
</table>

	(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。 (二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。 (三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。 (四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 (二)「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

	（二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源 （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。 （四） 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市中壢區推動在地化課程教材為輔。 年級 / 出版社 / 冊數 五年級 / 翰林 / 五、六冊 四、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。 一、學習表現 社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架		

<table>
<tr><td></td><td>構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選
（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
(二)「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</td></tr>
</table>

（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

（一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）教材來源以教育部審定版之教材為主。

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度

【自然科學（含自然與生活科技】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之自然科學（含自然與生活科技）領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。

二、自然科學之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。

三、課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。

四、自然科學之學習應以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。

五、教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。

六、廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。

七、教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

肆、國小階段自然科學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要。人類觀察研究自然界各種現象與變化，巧妙地運用科學來解決問題、適應環境及改善生活，科學在文明演進過程中持續累積，而成為文化重要內涵。科學學習的方法，應當從激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作與科學論證溝通能力。各學習階段應重視並貫徹「探究與實作」的精神與方法，提供學生統整的學習經驗，並強調跨領域/科目間的整合。

因此，在學習自然科學的過程中，學生應培養對自然科學的興趣，成為自發主動的學習者，以符合「自發」的理念。在參與探究與實作的過程中，學生應積極與他人及環境互動，並能廣泛的運用各種工具達到有效的溝通，以符合「互動」的理念。透過對科學本質的了解，學生應學習欣賞大自然之美，善用並珍惜自然資源，以符合「共好」的理念。

伍、本領域學習重點

各學習階段學生的自然科學學習特性

學習階段	階段學習重點
第二學習階段（3-4 年級）	本階段課程主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據， 並利用較簡單的方式描述其發現或成果。
第三學習階段（5-6 年級）	本階段課程除透過具體操作經驗外，應漸次提供運用思考能力的機會，亦應延續具體操作，提供學生閱讀科普文章之機會。學生能依據觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據，提出自己的看法或解釋資料，並能依據科學資料，簡單了解其中的因果關係，進而理解科學事實會有其相對應的證據或解釋方式。利用簡單形式的口語、文字、影像、繪圖、模型、實物與科學名詞等，表達其發現或成果。

在課程教材的組織與選擇要重視縱向的連貫與橫向的統整。根據各學習階段學生的特質，選擇核心概念，再透過跨科概念與社會性科學議題，讓學生經由探究、專題製作等多元途徑獲得深度的學習，以培養科學素養。

陸、現況分析

一、學生概述

本校位於城鄉交接地帶，兒童有不少機會接受新科技訊息的刺激；另一方面，家長也較重視孩子在科技素養上的能力。

本階段的兒童認知層次屬於具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

二、師資

（一）師資陣容：目前本領域授課教師均為專任教師，且專業領域廣泛多樣，具有設計、規劃課程的能力，對多媒體的應用與教學方法的提昇均有深入的研究，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

（二）藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

柒、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

捌、實施原則及策略

一、選編教材時要掌握統整的原則，注意領域中縱向的發展與領域間橫向的聯繫。

二、融入各項議題於課程中進行教學。

三、授課教師對各單元之教學活動擬定教學計劃。

四、教學活動善用教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果，特別注重真實評量。

六、教師參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。

七、本計畫配合學校總體行事、學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、

減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

玖、實施內容

一、實施時間與節數

（一）本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

（二）課表編排：排課 41 週，每週 3 節。

（三）節數計算：200 天學生學習日，每節上課 40 分鐘，每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 41 週，共計約 123 節。

學　　年	學　期	總節數
三、四年級 （第一學習階段）	上	63
	下	60
	合　計	123
五、六年級 （第二學習階段）	上	60
	下	60
	合　計	120

二、教材來源

教材選用：均為教育部審定版本。

	109 學年度	110 學年度	111 學年度	112 學年度
三年級	康軒	康軒	康軒	康軒
四年級	康軒	康軒	康軒	康軒
五年級	康軒	康軒	南一	南一
六年級	翰林	康軒	康軒	南一

三、教學方式與教學創新

（一）教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並依解決問題(problem-solving) 流程進行設計與製作專題。

（二）教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

（三）教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以了解學生的概念和經驗。教學後宜評量，以了解其學習的進展。

（四）教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習為原則。因此，教學形式可採取講述方式、小組實驗實作方式、個別專題探究方式、戶外的參觀、植

栽及飼養的長期實驗。

（五）帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。

（六）在教學過程中，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全。

（七）教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，參加科學競賽，以促進探究的風氣。

（八）運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。配合教材園、社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及提供諮詢的專家等，幫助學生作有效率的學習。

（九）教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

四、學生學習

（一）除了課堂雙向對話、研討，再透過實驗實際操作，進入實際情境經驗學習。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

五、銜接課程：各年級均無版本更換問題。

六、教學評量

（一）評量的目的：評量的目的不僅在於了解學生學習的實況，更具有提供教、學雙方自省的目的，因此評量不僅應是量化的數值，更應因應個別差異而進行質化的評量。

（二）評量的內容：評量的內容應以課程目標為依規，強調解決問題的能力而非片面零碎的記憶性知識。

（三）評量的方式：依據本校學習評量實施計畫採多元評量方式。主要採取的評量方式有（1）習作學習單（2）口頭評量（3）實作評量（4）紙筆評量。

（四）評量的時機：重視學習的完整歷程，兼顧教學歷程中的形成性、診斷性評量及教學後的總結性評量。

（五）教師的自我省思：教師應於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營

的自我檢核，作為改善教學的依據。

拾、教學資源

一、硬體設施：校園植物、水生生態區、自然實驗教室(含實驗器材)、觸控螢幕、電腦、實物投影機、智慧教室。

二、軟體設施：網路、掛圖、海報、DVD 等教學媒體。

拾壹、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾貳、實施效果

一、已有成果

（一）成立自然科學教師專業學習社群，教師定期進修研討，交換教學心得，提昇教學效果。

（二）實驗設施豐富，各類器材分類標示清楚，置放井然有序，教師能充分使用教具教學，促進多元化教學，學生學習效果卓越。

（三）歷年來參加各項科學競賽屢獲佳績。

二、本學年度需完成並呈現之成果

（一）自然科學領域課程小組：持續運作，研議規劃、實施並檢討本學年度預定之各項計畫。

（二）落實十二年課綱及九年一貫課程教學精神，使教學更豐富多元，提昇學生的科學素養及對科學的熱愛。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問</td></tr>
</table>

	題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。 3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 5、 5為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展 做好準備。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。 （二）教材來源：以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 一、二冊 （3） 教學資源 1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。 2.戶外自然生態環境場所。 3.數位教學平台、媒材及網路資源 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

	運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	1、 提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力 2、 協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。 3、 引導學生學習科學知識的核心概念。 4、 藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。		
學習目標	一、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力 六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力		
教學與評量說明	1、 教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選		

1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7.教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學

	生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。 8.教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。 9.教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。 10.自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。 11.教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。 三、教學評量 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。 「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。			

融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。
學習目標	1.藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。 2.藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。 3.藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。 4.藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。 5.認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天 空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。 6.藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。 7.認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。 8.認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一） 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能

透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六

（三）教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2. 戶外自然生態環境場所。

3. 數位教學平台、媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

	1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學112學年度【自然科學】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1、 幫助學生了解科學知識,包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。 2、 提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。 3、 引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。 4、 藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。			
融入之議題	環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。			
學習目標	一、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。			
教學與評量說明	教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過			

程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。

6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。

	10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。 11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。 12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。 三、教學評量 1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。 2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 ✧ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 ✧ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

拾參、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**三~五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六**年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾肆、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學112學年度藝術（含藝術與人文）學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之藝術（含藝術與人文）領域課程小組會議決議。

六、本校112年6月28日課程發展委員會會議決議。

貳、目的

一、結合學校資源與社區特性，落實學校願景的學校本位課程。

二、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，發展藝術與人文學習領域課程教學目標。

三、擬定學習領域課程教學進度與各項主題學習活動，符應學生生活經驗。

四、規劃教學主題與活動，強化教師協同教學，適切增補教材，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編計畫，實施課程評鑑，提升藝術與人文學習領域課程品質。

參、基本理念

藝術源於生活，應用於生活，是人類文化的累積，更是陶育美感素養及實施全人教育的主要途徑。在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「自發、互動、共好」的理念下，藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

藝術領域的課程發展，強調以核心素養來連貫、統整與發展國民小學、國民中學與普通型高級中等學校的課程與學習。課程內容適時連結各領域/科目，並融入各項議題，結合藝術領域的基本素養與社會文化的關切。整體而言，經由多元的藝術學習與

美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養。

肆、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

伍、國小階段藝術與人文核心素養及具體內涵

藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	**藝**-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	**藝**-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	**藝**-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	**藝**-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	**藝**-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	**藝**-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

陸、學習重點

（一）學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表

現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、教學與學習評量的實施。

（二）領域課程架構：以表現、鑑賞與實踐三個學習構面組織藝術領域的課程架構；依此架構建立本領域各科目的關鍵內涵，進而引導發展學習表現與學習內容。

（三）為豐富本領域的學習，使各項議題可與藝術領域的學習重點適當結合，議題應融入藝術領域課程綱要，以促進核心素養的涵育。

（四）藝術領域學習重點與核心素養呼應表如下：

藝術領域/科目學習重點		**藝術領域核心素養**
學習表現	**學習內容**	
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及	藝-E-C1 識別藝術活動中的社會

藝術領域/科目學習重點		藝術領域核心素養
學習表現	學習內容	
的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	議題。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

柒、教學內容

一、教學計劃：如藝術（及藝術與人文）教學進度表。

二、教學節數：

（一）一、二年級融入生活課程，生活課程每週六節課。

（二）三、四、五、六年級每週三節課。

三、教材版本

	107 學年度	108 學年度	109 學年度	110 學年度	111 學年度	112 學年度
三年級	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒
四年級	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
五年級	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
六年級	康軒	南一	康軒	康軒	康軒	康軒

四、ARt~~大家『藝』起來實施計畫。

捌、課程評鑑及教學評量

一、課程實施之評鑑：

（一）教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國教課程綱要及九年一貫課程精神，達成核心素養及能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（5）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（二）學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採『教科書』遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

（一）教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

（二）自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1.教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

2.教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

3.教學活動設計能達成目標。

4.參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

（一）評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二）採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三）運用形成性和總結性評鑑：

形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。

總結性部分：評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一）評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二）領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三）教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

（四）統計分析結果：

1.屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

2.屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

3.屬學校行政方面：則設法修正措施。

4.屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

五、教學評量：

（一）學期評量：本向度得依學生個別討論設定比率

1.作業

2.精神與態度

3.藝術表現音樂

4.卷宗評量

5.資料蒐集

6.課堂發表。

（二）學期表現通知單：

學習階段	評量內容	表現優良	做得很好	做得不錯	繼續努力	等第
中高年級	音樂能力的表現					
	視覺藝術能力的表現					
	表演藝術能力的表現					

玖、預期成果

一、透過電腦網路資訊的影像處理科技，提供視覺藝術欣賞教學的媒材，使教師有更充裕的時間，吸收新技能，同時讓美術教學更充實，教學成效變得更好。

二、師生透過瀏覽欣賞優秀作品，感受作者在創作時的心靈狀態，提升校園藝術欣賞態度與美感之鑑賞能力。

三、鼓勵創作，激發全校師生創造力，參加各項校內外競賽或展出。

四、結合各領域課程內容，營造情境學習及藝術空間特色。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td>B 溝通互動</td><td>□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2.-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
3.--Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
4.Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
5.Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
6.音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。
7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.表演藝術教室</td></tr>
</table>

	（四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4.1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5.1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 6.音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。			

<table>
<tr><td></td><td>7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.表演藝術教室
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</td></tr>
</table>

	2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。
音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。
音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。
視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。
視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。
視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。
表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。</td></tr>
</table>

	表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	1- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、

鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。
藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：
（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。
（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。
（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.表演藝術教室
（四）教學實施

	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學112學年度【藝術領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	▣A1.身心素質與自我精進、▣A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	▣B1.符號運用與溝通表達、▣B2.科技資訊與媒體素養、▣3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、▣C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。			

	音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	2- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 2- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 3- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 4- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享

	美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 4- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 4- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟

發、以及情境化實踐等。

（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.表演藝術教室

（四）教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等

	教學方法，發展藝術基礎技能。 3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

拾、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度三~五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾壹、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度
【綜合活動】領域學習課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合活動領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

本領域之理念分述如下：

一、擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

二、涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

三、促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

參、課程目標：

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

一、促進自我與生涯發展

發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人

生。

二、實踐生活經營與創新

發展友善的互動知能與態度,建立良好的人際關係,與健康的情感表達和互動,培養團體合作與服務領導的素養,開發及管理各項資源,發揮未來想像,經營與創新生活,並能省思生活美學議題,提升生活品質,展現生活美感。

三、落實社會與環境關懷

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機,發展思辨能力與適切的處理策略,尊重多元文化,積極關懷人群與生態,養成公民意識及社會責任感,並能參與戶外活動,與大自然和諧相處,以促進環境永續發展。

肆、國小階段綜合活動領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能，促進身心健全發展。	**綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	**綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	**綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	**綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範，培養公民意識。	**綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	**綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

伍、學習重點：

綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由

三個主題軸及十二個主題項目建構而來;「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與綜合活動領域的學習重點適當結合，議題應適切融入本領域課程綱要。

三個主題軸及十二個主題項目如下表：

主題軸	1.自我與生涯發展	2.生活經營與創新	3.社會與環境關懷
主題項目	a.自我探索與成長	a.人際互動與經營	a.危機辨識與處理
	b.自主學習與管理	b.團體合作與領導	b.社會關懷與服務
	c.生涯規劃與發展	c.資源運用與開發	c.文化理解與尊重
	d.尊重與珍惜生命	d.生活美感與創新	d.環境保育與永續

陸、現況分析：

一、師資陣容：綜合活動課程師資安排，以級任教師授課為原則。三至六年級級任教師，需完成綜合活動學習領域相關研習，取得證書。

二、學生部分：目前三年級實施十二年國民基本教育綱要，四至六年級實施九年一貫課程，均採用審定版教科書。

三、社區資源利用：結合社區資源，安排社區參觀活動，如龍岡圖書館、健保局等。

四、實施方式：依據學校行事規劃課程目標，並依各學年及領域小組選用之教材，研擬課程規劃及進度。依選用教材，教師可依學生實際需要及能力，調整或刪減教學活動。

柒、實施原則：

一、課程教學進度欲擬定全學年，並可隨時微調與增刪修補。

二、教學以教學活動為核心，實施多元評量，學習過程評量重於結果。

三、善用協同教學、教師群，以達成領域學習目標。

四、融入各項議題，於各學習階段實施教學。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

六、計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

捌、課程設計：

一、理念：

(一)本校綜合領域課程範圍，包含有：學校行事主題、節日主題活動、社區參觀活動、十二項核心素養、跨領域統整主題之發展活動等。

1.學校行事主題：配合學校行事曆，要搭配課程的有：新生家長說明會、校外教學參觀、社區參觀活動、運動會、親職教育日、畢業生系列活動等，以學年為主，進行統整活動教學。

2.節日主題活動：各學年依據年級需求，結合中秋節、教師節、聖誕節、冬至、農曆春節、母親節、端午節等節日，設定教學目標，設計相關教學活動。

3.社區參觀活動：了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，增加學生見聞，透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行。

4.十二項核心素養：

(1)自我探索：藉由各項活動的參與，逐步瞭解自己的能力、興趣、想法和感受，進而欣賞自己的專長，省思並接納自己，促進個人的生涯發展。

(2)自我管理：覺察、辨識及調適個人的情緒與壓力，探究自我的學習方法，並規劃、執行學習計畫，以培養自律與負責的情操。

(3)尊重生命：從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷，進而體會生命的意義及存在的價值。

(4)生活管理：從生活事務中展現個人生活技能，妥善管理時間與金錢，欣賞不同性別間的差異，並瞭解人際交往與未來家庭與婚姻的關係。

(5)生活適應與創新：參與家庭事務，運用創意豐富生活，促進家人的互動與溝通，能積極面對逆境解決問題。

(6)資源運用與開發：蒐集、分析各項資源，做出正確判斷並予以善用或開發，以幫助自己與他人解決問題。

(7)人際互動：參與團體活動，瞭解群己關係，善用人際溝通技巧，達成團體目標，強化自律、遵守紀律與負責的情操。

(8)社會關懷與服務：參與服務活動並體驗其意義，以培養關懷人群之情操與行動力，進而樂意參與社會服務。

(9)尊重多元文化：參與文化活動，展現對多元文化的理解，並尊重關懷不同族群，增進個人適應多元社會的能力。

(10)危機辨識與處理：辨識生活周遭的危險情境，運用資源與發展最佳處理策略，以保護自己與他人。

(11)戶外生活：參與及規劃戶外活動，欣賞、尊重自然與人文環境，並增進野外生活技能，學習與大自然和諧相處。

(12)環境保護：探索、體驗、欣賞人與環境間的關係，並能關懷自然與社會環境，採取保護與改善的策略及行動，以促進環境永續發展。

(二)各主題活動中融入情意教育設計，透過教育歷程之體驗，發現人文之 意涵，提供孩子多方的探索。

(三)教材內容以學生為主體，生活經驗為中心，以培養學生具備生活實踐的能力。

二、實施內容：

(一)教材選編：教育部審定版。

學年度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
106	南一	南一	南一	南一	翰林	翰林
107	翰林	南一	南一	南一	翰林	翰林
108		翰林	翰林	南一	康軒	翰林
109			南一	翰林	翰林	康軒
110			南一	南一	翰林	翰林
111			翰林	南一	翰林	翰林
112			南一	翰林	翰林	翰林

(二)實施時間與節數：

1.本學年度分上、下兩學期，學生學習日數約 200 天。

2.課表編排：以領域學習時間排課，排課約 41 週。三、四年級每週 2 節，五、六年級每週 3 節，含 1 節團體活動課。

年級	上課週數	每週上課節數	全學年上課總節數
三年級	41	2	82
四年級	41	2	82
五年級	41	2	82
六年級	41	3	123

3.節數規劃表：

學年	學期	學校行事與活動				小計	自選編教材	班級彈性運用	主題活動	學年團體活動	性別平等教育	家庭教育	小計	總節數
		教務處行事	學務處行事	總務處行事	輔導室行事									
三	上	2	2	0	4	8	8	4	4	10	4	4	34	42
	下	2 學校特色	2	0	4 親教日	8	6	4	4	10	4	4	32	40
	合計	4	4	0	8	16	14	8	8	20	8	8	66	82
四	上	2	2	0	4	8	8	4	4	10	4	4	34	42
	下	2 學校特色	2	0	4 親教日	8	6	4	4	10	4	4	32	40
	合計	4	4	0	8	16	14	8	8	20	8	8	66	82

五	上	2	2	0	4	8	8	4	4	10	4	4	34	42
	下	2 學校特色	2	0	4 親教日	8	6	4	4	10	4	4	32	40
	合計	4	4	0	8	16	14	8	8	20	8	8	66	82
六	上	4	4	0	4	12	12	6	5	20	4	4	51	63
	下	2 學校特色	4	0	8	14	16	4	4	14	4	4	46	60
	合計	6	8	0	12	26	28	10	9	34	8	8	97	123

(三)教學原則：

綜合活動學習領域為強化全體學習者從容地體驗、省思與實踐，建構內化意義與涵養利他情懷，應掌握下列教學原則：

1.以學習者為中心：由學習者的生活情境出發，並能統整其經驗。

2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3.著重省思分享：引導學習者省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

5.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學習者開展、發掘並分享屬於個人的意義。

6.善用多元教學策略：視學生發展、班級特性與主題屬性，採用多元、適切的教學策略。

7.落實領域教學：教師應透過學習領域課程小組的專業對話與專業成長，掌握統整之精神，視學習領域或單元內涵實施協同教學，以落實領域教學。

8.結合學校行事活動：部分教學可結合符合本學習領域理念之學校相關特色或行事活動。

9.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(四)評量原則與方式：

綜合活動學習領域目的在於引導學習者透過體驗、省思與實踐的活動，來建構內化意義與涵養利他情懷，並增進三大主題軸的能力。評量應依據教學目標研擬適切的評量方式、評量內涵、評量人員及評量過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學來增進學生成長。

玖、課程銜接：

綜合活動學習領域在於引導學習者透過體驗、省思與實踐的活動，來建構內化意義與涵養利他情懷，並增進四大主題軸的能力。而能力的養成，依個別差異有不同的領受，因此情意與技能實屬生活情境中長期的呈現，非屬於階段性的養成課程，本領域無課程銜接之疑慮。

拾、教學資源：

一、學校資源：

(一)室內、外活動場地：綜合教室、藝文教室、律動教室、視聽教室、電腦教室、自然教室、圖書室、禮堂、操場。

(二)視聽器材：電腦、觸控螢幕、手提收錄音機、相關影音教材。

(三)資訊設備：網路系統、生生用平板。

二、社區教學資源：龍岡圖書館、消防局、中華電信、榮民製藥廠、中央健保局、景仁教養院、家長會、里鄰長辦公室。

三、課程實施：

(一)多媒體的運用：

1.實施策略：

(1)電視化教學：利用電腦、觸控螢幕、收錄音機、相關影帶網路系統及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化及多元化。

(2)網路資源檔案結合與共享：利用網路資源共享的原則，使教師之間的教材資源可以充分靈活應用。

2.實施效果：

(1)多元化的學習工具，可以提高學生興趣，增加學習效果。

(2)營造處處學習的文化環境，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行有意義。

(二)空間的多元運用：有效運用室內外活動場地，如綜合教室、視聽教室、操場等。

1.實施策略：以分組活動方式進行、結合主題教學活動、學年間協同教學、跨領域教學活動。

2.實施效果：

(1)安全的空間與完善的設備，教師教學安全又方便。

(2)研擬教學計畫，以活動方式進行，學生能利用現有空間，達到實際體驗的效果。

(三)了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，增加學生見聞。

1.實施策略：透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行。

2.實施效果：

(1)觀察社區生活環境，探索環境危機，學習自我保護的方法。

(2)了解社區特性與地方特色。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【綜合活動領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。
綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
<table>
<tr><td>主題軸</td><td>1.自我與生涯發展</td><td>2.生活經營與創新</td><td>3.社會與環境關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題項目</td><td>a.自我探索與成長</td><td>a.人際互動與經營</td><td>a.危機辨識與處理</td></tr>
<tr><td>b.自主學習與管理</td><td>b.團體合作與領導</td><td>b.社會關懷與服務</td></tr>
<tr><td>c.生涯規劃與發展</td><td>c.資源運用與開發</td><td>c.文化理解與尊重</td></tr>
<tr><td>d.尊重與珍惜生命</td><td>d.生活美感與創新</td><td>d.環境保育與永續</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、 科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、 法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。
二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。
三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。
四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</td></tr>
<tr><td></td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【綜合活動領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10.分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12.參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>三、落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>
(三)教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
二、教學方法
教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量
綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。
（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。
（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。</td></tr>
</table>

五年級教學團隊

每週節數	2節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。		
學習目標	一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能		

<table>
<tr><td></td><td>面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施</td></tr>
</table>

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

（一）教學原則

1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

	（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態 度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、 評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標 ，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作 品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現 評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進 行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區富台國民小學112學年度【綜合活動領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。
二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學實施 綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法： （一）教學原則 1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。 3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。 4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。 5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研 究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。 6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。 7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。 8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。 （二)教學方法 教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施

	（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**三~五**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六**年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾貳、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度
【生 活】課程學習計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校學校願景及課程目標。

四、本校課程發展委員會之生活課程小組會議決議。

五、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、課程理念：

（一）在生活中探索與學習。

（二）在生活中發現問題、思考問題。

（三）從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

（四）從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

（五）在生活中調適與發展自己的能力。

（六）以學童學習為本，規劃與實踐課程。

（七）能發展具創意的主題統整教學活動。

（八）關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。

（九）帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。

（十）協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。

（十一）讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。

（十二）勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。

（十三）快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、國小階段生活課程核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

肆、課程目標：

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

伍、實施原則：

一、掌握領域課程縱向發展與橫向聯繫的統整原則。

二、善用教學資源，結合班級經營目標，以達本課程學習表現。

三、評量多元化，以使評量能真實反映學生學習成果。

四、教師得視教學需要調整教材教法，以符合學生程度、性向及興趣，以達教學效果。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

六、本計畫應配合學校總體行事，學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 6 節課，每節課 40 分鐘。

二、教材來源：一年級選用康軒版本，二年級選用翰林版本。

三、教學方式：

（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。

（二）教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。

（三）教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。

（五）教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

四、教學重點：

(一)悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。

(二)探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。

(三)樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

(四)表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。

(五)美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。

(六)表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。

(七)與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

五、教學評量：

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

（四）教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

柒、教學資源：

一、學校資源：

(一)積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。

(二)提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。

(三)學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

二、社區資源：

（一）家長或具特殊專長之社區人士。

（二）桃園市內文教機構。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學112學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。 七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技			

<table>
<tr><td></td><td>巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：
一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（3） 教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
（一）生活課程的教學時間為每週
6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，</td></tr>
</table>

	得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		

學習重點	生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。
學習目標	生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下： 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （1） 教材編選 1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。

2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。

3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。

4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。

5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

（3） 教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規

	劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，109 學年度起，<u>一、二</u>年級課程均依據十二年國民基本教育綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市中壢區富台國民小學 112學年度
【健康與體育】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。

二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程總綱。

四、本校學校願景及課程目標。

五、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

六、本校 112 年 6 月 28 日課程發展委員會會議決議。

貳、基本理念

一、學校理念：

本校願景為培養「全人發展」、「多元開放」、「專業創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠養成心善、行正、有理、勤儉的人格；培養時時心懷感恩、事事替人設想、處處為人服務的人生觀和養成努力不懈的鬥志；培養主動積極、樂觀進取、盡力而為的人生觀。所以，在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

二、領域理念：

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健 康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與 積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共 好」層面是以行

動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運 動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

參、國小階段健康與體育領域核心素養及具體內涵

下表係依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合健康與體育領域之基本理念與課程目標後，在健康與體育領域內的具體展現。健康與體育領域素養的培養，為因應學生身心發展成熟度，採三個教育階段進行漸進式的層次安排。在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，其核心素養及具體內涵如下表。

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

肆、現況分析

一、本領域運作簡介

本領域課程研究會定期開會，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法，並將工作要項及進度列入行事曆。而健康與體育學習領域從90學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，配合學校行事之體育培訓、武術、直排輪、籃球比賽、體適能計畫、晨間樂活運動、潔牙活動、視力保健活動及田徑、武術社團活動等。校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

本校學生在健康與體育領域教學下的學生學習成就大致如下：

(一)學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。

(二)配合「SH150」方案，培養學生運動知能，激發運動興趣，養成規律運動的習慣。

(三)學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。

(四)學生具有使用學校各項器材的能力。

(五)學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法。

(六)學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。

(七) 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

三、師資群

(一) 以科任教師或導師授課為原則。

(二) 本校另聘武術專任運動教練，成立學生武術社團。校內並有多位專業教師，培訓學生多項技藝，如直排輪、籃球、田徑等。

伍、課程目標

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。 九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

陸、實施原則與策略

一、為提昇學生健康，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

二、學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

三、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每週至少達到150分鐘。

四、本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

柒、實施內容

一、時間與節數

（一）本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

（二）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課41週。一至六年級每週3節為原則。

（三）節數計算：

一年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節計120分鐘。全年授課約41週、共計約123節。

二年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節計120分鐘。全年授課約41週、共計約123節。

三年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節計120分鐘。全年授課約41週、共計約123節。

四年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節計120分鐘。全年授課約41週、共計約123節。

五年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節計120分鐘。全年授課約41週、共計約123節。

六年級：186天學生學習日，每節上課40分鐘，每週授課3節，計120分鐘。全年授課約38週、共計約114節。(六年級提早兩週畢業)

二、教材來源（選用、選編、自編…等）

（一）課程範圍：課程綱要規範之範圍。

（二）教材選編：

一年級：教育部審定版：翰林出版社。
二年級：教育部審定版：南一出版社。
三年級：教育部審定版：康軒出版社。
四年級：教育部審定版：康軒出版社。
五年級：教育部審定版：康軒出版社。
六年級：教育部審定版：翰林出版社。

(三)武術教學：由科任教師（具武術專長）依年級需求設計。

三、教學方式

(一)六年級：

健康與體育學習領域在經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，而課程中相關部分，則由任教老師相互討論後進行協同教學。

(二)五年級：

1. 部份班級採健康與體育分科教學，課程中相關部分，由任教老師相互討論後進行協同教學。部份班級由導師進行健體教學。

2. 本學年第一、二學期中進行游泳教學，與鄰近游泳池合作（上網招標）。

（三）四年級：

1. 部份班級採健康與體育分科教學，課程中相關部分，由任教老師相互討論後進行協同教學。部份班級由導師進行健體教學。

2. 本學年第一、二學期進行游泳教學，與鄰近游泳池合作（上網招標）。

(四)一、二、三年級：健康與體育領域教學部分，大多由科任教師進行健體教學。

四、教學重點

(一)健康方面：以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、影片、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

(二)體育方面：以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

(三)武術方面：藉由武術學習，培養學生專長，提供學生表現的舞台，讓學生從專長培養中建立自信，擁有學習的高峰經驗，並透過武術系統化教學，逐步培養學生達到文武合一、術德兼備的境界。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

1.健康評量:

（1）項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

（2）時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

（3）方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

2.體育評量：

（1） 項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

（2） 時機：平時評量、定期評量

（3） 方式：可採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

捌、教學資源運用

一、學校資源

（一）室內、外場地：操場、桌球教室、視聽教室、一般教室、活動中心。

（二）視聽器材：觸控螢幕、平版電腦、收錄音機。

（三）資訊設備：電腦與觸控螢幕、平版結合的教學系統。

二、校外資源

（一）學校附近之合作游泳池。

（二）具專業素養的校外人士，如：武術教練、直排輪教練、跆拳道教練等。

三、教學資源運用辦法

（一）空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：視聽教室、韻律教室、操場。

（二）校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

（三）資源運用策略

1. 以整班或分組活動方式進行。
2. 善用協同教學，達到最佳效果。
3. 採循環教學模式，發揮教師專長。
4. 配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。
5. 遴聘武術專任運動教練，規劃實施武術課程教學。

玖、實施成果

一、已有成果：

(一)均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

(二)設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

(三)豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

(四)多元的社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

(五)本校直排輪社、跆拳道社、籃球社、游泳社、扯鈴社、武術社在各社團老師及教練指導之下日趨茁壯。

(六)本校固定每年舉辦班際武術團體比賽，同時運動會辦理全校性及武術社團成果展演；而武術隊學生，對外參加各項大小賽事，都能獲得優異成績。

二、本年度預期之成果：

(一)加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

(二)養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

(三)今年低年級體育須達成之技能標準：

1.能正確使用遊戲器材。
2.能連續跳繩20下。
3.能以正確方式拋、接、踢軟球。
4.能連續拍球10下。
5.能用墊板連續向上拋接毽子10下。

（四）加強學生體適能訓練，達到健體領域能力指標學習。

（五）六年級畢業生於游泳課程結束後，達到教育部規定「游泳能力」第二級的學生，應占所有畢業生的55%以上。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。
2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。
Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地</td></tr>
</table>

資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.操場及活動中心
4.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。
(二)評量方法
1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核

	表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。
1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。
1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。
3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。
3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。</td></tr>
</table>

	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table> (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.操場及活動中心 4.表演藝術教室 學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 二、評量原則 (一)評量內容 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅

	度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

三年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□ C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。			

<table>
<tr><td></td><td>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動 計畫與資源。
4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.操場及活動中心

3.表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評

	量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

四年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。			

<table>
<tr><td></td><td>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅</td></tr>
</table>

	度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式,如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

五年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。			

<table>
<tr><td></td><td>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>
<table>
<tr><td>性別平等教育</td><td>理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td>了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td>體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</td></tr>
<tr><td>科技教育</td><td>具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。</td></tr>
<tr><td>能源教育</td><td>增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td>具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</td></tr>
<tr><td>原住民族教育</td><td>認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。</td></tr>
<tr><td>品德教育</td><td>增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td>培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。</td></tr>
<tr><td>法治教育</td><td>理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td>增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td>建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特	

質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。
(二)評量方法

	1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式,如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

六年級教學團隊

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題				

	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力 關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資 源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。
	能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
	家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
	原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。

	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。	

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.操場及活動中心

3.表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

	3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式,如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

拾、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施；**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

拾壹、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

*5-1-2　112學年度特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	43
	□資賦優異類		
□巡迴輔導班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	抽離6節	3	國A組：智能障礙1人、情障1人、自閉症1人
一	國語文	外加2節	2	國B組：疑似學障2人
一	數學	抽離4節	3	數A組：智能障礙1人、情障1人、自閉症1人
一	數學	外加2節	2	數B組：疑似學障2人
一、二	社會技巧	外加1節	6	社A組:情緒行為障礙1人、自閉症4人、身體病弱1人
二	國語文	抽離6節	4	國C組：智能障礙1人、學障1人、自閉2人
二	數學	抽離4節	4	數C組：智能障礙1人、學障1人、自閉2人
三	國語文	抽離5節	4	國D組：智能障礙1人、學障2人、疑似學障1人
三	數學	抽離4節	4	數學D組：智能障礙1人、學障2人、疑似學障1人
二、三	國語文	外加2節	2	國E組：自閉2人
二、三	數學	外加2節	2	數E組：自閉2人
四	國語文	抽離5節	4	國F組：學障3人、自閉症1人
四	數學	抽離4節	5	數F組：學障4人、自閉症1人
四	國語文	外加1節	4	國G組：學障3人、疑似學障1人
四	數學	外加2節	3	數G組：學障2人、疑似學障1人
五	國語文	抽離5節	5	國H組：學障4人、智能障礙1人
五	數學	抽離5節	5	數H組：學障4人、智能障礙1人
六	國語文	抽離5節	5	國I組：學障4人、情障1人

六	數學	抽離6節	5	數Ⅰ組：學障4人、情障1人
五、六	國語文	外加2節	3	國Ｊ組：學障2人、語障1人
五、六	數學	外加2節	3	數Ｊ組：學障1人、情障2人
三、四	社會技巧	外加1節	3	社Ｂ組：自閉症1人、智能障礙1人、情緒行為障礙1人。
五、六	社會技巧	外加1節	5	社Ｃ組：自閉症1人、情緒行為障礙3人、學習障礙1人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、

	座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量,包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量,並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式,充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效,以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務,如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、電子試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生,該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行,包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式,或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

*5-2 各年級各領域/科目課程教學進度表

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住民語	臺灣手語(無)			體育(2)	健康 (1)
		本土語									
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
一 0827 | 0902	首冊第壹單元 聆聽故事一　第一課手拉手 【品德教育】	一、禮貌的囡仔1.心肝仔囝 【家庭】 【品德】		第一課大家來上課 1 【品德教育】	一、上學去(1) 【品德】	第一課　我的名字 【家庭】		第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第一單元開學了 6 【品德教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
二 0903 | 0909	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	一、禮貌的囡仔1.心肝仔囝 【家庭】 【品德】		第一課大家來上課 1 【品德教育】	一、上學去(1) 【品德】	第一課　我的名字 【家庭】		第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
三 0910 | 0916	首冊第壹單元 聆聽故事二　第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、禮貌的囡仔1.心肝仔囝 【家庭】 【品德】		第一課大家來上課 1 【品德教育】	一、上學去(1) 【品德】	第一課　我的名字 【家庭】		第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 6	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語（無）				
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【品德教育】 【生涯規劃教育】	【安全教育】	【安全教育】
四 0917 | 0923	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【家庭】 【品德】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德】	第一課　我的名字 【家庭】		第 2 單元比長短 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔衛生好習慣 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
五 0924 | 0930	首冊第貳單元 聆聽故事三　第五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【家庭】 【品德】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德】	第二課 請坐 【品德】		第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 6 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
六 1001 | 1007	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【家庭】 【品德】		第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	一、上學去（2） 【品德】	第二課 請坐 【品德】		第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 6	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
	【戶外教育】							【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	衛生好習慣 【生命教育】	造型遊戲 【安全教育】
七 1008 ｜ 1014	首冊第貳單元 聆聽故事四　第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【家庭】 【品德】		單元活動一 1 【環境教育】	一、上學去(3) 【品德】	第二課 請坐 【品德】		第 4 單元順序和多少 4 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 6 【安全教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】
八 1015 ｜ 1021	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德】		第三課白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去(3) 【品德】	第二課 請坐 【品德】		第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀 【安全教育】
九 1022 ｜ 1028	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德】		第三課白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去(3) 【品德】	複習第一、二課		第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 6	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
	【閱讀素養教育】							【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【人權教育】	紅綠燈 【安全教育】	樂趣多 【安全教育】
十 1029 | 1104	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德】		第三課白兔仔 1 【環境教育】	一、上學去 (3) 【品德】 期中評量	期中評量		評量週 加油小站一 4 【科技教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】
十一 1105 | 1111	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友 (4) 【人權】	第三課我的家 【家庭】		第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 6 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】
十二 1112 | 1118	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境】 【生命】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友 (4) 【人權】	第三課我的家 【家庭】		第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 6 【環境教育】 【能源教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
								【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
十三 1119 | 1125	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境】 【生命】		第四課數字歌 1 【環境教育】	二、我的朋友(4) 【人權】	第三課我的家 【家庭】		第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】
十四 1126 | 1202	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境】 【生命】		單元活動二 1 【生命教育】	二、我的朋友(5)【人權】	第三課我的家 【家庭】		第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】
十五 1203 | 1209	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【環境】		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友(5) 【人權】	第四課　爺爺好 【家庭】 【品德】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 6 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動三：我們的健康中心 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語（無）				
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
十六 1210 ｜ 1216	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【環境】		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友（5） 【人權】	第四課　爺爺好 【家庭】 【品德】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 6 【人權教育】 【資訊教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十七 1217 ｜ 1223	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【環境】		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	二、我的朋友（6）【性別平等】	第四課　爺爺好 【家庭】 【品德】		第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 6 【人權教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住民語	臺灣手語（無）			體育(2)	健康 (1)
		本土語									
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								育】 【戶外教育】			
十八 1224 ｜ 1230	第一冊第貳單元：問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【環境】		單元活動三 1 【環境教育】	二、我的朋友（6）【性別平等】	第四課　爺爺好 【家庭】 【品德】		第 9 單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十九 1231 ｜ 0106	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	傳統念謠～一放雞 【閱讀素養】		老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、我的朋友（6）【性別平等】	複習第三、四課		第 9 單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
二十 0107 | 0113	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	歡喜來過節 ～農曆過年 【家庭】 【閱讀素養】		搞麼个？ 1	二、我的朋友 (6)【性別平等】 期末評量	期末評量		評量週 加油小站二 4 【海洋教育】	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 6 【家庭教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】
二十一 0114 | 0120	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	歡喜來過節 ～農曆過年 【家庭】 【閱讀素養】		出任務囉！ 1	二、我的朋友 (6)【性別平等】	總複習		休業式	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
一 0211 | 0217	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【家庭】【品德】		第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課 我們的學校很美麗 【環境】		第1單元數到100 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 【安全教育】
二 0218 | 0224	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【家庭】【品德】		第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課 我們的學校很美麗 【環境】		第1單元數到100 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好 【安全教育】
三 0225 | 0302	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【家庭】【品德】		第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課 我們的學校很美麗 【環境】		第2單元18以內的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 6 【環境教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
								【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
四 0303 — 0309	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【家庭】【品德】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第一課 我們的學校很美麗 【環境】		第2單元18以內的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 6 【環境教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【人權教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
五 0310 — 0316	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 【品德】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(7) 【環境】	第二課 鉛筆盒裡有什麼？ 【多元】		第3單元長度 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 6 【環境教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
六 0317 — 0323	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 【品德】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課 鉛筆盒裡有什麼？ 【多元】		第4單元18以內的減法 4 【人權教育】 【品德教育】	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 6	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
	【閱讀素養教育】							【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】	【性別平等教育】 【人權教育】	【多元文化教育】
七 0324 | 0330	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菝仔 【品德】		單元活動一 1 【環境教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課 鉛筆盒裡有什麼？ 【多元】		第 4 單元 18 以內的減法 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【多元文化教育】
八 0331 | 0406	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菝仔 【品德】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	第二課 鉛筆盒裡有什麼？ 【多元】		第 5 單元圖形和形體 4 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 【安全教育】
九 0407 | 0413	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校 【品德】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡(8) 【人權】	複習第一、二課		第 5 單元圖形和形體 4 【人權教育】 【法治教育】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 6	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語（無）				
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【閱讀素養教育】 【品德教育】	【性別平等教育】	【安全教育】
十 0414 ｜ 0420	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【品德】		第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	三、在教室裡（8） 【人權】 期中評量	期中評量		評量週 加油小站一 4 【人權教育】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力 【安全教育】
十一 0421 ｜ 0427	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【品德】		單元活動二 1 【戶外教育】	三、在教室裡（9） 【性別平等】	第三課 外公、外婆，您們好嗎？ 【家庭】		第6單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 【安全教育】
十二 0428 ｜ 0504	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【品德】		第四課彩色仝衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	三、在教室裡（9） 【性別平等】	第三課 外公、外婆，您們好嗎？ 【家庭】		第6單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語（無）				
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
十三 0505 ｜ 0511	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.保護目睭 【環境】【品德】		第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	三、在教室裡（9） 【性別平等】	第三課 外公、外婆，您們好嗎？ 【家庭】		第7單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家 6 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
十四 0512 ｜ 0518	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.保護目睭 【環境】【品德】		第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	三、在教室裡（9） 【性別平等】	第三課 外公、外婆，您們好嗎？ 【家庭】		第7單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6 【生命教育】 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
十五 0519 ｜ 0525	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 4.保護目睭 【環境】【品德】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡（9） 【性別平等】	第四課 今天吃什麼？ 【家庭】 【多元】		第8單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語(無)				
		閩南語	閩東語(無)	客家語	原民語	越南語					
十六 0526 | 0601	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.保護目睛 【環境】【品德】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡(10) 【品德】	第四課 今天吃什麼？ 【家庭】 【多元】		第8單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6 【多元文化教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】
十七 0602 | 0608	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【人權】 【生涯規劃】 【性別平等】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	三、在教室裡(10) 【品德】	第四課 今天吃什麼？ 【家庭】 【多元】		第8單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、踢踢樂 【安全教育】
十八 0609 | 0615	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【人權】 【生涯規劃】 【性別平等】		單元活動三 1 【戶外教育】	三、在教室裡(10) 【品德】	第四課 今天吃什麼？ 複習第三、四課 【家庭】 【多元】		第9單元做紀錄 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 6 【海洋教育】 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語（無）				
		閩南語	閩東語（無）	客家語	原民語	越南語					
								育】			
十九 0616 | 0622	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【人權】 【生涯規劃】 【性別平等】		火焰蟲／（揚）蝶仔 1 【戶外教育】	三、在教室裡（10） 【品德】 期末評量	期末評量		第9單元做紀錄 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽 【安全教育】
二十 0623 | 0629	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【人權】 【生涯規劃】 【性別平等】		搞麼个？出任務囉！ 1 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	三、在教室裡（10） 【品德】	總複習		評量週 加油小站二 4 【環境教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少 【安全教育】

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)	
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)				
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
一 0827 — 0902	查字典真簡單 ／單元主題引導／第一課新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【家庭】【品德】		第一課仰會 1 【環境教育】	一、溫暖的家(1) 【家庭】	一、下雨天 【安全】	一、下雨天 【安全】	一、下雨了 【安全】		第 1 單元數到 300 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
二 0903 ｜ 0909	第一課新學年新希望 5 【生涯規畫教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【家庭】【品德】		第一課仰會 1 【環境教育】	一、溫暖的家(1) 【家庭】	一、下雨天 【安全】	一、下雨天 【安全】	一、下雨了 【安全】		第1單元數到300 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
三 0910 ｜ 0916	第一課新學年新希望／第二課一起做早餐 6 【生涯規畫教育】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【家庭】【品德】		第一課仰會 1 【環境教育】	一、溫暖的家(1) 【家庭】	一、下雨天 【家庭】	一、下雨天 【家庭】	一、下雨了 【家庭】		第2單元二位數的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
四 0917 ｜ 0923	第二課一起做早餐／第三課走過小巷 6 【性別角色的	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻in兜 【家		第二課愛著麼个衫 1 【品德	一、溫暖的家(2) 【品德】	一、下雨天 【家庭】	一、下雨天 【家庭】	一、下雨了 【家庭】		第3單元幾公分 4 【人權教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)			
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
	突破與性別歧視的消除】【環境教育】	庭】【品德】		教育】【環境教育】						【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【戶外教育】	1 【生命教育】	
五 0924 | 0930	第三課走過小巷 6 【環境教育】	二、歡迎來阮兜2.狗蟻in兜【家庭】【品德】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】【環境教育】	一、溫暖的家(2)【品德】	二、看書【戶外】	二、看花【戶外】	二、長長的鼻子【戶外】		第3單元幾公分 4 【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】【環境教育】【品德教育】【防災教育】【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
六 1001 | 1007	單元主題引導／第四課 運動會 6 【運動安全】	二、歡迎來阮兜2.狗蟻in兜【家庭】【品德】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】【環境教育】	一、溫暖的家(2)【品德】	二、看書【戶外】	二、看花【戶外】	二、長長的鼻子【戶外】		第4單元二位數的減法 4 【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】【環境教育】【品德教育】【防災教育】【戶外教	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)				
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
										教育】 【戶外教育】	育】		
七 1008 | 1014	第四課 運動會／第五課水上木偶戲 5 【運動安全】 【人權教育】	二、歡迎來阮兜2.狗蟻in兜 【家庭】 【品德】		單元活動一 1	一、溫暖的家 (3) 【人權】	二、看書 【戶外】	二、看花 【戶外】	二、長長的鼻子 【戶外】		第4單元二位數的減法 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
八 1015 | 1021	第五課水上木偶戲 6 【人權教育】	二、歡迎來阮兜3.狗蟻in兜 【家庭】 【品德】 二、歡迎來阮兜3.露螺【家庭】 【品		第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家 (3) 【人權】	二、看書 【多元】	二、看花 【多元】	二、長長的鼻子 【多元】		第5單元容量 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
		德】							育】	【戶外教育】		
九 1022 | 1028	第六課小鎮的柿餅節 6 【人權教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜3.露螺【家庭】【品德】		第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家(3) 【人權】	複習第一、二課 【多元】	複習第一、二課 【多元】	複習第一、二課 【多元】		第5單元容量 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十 1029 | 1104	第六課小鎮的柿餅節／單元主題引導 4 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜3.露螺【家庭】【品德】		第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	一、溫暖的家(3) 【人權】 期中評量	複習第一、二課 【多元】	複習第一、二課 【多元】	複習第一、二課 【多元】		評量週 加油小站一 4 【人權教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	評量週 壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十一 1105 | 1111	第七課國王的新衣裳 6 【生命教育】	二、歡迎來阮兜3.露螺【家庭】		第四課洗身 1 【性別	二、我的部落(4) 【生	三、打鼓 【環境】 【家庭】	三、搖竹琴 【環境】 【家庭】	三、玩遊戲 【環境】 【家庭】		第6單元 2、5、4、8的乘法 4	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 九.社區運動

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)				
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
		【品德】		平等教育】	命】					【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】 【生命教育】 【法治教育】	1 【性別平等教育】 【家庭教育】	樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十二 1112 | 1118	第七課國王的新衣裳／第八課「聰明」的小熊 6 【生命教育】 【人權教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命】		第四課洗身 1 【性別平等教育】	二、我的部落(4) 【生命】	三、打鼓 【環境】 【家庭】	三、搖竹琴 【環境】 【家庭】	三、玩遊戲 【環境】 【家庭】		第6單元 2、5、4、8的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
十三 1119 | 1125	第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？ 6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命】		第四課洗身 1 【性別平等教育】	二、我的部落(4) 【生命】	三、打鼓 【環境】 【家庭】	三、搖竹琴 【環境】 【家庭】	三、玩遊戲 【環境】 【家庭】		第7單元幾時幾分 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十四 1126 | 1202	第九課大象有多重？ 6 【生涯規畫教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命】		單元活動二 1	二、我的部落(5) 【環境】	三、打鼓 【環境】 【家庭】	三、搖竹琴 【環境】 【家庭】	三、玩遊戲 【環境】 【家庭】		第7單元幾時幾分 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十五 1203 | 1209	單元主題引導／第十課我愛冬天 6 【環境教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命】		第五課過年 1 【性別平等教	二、我的部落(5) 【環境】	四、舅舅家 【品德】	四、舅舅家 【品德】	四、泰國涼亭 【品德】		第8單元3、6、7、9的乘法 4 【性別平等	四、學校附近 2.我的發現與分享 【戶外教	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
				育】						教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】	1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	2 【品德教育】
十六 1210 ｜ 1216	第十課我愛冬天／第十一課遠方來的黑皮 6 【環境教育】	三、美麗的世界 5.蟲的世界 【戶外】		第五課過年 1 【性別平等教育】	二、我的部落(5) 【環境】	四、舅舅家 【品德】	四、舅舅家 【品德】	四、泰國涼亭 【品德】		第 8 單元 3、6、7、9的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、美麗的色彩 1.一起找色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十七 1217	第十一課遠方來的黑皮／第	三、美麗的世		第五課過年	二、我的部落	四、舅舅家	四、舅舅家	四、泰國涼亭		第 9 單元平面圖形	五、美麗的色彩	壹、健康有	貳、運動樂

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)			
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
一 1223	十二課新年快樂 6 【環境教育】 【家庭教育】	界 5.蟲的世界 【戶外】		1 【性別平等教育】	(6) 【家庭】	【品德】	【品德】	【品德】		4 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	2.開心玩色彩 【品德教育】	一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十八 1224 一 1230	第十二課新年快樂／我最喜歡上學了 6 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5.蟲的世界 【戶外】		單元活動三 1	二、我的部落(6) 【家庭】	四、舅舅家 【品德】	四、舅舅家 【品德】	四、泰國涼亭 【品德】		第 9 單元平面圖形 4 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十九 1231 一 0106	我最喜歡上學了 5 【閱讀素養教育】	來唱囡仔歌——蠓仔		嘴嘟嘟／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	二、我的部落(6) 【家庭】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		第 10 單元重量 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
										教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
二十 0107 | 0113	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古— —水仙花的由來		搞麼个？ 1	二、我的部落 (6) 【家庭】 期末評量	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		評量週 加油小站二 4 【原住民族教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	評量週 壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
二十一 0114 | 0120	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古— —水仙花的由來		出任務囉！ 1 【人權教育】	二、我的部落 (6) 【家庭】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		休業式	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	休業式	休業式

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)									健康 (1)	體育(2)	
		本土語				新住民語			台灣手語 (無)				
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
一 0211 | 0217	單元主題引導 ／第一課春天的顏色 3 【環境教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【家庭】【多元】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然 (7) 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】【多元】	一、印尼的宗教學校 【品德】【多元】	一、唱國歌 【品德】【多元】		第 1 單元數到 1000 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】【海洋教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】【生涯規劃	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
									教育】 【閱讀素養教育】		教育】	
二 0218 | 0224	第一課春天的顏色 6 【環境教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【家庭】【多元】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然(7) 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】【多元】	一、印尼的宗教學校 【品德】【多元】	一、唱國歌 【品德】【多元】		第1單元數到1000 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
三 0225 | 0302	第二課花衣裳 5 【家庭教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【家庭】【品德】】		第一課月光 1 【戶外教育】	三、大自然(7) 【環境】	一、我現在念二年級 【品德】【多元】	一、印尼的宗教學校 【品德】【多元】	一、唱國歌 【品德】【多元】		第2單元加加減減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
四 0303 | 0309	第二課花衣裳／第三課彩色王國 6	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽		單元活動一 1 【多元	三、大自然(7) 【環	一、我現在念二年級 【品德】【多元】	一、印尼的宗教學校 【品德】【多元】	一、唱國歌 【品德】【多元】		第2單元加加減減 4 【人權教	二、奇妙的種子 1.種子的祕密	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
	【家庭教育】 【人權教育】	【家庭】		文化教育】 【環境教育】	境】					育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】 【戶外教育】	1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	2 【家庭教育】 【安全教育】
五 0310 — 0316	第三課彩色王國／單元主題引導 6 【人權教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【家庭】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然(7) 【環境】	二、下課了 【安全】	二、下課了 【安全】	二、下課10分鐘 【安全】		第3單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
六 0317 — 0323	第四課爸爸 6 【人權教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【家庭】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然(8) 【生命】	二、下課了 【安全】	二、下課了 【安全】	二、下課10分鐘 【安全】		第3單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
										【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】			
七 0324 | 0330	第四課爸爸／第五課我的家人 6 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【家庭】		第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	三、大自然 (8) 【生命】	二、下課了 【安全】	二、下課了 【安全】	二、下課10分鐘 【安全】		第4單元 0、1、10的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
八 0331 | 0406	第五課我的家人 4 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【環境】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	三、大自然 (8) 【生命】	二、下課了 【安全】	二、下課了 【安全】	二、下課10分鐘 【安全】		第4單元 0、1、10的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週												
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語					
										育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
九 0407 | 0413	第六課愛笑的大樹 6 【人權教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【環境】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	三、大自然 (8) 【生命】	複習第一、二課 【安全】 【多元】	複習第一、二課 【安全】 【多元】	複習第一、二課 【安全】 【多元】		第5單元年月日 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十 0414 | 0420	第六課愛笑的大樹／單元主題引導／第七課月光河 4 【人權教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【環境】 【品德】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	三、大自然 (8) 【生命】 期中評量	複習第一、二課 【安全】 【多元】	複習第一、二課 【安全】 【多元】	複習第一、二課 【安全】 【多元】		評量週 加油小站一 4 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	評量週 貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十一 0421 | 0427	第七課月光河 6 【人權教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨		單元活動二 1 【多元	三、大自然 (9) 【戶	三、喂！阿姨好 【家庭】	三、打電話 【家庭】	三、打錯電話 【家庭】		第6單元兩步驟的乘法 4 【品德教	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
		【環境】		文化教育】	外】					育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	育】 【戶外教育】	1 【人權教育】 【品德教育】	2
十二 0428 | 0504	第七課月光河／第八課黃狗生蛋 6 【人權教育】 【生命教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【環境】		第四課食夜 1 【家庭教育】	三、大自然 (9) 【戶外】	三、喂！阿姨好 【家庭】	三、打電話 【家庭】	三、打錯電話 【家庭】		第 6 單元兩步驟的乘法 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十三 0505 | 0511	第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良 6 【生命教育】 【人權教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【環境】		第四課食夜 1 【家庭教育】	三、大自然 (9) 【戶外】	三、喂！阿姨好 【家庭】	三、打電話 【家庭】	三、打錯電話 【家庭】		第 7 單元分東西 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
十四 0512 | 0518	第九課神筆馬良／單元主題引導 6 【人權教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【環境】【安全】		第四課食夜 1 【家庭教育】	三、大自然 (9) 【戶外】	三、喂！阿姨好 【家庭】	三、打電話 【家庭】	三、打錯電話 【家庭】		第7單元分東西 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】【品德教育】【法治教育】【安全教育】【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十五 0519 | 0525	第十課快樂的探險家 6 【生涯規畫教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【家庭】【安全】		第五課食冰 1 【家庭教育】【品德教育】	三、大自然 (9) 【戶外】	四、你今年幾歲？ 【家庭】	四、自我介紹 【家庭】	四、去朋友家 【家庭】		第7單元分東西 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】【品德教育】【法治教育】【安全教育】【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十六 0526 |	第十課快樂的探險家 ／第十一課小	三、利便的交通 5.騎鐵馬		第五課食冰 1	三、大自然 (10)	四、你今年幾歲？ 【家庭】	四、自我介紹 【家庭】	四、去朋友家 【家庭】		第8單元單位分數 4	五、影子變變變 2.影子真好	壹、健康點點名 四.愉快的聚	貳、運動好事多 十.跑的遊戲

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
0601	讀者樂園 6 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	【家庭】【安全】		【家庭教育】【品德教育】	【原住民族】					【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	會 1 【性別平等教育】	2
十七 0602 － 0608	第十一課小讀者樂園／第十二課巨人山 6 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【家庭】【生涯】		第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	三、大自然(10) 【原住民族】	四、你今年幾歲？ 【家庭】	四、自我介紹 【家庭】	四、去朋友家 【家庭】		第 8 單元單位分數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十八 0609 － 0615	第十二課巨人山 5 【多元文化教育】 【環境教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【家庭】【生涯】		單元活動三 1 【環境教育】	三、大自然(10) 【原住民族】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		第 9 單元面的大小與立體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20 /週											
	語文(7)								數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						台灣手語 (無)			健康 (1)	體育(2)
		本土語				新住民語						
		閩南語	閩東語 (無)	客家語	原民語	越南語	印尼語	泰語				
十九 0616 | 0622	第十二課巨人山／江奶奶的雜貨店 4 【多元文化教育】 【環境教育】	來聽囡仔古：雷公佮爍婆 【閱讀】 【多元】		一張臺／碗公摎碗 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	三、大自然 (10) 【原住民族】 期末評量	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		評量週 第9單元面的大小與立體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】
二十 0623 | 0629	江奶奶的雜貨店 5 【環境教育】	來聽囡仔古：雷公佮爍婆 【閱讀】 【多元】		搞麼个？／出任務囉！ 1 【家庭教育】	三、大自然 (10) 【原住民族】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】	複習第三、四課 【閱讀】 【多元】		加油小站二 4 【人權教育】 【海洋教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
一 0827 | 0902	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、食食食1.食畫	第一課掃把摎畚斗 1 【環境教育】	一、學校生活(1) 【人權】	第一課新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第一課-認識新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第1單元數到10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-1】校園大探索、 【活動1-2】植物的身體 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、當我們同在一起 1.認識你我他 2 【人權教育】 【性別平等教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-1 察「顏」觀「色」 1 【人權教育】	5-1 信任好朋友 1 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 2
二 0903 | 0909	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【國際教育】	一、食食食1.食畫	第一課掃把摎畚斗 1 【環境教育】	一、學校生活(1) 【人權】	第一課新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第一課-認識新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第1單元數到10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-1】植物的葉、 【活動2-2】植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、當我們同在一起 1.認識你我他 2 【人權教育】 【性別平等教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-2 搭一座彩虹橋 1 【品德教育】	5-1 信任我的好朋友 1 【性別平等教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
三 0910 | 0916	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【品德教育】	一、食食食 1.食畫	第一課 掃把撩奋斗 1 【環境教育】	一、學校生活(1) 【人權】	第一課新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第一課-認識新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第1單元數到10000 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-2】植物的莖、 【活動2-3】植物的根 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】 【性別平等教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-3 色彩大拼盤 1 【人權教育】	5-1 信任我的好朋友 1 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 1	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 2 【人權教育】
四 0917 | 0923	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【閱讀素養教育】	一、食食食 1.食畫	單元活動一 1 【戶外教育】 【安全教育】	一、學校生活(2) 【品德】	第一課新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第一課-認識新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	【活動2-3】植物的根、 【活動3-1】植物的花 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-4 送你一份禮物 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 1	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 2 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
五 0924 | 0930	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【家庭教育】	一、食下點心 食2.的補	第二課許願 1 【人權教育】	一、學校生活(2) 【品德】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第一課-新朋友【多元文化】	第一課-認識新同學【多元文化】	第一課-新朋友【多元文化】	第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動3-2】果實和種子、 【活動3-3】植物與生活、 【活動1-1】物體受力後的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-2找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-5我的天空 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2觀察你我他 1 【人權教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 1	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 2
六 1001 | 1007	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食下點心 食2.的補	第二課許願 1 【人權教育】	一、學校生活(2) 【品德】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第3單元乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-3小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6藝術家的天空 1 【人權教育】	5-2觀察你我他 1 【人權教育】 【性別平等教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 1	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】								
七 1008 | 1014	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食2.下的點心晡心	第二課許願 1 【人權教育】	一、學校生活(3) 【環境】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第 3 單元乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元學習真有趣 第二課讓學習更寬廣 【人權教育】 【環境教育】	【活動 2-1】磁鐵好好玩、 【活動 2-2】磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 大樹的衣裳 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 2 【人權教育】
八 1015 | 1021	第貳單元：解決問題統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【閱讀素養教育】	一、食食2.下的點心晡心	第三課你愛去哪奈？ 1 【性別平等教	一、學校生活(3) 【環境】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課我的興趣 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	第 4 單元幾毫米 4 【人權教育】 【科技教	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範 【人權教	【活動 2-3】磁鐵的妙用、 【活動 3-1】生活中不同的力 3	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 大樹的衣裳 1 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 1 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
				育】【人權教育】						育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】【法治教育】【安全教育】	【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】【性別平等教育】【家庭教育】					【人權教育】
九 1022 | 1028	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位	第三課 你愛去哪奈？ 1 【性別平等教育】【人權教育】	一、學校生活(3)【環境】	複習一 詞彙、教學 歌【多元文化】	第二課 我的興趣【多元文化】【生涯規劃】	第二課 你喜歡做什麼?【多元文化】【生涯規劃】	第二課 你喜歡做什麼?【多元文化】【生涯規劃】	第 4 單元幾毫米 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範 【人權教育】【法治教育】【安全教育】	【活動 3-1】生活中不同的力、【活動 3-2】傳動的力 3 【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-1 生活中的紋路 1 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 1 【人權教育】	第二單元 生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1	第五單元 跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【人權教育】【安全教育】
十 1029 | 1104	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位	第三課 你愛去哪奈？ 1 【性別平等教育】【人權教育】	一、學校生活(3)【環境】期中評量	複習一 詞彙、教學 歌【多元文化】	第二課 我的興趣【多元文化】【生涯規劃】	第二課 你喜歡做什麼?【多元文化】【生涯規劃】	第三課 認識校園【安全】【多元文化】	評量週 加油小站一 4 【人權教育】【科技教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動（第一次段考） 【人權教育】【法治教育】【安全教育】	【活動 1-1】地球上的物質 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	評量週 三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-2 畫出觸摸的感覺 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【人權教育】	第二單元 生命的樂章 第一課生長圓舞曲 1 【家庭教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
十一 1105 | 1111	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【環境教育】	二、行行出狀元3.擔仔位	單元活動二 1 【能源教育】 【環境教育】	二、戶外生活(4) 【生命】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動1-2】空氣占有空間、【活動2-1】空氣流動形成風 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-3 紋路質感印印看 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲 1 【家庭教育】	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 2 【安全教育】
十二 1112 | 1118	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【品德教育】	二、行行出狀元3.擔仔位	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	二、戶外生活(4) 【生命】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合 【家庭教育】	【活動2-1】空氣流動形成風、【活動2-2】空氣的壓縮、【活動2-3】好玩的空氣 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-4 我的質感大怪獸 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 1	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
十三 1119 | 1125	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【品德教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	二、戶外生活(4) 【生命】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第6單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元角色你我他 第二課學校角色萬花筒 【家庭教育】	【活動3-1】空氣的重要、 【活動3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】 【環境教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-5 和土做朋友 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 2
十四 1126 | 1202	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	二、戶外生活(5) 【環境】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課校園走一走 【安全】 【多元文化】	第三課認識校園【安全】 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第6單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第四單元角色你我他 三課社會角色變變變 【家庭教育】	【活動1-1】廚房中常用的材料 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】 【環境教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【戶外教育】	4-6 土板大集合 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【法治教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】						
十五 1203 | 1209	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【科技教育】	二、行狀出行元4.咱的英雄	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活(5) 【環境】	第四課球踢足球 【多元文化】	第四課球踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第7單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】 【環境教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-7 魚形陶板 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 2 【海洋教育】
十六 1210 | 1216	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【品德教育】	二、行狀出行元4.咱的英雄	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活(5) 【環境】	第四課球踢足球 【多元文化】	第四課球踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第7單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-3】溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】 【環境教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-8 杯子大變身 1 【性別平等教育】 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
											【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】						
十七 1217 ｜ 1223	第肆單元：美好的祝福 第十二課大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Culture & Festivals ｜ Merry Christmas ! 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活(6) 【戶外】	第四課踢足球 【多元文化】	第四課踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	第 8 單元分數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動 2-1】廚房中材料的滋味 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 2
十八 1224 ｜ 1230	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 1 【品德教育】	三、方位 5.去旅行	單元活動三 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活(6) 【戶外】	第四課踢足球 【多元文化】	第四課踢足球 【多元文化】	第四課去踢足球 【多元文化】	複習二 複詞彙習 【安全】 【多元文化】	第 9 單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃	第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動 2-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
	【多元文化教育】								教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【閱讀素養教育】						
十九 1231 | 0106	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行	羊咩咩 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	二、戶外生活(6) 【戶外】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	第 9 單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元打造更美好的班級 【人權教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 2
二十 0107 | 0113	第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行	搞麼个？ 1	二、戶外生活(6) 【戶外】 期末評量	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二 詞彙複習 【安全】 【多元文化】	評量週 加油小站二 4 【人權教育】 【科技教育】	第六單元打造更美好的班級 【人權教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】	評量週 五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】										【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【安全教育】	【國際教育】	【國際教育】	【國際教育】		
二十一 0114 ｜ 0120	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、方位5.去旅行	出任務囉！ 1	二、戶外生活(6) 【戶外】	複習二複詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二複詞彙複習 【安全】 【多元文化】	複習二複詞彙複習 【安全】 【多元文化】	第二課你喜歡做什麼? 【多元文化】 【生涯規劃】	溫故知新周	第六單元打造更美好的班級（第二次段考） 【人權教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	休業式	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 1	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
一 0211 | 0217	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、健康的生活 1.運動會	第一課自行車 1 【戶外教育】	三、日常起居(7) 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第一課作客 【多元文化】【品德】	第一課酸辣蝦湯 【多元文化】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第1單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居 【人權教育】	【活動1-1】觀察蔬菜、【活動1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 美麗的春天 1 【人權教育】	3-1 我是修復大師 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第一單元流感我不怕 第一課認識流感 1	第四單元球力全開 第一課地板桌球 2
二 0218 | 0224	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】	一、健康的生活 1.運動會	第一課自行車 1 【戶外教育】	三、日常起居(7) 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第一課作客 【多元文化】【品德】	第一課酸辣蝦湯 【多元文化】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第1單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居、第二課探訪我的社區 【人權教育】	【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO 3 【品德教育】 【環境教育】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【閱讀素養教	3-2 畫筆大集合 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【閱讀素養教	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第一單元流感我不怕 第一課認識流感 1	第四單元球力全開 第一課地板桌球 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】		育】 【法治教育】	育】			
三 0225 | 0302	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】	一、健康的生活 1.運動會	第一課自行車 1 【家庭教育】	三、日常起居(7) 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第一課作客 【多元文化】【品德】	第一課酸辣蝦湯 【多元文化】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第2單元公升和毫升 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我居住的地方、第二單元 生活的空間 第二課探訪我的社區、第一課都市的生活空間 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	【活動2-1】種子發芽了、 【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	一、你我好關係 2.大家來溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】	3-3 多變的線條 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 1	第四單元球力全開 第一課地板桌球 2
四 0303 | 0309	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【品德教育】	一、健康的生活 1.運動會	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	三、日常起居(7) 【品德】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第一課作客 【多元文化】【品德】	第一課酸辣蝦湯 【多元文化】	第一課歡迎來作客 【多元文化】 【品德】	第3單元時間 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教	第二單元生活的空間 第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間 【環境教	【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教	一、你我好關係 2.大家來溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 大家來唱 1 【人權教育】	3-4 線條的感覺 1 【人權教育】 【閱讀素養教	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 1	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 2 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】【海洋教育】	育】【科技教育】【生命教育】【戶外教育】			育】	教育】【法治教育】		
五 0310 | 0316	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【閱讀素養教育】	一、健康的生活 2.露營	第二課行路愛細義 1 【法治教育】	三、日常起居（7） 【品德】	第二課參加喜宴【多元文化】【人權】	第二課去參加婚禮【多元文化】【人權】	第二課帕筒【多元文化】【人權】	第二課參加婚禮【多元文化】【人權】	第 3 單元時間 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元生活的空間 第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村 【環境教育】【海洋教育】	【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生、【活動 1-1】物質的變化 3 【品德教育】【環境教育】【科技教育】【生命教育】【閱讀素養】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規畫教育】【家庭教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】【人權教育】【原住民族教育】	3-5 線條扭一扭 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 1	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 2 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
六 0317 | 0323	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、健康的生活 2.露營	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	三、日常居(8) 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】	第二課去參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第二課帕筒 【多元文化】 【人權】	第二課參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第 4 單元 兩步驟的計算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元 生活的空間、第三單元 生活中的各行各業第三課都市與鄉村的交流、第一課為我們服務的人 【環境教育】 【海洋教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】物質的變化、 【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-6 髮型設計大賽 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第一單元 流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰 1	第四單元 球力全開 第二課躲避球攻防 2 【品德教育】
七 0324 | 0330	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、健康的生活 2.露營	單元活動一 1 【戶外教育】	三、日常居(8) 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】	第二課去參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第二課帕筒 【多元文化】 【人權】	第二課參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第 4 單元 兩步驟的計算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元 生活中的各行各業 第一課為我們服務的人、第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-7 雨中風景 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第一課近視不要來 1	第四單元 球力全開 第三課跑撇大作戰 2 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】								
八 0331 | 0406	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【品德教育】	一、健康的生活 2.露營	第三課運動會 1 【安全教育】	三、日常起居（8） 【人權】	第二課參加喜宴 【多元文化】 【人權】	第二課去參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第二課帕筒 【多元文化】 【人權】	第二課參加婚禮 【多元文化】 【人權】	第5單元面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】	【活動2-2】溫度下降了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-8 編織的巨人 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第一課近視不要來 1	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰 2 【人權教育】
九 0407 | 0413	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊	第三課運動會 1 【安全教育】	三、日常起居（8） 【人權】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	第5單元面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】	【活動2-2】溫度下降了、 【活動3-1】水的三態變化和應用 3 【環境教育】 【海洋教育】	三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】 【環境教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-1 形狀躲貓貓 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第二課健康好聽力 1	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰 2 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
											【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】						
十 0414 | 0420	第壹、貳單元複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊	第三課運動會 1 【品德教育】	三、日常起居(8) 【人權】期中評量	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【品德】	複習一詞彙複習 【多元文化】 【人權】 【品德】	評量週 加油小站一 4 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】	【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	評量週 三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】 【環境教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-2 三角形拼排趣 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 1	第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能 2
十一 0421 | 0427	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	三、日常起居(9) 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】	第三課星期日去釣魚 【多元文化】	第三課打泰拳 【多元文化】	第三課星期日去寺廟 【多元文化】	第 6 單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】	第四單元 生活與工作的轉變 第一課生活的變化 【科技教育】 【資訊教	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】 【環境教	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教	4-3 圓舞曲 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 1	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
									【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】	【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	育】	育】		育】 【法治教育】		
十二 0428 | 0504	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】 【安全教育】 【國際教育】	Culture & Festivals | Mother’s Day 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	三、日常起居（9） 【環境】	第三課 周末去哪裡 【多元文化】	第三課 星期日去釣魚 【多元文化】	第三課 打泰拳 【多元文化】	第三課 星期日去寺廟 【多元文化】	第 6 單元 公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元 生活與工作的轉變 第二課工作方式的轉變 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、 【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】 【環境教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-4 方塊舞 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第二單元 愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 1	第五單元 蹦跳好體能 第二課金銀島探險 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
十三 0505 | 0511	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 4.好佳哉	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	三、日常起居(9) 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】	第三課星期日去釣魚 【多元文化】	第三課打泰拳 【多元文化】	第三課星期日去寺廟 【多元文化】	第7單元分數的加減 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元生活與工作的轉變、第五單元 儲蓄與消費 第二課工作方式的轉變、第一課儲蓄與消費生活 【科技教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【活動2-2】動物生長需要食物、【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】 【能源教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-5 反反覆覆創造美 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 1	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 2
十四 0512 | 0518	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【品德教育】	二、愛細膩 4.好佳哉	單元活動二 1 【人權教育】 【生涯規劃教育】	三、日常起居(9) 【環境】	第三課周末去哪裡 【多元文化】	第三課星期日去釣魚 【多元文化】	第三課打泰拳 【多元文化】	第三課星期日去寺廟 【多元文化】	第7單元分數的加減 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元儲蓄與消費 第一課儲蓄與消費生活 【環境教育】	【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物小尖兵 3 【環境教育】 【科技教	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】 【能源教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-6 蓋印我的房子 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 1 【人權教育】	第五單元蹦跳好體能 第三課看我好身手 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
											育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養】【戶外教育】						
十五 0519 | 0525	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 4.好佳哉	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	三、日常起居（9） 【環境】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學了 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第8單元乘除的應用 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第五單元儲蓄與消費 第二課我是消費高手 【環境教育】	【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生活連結、【活動2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-7 如影隨形 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	第三單元安心又安全 第一課安心校園 1 【人權教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
十六 0526 | 0601	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	二、愛細膩 4.好佳哉	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	三、日常起居(10) 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學了 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第 8 單元乘除的應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】 【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-8 翻轉形狀 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 2
十七 0602 | 0608	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	三、時間 5.時間走傷緊	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	三、日常起居(10) 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學了 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第 9 單元小數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】 【家庭教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第二課大展武威 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
											【閱讀素養】 【戶外教育】						
十八 0609 － 0615	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【品德教育】	三、時間 5.時間走傷緊	單元活動三 1 【多元文化教育】	三、日常起居（10） 【原住民】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第四課放學了 【多元文化】 【安全】	第四課放學回家 【多元文化】 【安全】	第10單元報讀表格 4 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	【活動2-3】風向和風力的觀測、【活動2-4】我是天氣小主播、【活動3-1】天氣預報 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】 【家庭教育】	6-2動物探索頻道 1 【環境教育】 【生命教育】	6-2動物探索頻道 1 【環境教育】 【生命教育】	6-2動物探索頻道 1 【環境教育】 【生命教育】	第三單元安心又安全 第二課安全向前行樂 1 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第三課與毽子同 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國	柬埔寨								
十九 0616 | 0622	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5.時間走傷緊	搖搖雜雜 1 【品德教育】	三、日常起居(10) 【原住民】 期末評量	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	評量週 加油小站二 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 3-1】天氣預報、【活動 3-2】四季的天氣 3 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	五、社區文化行 2.文化生活饗宴 2 【人權教育】 【家庭教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	第三單元安心又安全 第三課戶外安全 1 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第四課水舞 2
二十 0623 | 0629	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5.時間走傷緊	搞麼个？／出任務囉！ 1 【家庭教育】	三、日常起居(10) 【原住民】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	複習二詞彙複習 【多元文化】 【安全】	加油小站二 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	評量週 五、社區文化行 2.文化生活饗宴 2 【人權教育】 【家庭教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】 【生命教育】	第三單元安心又安全第四課居家安全 1 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第四課水舞 2

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程(四年級)

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
一 0827 | 0902	單元主題引導／第一課水陸小高手 3 【生涯規畫教育】 【環境教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日	第一課蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (1) 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第一課國慶日 【多元文化】	第一課教師節 【多元文化】	第 1 單元一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖 【科技教育】	【活動 1-1】地表環境有什麼、【活動 1-2】地表物質大不同 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【環境教育】	貳、表我任演行 一、聲變百音秀 【人權教育】 【科技教育】	參、音樂美樂地 一、繪色筒命 聲繪萬話 【生命教育】 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
二 0903 | 0909	第一課水陸小高手／第二課下課以後 5 【生涯規畫教育】 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教	Unit 1 The Big Wind 1 【環境教育】	一、鬥鬧熱 1.好日	第一課蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (1) 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第一課國慶日 【多元文化】	第一課教師節 【多元文化】	第 1 單元一億以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖、第二課地圖的符號與訊息 【科技教育】	【活動 1-2】地表物質大不同、【活動 2-1】變動的大地 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【生命教育】	貳、表我任演行 一、聲變百音秀 【戶外教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 一、繪色筒命 聲繪萬話 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
	育】									【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
三 0910 | 0916	第二課下課以後 5 【人權教育】 【海洋教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日	第一課蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (1) 【生命】	第一課中秋節 【多元文化】	第一課國慶日 【多元文化】	第一課教師節 【多元文化】	第 2 單元乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉地圖小世界、第二單元家鄉的地形與氣候第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形 【科技教育】 【環境教育】	【活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【生命教育】	貳、表我演任行 一、聲變音百秀 【科技教育】	參、音樂美地 一、繪色聲繪萬話筒 【人權教育】 【多元文化教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
四 0917 | 0923	第三課我的籃球夢 6 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日	單元活動一 1 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (2) 【環境】	第一課中秋節 【多元文化】	第一課國慶日 【多元文化】	第一課教師節 【多元文化】	第 2 單元乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第二單元家鄉的地形與氣候第一課高低起伏的地形、第	【活動 2-2】人類對大地的影響/【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現、單元三榮譽在	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【生命	貳、表我演任行 一、聲變音百秀	參、音樂美地 一、繪色聲繪萬話筒	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 2 【品德教

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
									【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二課千變萬化的氣候 【環境教育】	【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	我心 【人權教育】	教育】 【性別平等教育】	【安全教育】	【生涯規劃教育】 【人權教育】		育】
五 0924 — 0930	學習地圖一／單元主題引導 4 【人權教育】 【生涯規畫教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌	第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】 【品德教育】	一、白天與黑夜 （2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第二課蘇卡諾 【多元文化】	第二課蘭甘亨大帝 【多元文化】	第3單元角度4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候 第二課千變萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展 【環境教育】	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一 幸福合夥人 單元三榮譽在我心 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】 【性別平等教育】	貳、表我任演行 一、聲變音百秀 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、繪色筒聲繪萬話 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 2 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
六 1001 | 1007	第四課永遠的馬偕 5 【生命教育】 【人權教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌	第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】 【品德教育】	一、白天與黑夜 （2） 【環境】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第二課蘇卡諾 【多元文化】	第二課蘭甘亨大帝 【多元文化】	第 3 單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候 第三課家鄉的特色發展 【環境教育】	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【原住民族教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【生命教育】 【法治教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 2 【品德教育】
七 1008 | 1014	第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明 3 【生命教育】 【人權教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌	第二課幸福个味緒（道） 1 【家庭教育】 【品德教育】	一、白天與黑夜 （3） 【家庭】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第二課蘇卡諾 【多元文化】	第二課蘭甘亨大帝 【多元文化】	第 4 單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口 【人權教育】	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【品德教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【戶外教育】 【海洋教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
									【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			教育】 【品德教育】			
八 1015 | 1021	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰 5 【生命教育】 【人權教育】 【環境教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌	第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (3) 【家庭】	第二課胡伯伯 【多元文化】	第二課蘇卡諾 【多元文化】	第二課蘭甘亨大帝 【多元文化】	第 4 單元除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活 【人權教育】	【活動 2-1】認識水生植物、【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一．點點滴滴 【品德教育】	貳、表我任演行 二、舞動身體樂韻律 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【人權教育】 【多元文化教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
九 1022 | 1028	第六課攀登生命的高峰 5 【生命教育】 【環境教育】	Culture & Festivals | Halloween, Review 1 1 【國際教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈	第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (3) 【家庭】	複習第一、二課	複習第一、二課	複習第一、二課	第 5 單元三角形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活 【人權教育】	【活動 2-2】認識水生動物、【活動 3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題二 面對壓力有方法 單元三 去！去！壓力走 【人權教育】	壹、視覺萬筒 二．與線 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、舞體動身韻律樂 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 【人權教育】 【品德教育】	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元 跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
十 1029 | 1104	學習地圖二／種樹的人 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈	第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】	一、白天與黑夜 (3) 【家庭】 期中評量	複習第一、二課	複習第一、二課	複習第一、二課	評量週 加油小站 1 4	第三單元家鄉的人口與生活、第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課人口的改變	【活動 3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】	主題二 面對壓力有方法 單元三 去！去！壓力走 【人權教育】	壹、視覺萬筒 二．與線 【多元文化教育】	貳、表演任我行 二、舞體動身韻律樂 【安全教育】 【科技	參、音樂美樂地 三、美樂妙的音 【人權教育】	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元 跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
										與生活、第一課開心過節趣【人權教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】			教育】			
十一 1105 | 1111	種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課 5 【閱讀素養教育】【環境教育】【多元文化教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】	二、顧安全 3.青紅燈	單元活動二 1 【戶外教育】	二、生日快樂(4) 【家庭】	第三課水上木偶【多元文化】	第三課皮影戲【多元文化】	第三課傀舞【多元文化】	第 6 單元分數 4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】教育】	第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣【人權教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	主題三幸福服務滿校園單元一幸福服務在身邊【生命教育】	壹、視覺萬筒 二．與你連線【國際教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律【安全教育】【科技教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音【品德教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】
十二 1112 | 1118	第七課美味的一堂課 5 【多元文化教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈	第四課阿源伯个雜貨店 1 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	二、生日快樂(4) 【家庭】	第三課水上木偶【多元文化】	第三課皮影戲【多元文化】	第三課傀舞【多元文化】	第 7 單元數量關係 4 【人權教育】【品德教育】【資訊教育】	第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣【人權教育】【多元文化教育】	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教	主題三幸福服務滿校園單元二幸福服務我也行【生命教育】	壹、視覺萬筒 二、與你連線【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律【安全教育】【品德	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音【品德教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
										【原住民族教育】	育】			教育】			
十三 1119 ｜ 1125	第八課建築界的長頸鹿 5 【戶外教育】 【國際教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀	第四課阿源伯个雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、生日快樂(4) 【家庭】	第三課水上木偶 【多元文化】	第三課皮影戲 【多元文化】	第三課傩舞 【多元文化】	第 7 單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課禮俗萬花筒 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】光如何行進、 【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、與線你連命 【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【人權教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 【生命教育】 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2
十四 1126 ｜ 1202	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來 5 【戶外教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀	第四課阿源伯个雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、生日快樂(5) 【品德】	第三課水上木偶 【多元文化】	第三課皮影戲 【多元文化】	第三課傩舞 【多元文化】	第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文化面貌 【人權教育】	【活動 2-3】光的反射、 【活動 3-1】聲光活動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【戶外教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 【人權教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
									【戶外教育】							
十五 1203 ｜ 1209	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三 5 【國際教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】	三、清氣相 4.洗身軀	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂(5) 【品德】	第四課奶果 【多元文化】	第四課蛇皮果 【多元文化】	第四課榴槤 【多元文化】	第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文化面貌、第二課文化的接觸與融合 【人權教育】	【活動 3-2】生活中的聲與光、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三．面面俱到 【生命教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我想的夢【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十六 1210 ｜ 1216	單元主題引導／第十課奇幻旋律 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養	三、清氣相 4.洗身軀	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂(5) 【品德】	第四課奶果 【多元文化】	第四課蛇皮果 【多元文化】	第四課榴槤 【多元文化】	第 9 單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的多元文化 第二課文化的接觸與融合 【人權教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 三．面面俱到 【生命教育】 【性別	貳、表演任我行 三、我想的夢【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
		教育】									【閱讀素養教育】		平等教育】		【人權教育】		
十七 1217 ｜ 1223	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	二、生日快樂(6) 【人權】	第四課奶果 【多元文化】	第四課蛇皮果 【多元文化】	第四課榴槤 【多元文化】	第 9 單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員 第二課文化的接觸與融合 【人權教育】 【環境教育】	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十八 1224 ｜ 1230	第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃	單元活動三 1	二、生日快樂(6) 【人權】	第四課奶果 【多元文化】	第四課蛇皮果 【多元文化】	第四課榴槤 【多元文化】	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 【環境教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、我的夢想 【科技教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地／直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
									【戶外教育】		育】			【人權教育】			
十九 1231 | 0106	第十二課許願椅 4 【閱讀素養教育】 【人權教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃	耕種人 1	二、生日快樂(6) 【人權】	複習第三、四課	複習第三、四課	複習第三、四課	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 【環境教育】	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我想的夢【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章【人權教育】【戶外教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
二十 0107 | 0113	學習地圖四／國王的噴泉 4 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃	搞麼个？ 1	二、生日快樂(6) 【人權】 期末評量	複習第三、四課	複習第三、四課	複習第三、四課	評量週 加油小站 2 4	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 【環境教育】	【活動 3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【安全教育】	貳、表演任我行 三、我想的夢【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章【性別平等教育】【品德教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
														育】	【國際教育】		
二十一 0114 | 0120	國王的噴泉 3 【閱讀素養教育】 【人權教育】	Review 2 1 【防災教育】	三、清氣相 5.摒掃	出任務囉！ 1	二、生日快樂(6) 【人權】	複習第三、四課	複習第三、四課	複習第三、四課	溫故知新 加油小站 2 4	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	主題四多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	肆、統整課程藝術點線面 【生涯規劃教育】	肆、統整課程藝術點線面 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	肆、統整課程藝術點線面 【性別平等教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
一 0211 | 0217	單元主題引導／一、選拔動物之星 2 【人權教育】 【環境教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾1.好厝邊	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(7) 【環境】	第一課 尊敬 【人權教育】	第一課 握手 【人權教育】	第一課 外婆生日 【多元文化】	第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	【活動1-1】 白天的景象、 【活動1-2】 夜晚的景象、 【活動2-1】 太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現 【資訊教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、表我任演行 一、我體話命的身說生會 【教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	第一單元 迎向青春期 第一課相筒處萬花筒 1	第四單元 球來球往 第一課桌球擊球趣 2
二 0218 | 0224	一、選拔動物之星 5 【人權教育】 【環境教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 2 【環境教育】 【能源教育】	一、街頭巷尾1.好厝邊	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(7) 【環境】	第一課 尊敬 【人權教育】	第一課 握手 【人權教育】	第一課 外婆生日 【多元文化】	第1單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 家鄉老故事 第二課家鄉的開發 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	【活動2-1】 太陽和影子、 【活動2-2】 一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	貳、表我任演行 一、我體話命的身說生會 【教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】 【安全教育】	第一單元 迎向青春期 第一課相筒處萬花筒 1	第四單元 球來球往 第一課桌球擊球趣 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
三 0225 | 0302	二、心動不如行動 4 【二、心動不如行動】 【生命教育】 【人權教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 2 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾1.好厝邊	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(7) 【環境】	第一課 尊敬 【人權教育】	第一課 握手 【人權教育】	第一課 外婆生日 【多元文化】	第2單元分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉老故事 第二課家鄉的古蹟與文物、第三課文化資產的保存與傳承 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	【活動2-2】一天中太陽位置的變化、【活動3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【性別平等教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教育】	第一單元 迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元 球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】
四 0303 | 0309	二、心動不如行動／三、一束鮮花 5 【二、心動不如行動】 【生命教育】 【人權教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 2 【品德教育】	一、街頭巷尾1.好厝邊	第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(7) 【環境】	第一課 尊敬 【人權教育】	第一課 握手 【人權教育】	第一課 外婆生日 【多元文化】	第2單元分數的加減和整數倍 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 【環境教育】	【活動3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通 【資訊教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【性別平等教育】	第一單元 迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元 球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
五 0310 | 0316	三、一束鮮花／學習地圖一 5 【戶外教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 2 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾2.便利商店	第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(7) 【環境】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課拜佛 【多元文化】	第3單元概數4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 【環境教育】	【活動3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題一生活小達人 單元三資源萬事通 【資訊教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第三課球球來襲 2
六 0317 | 0323	學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 2 【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	一、街頭巷尾2.便利商店	第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(8) 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課拜佛 【多元文化】	第3單元概數4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇、第二課漁之島 【海洋教育】	【活動1-1】大自然中水的移動、【活動1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二工作大探索 單元一工作大發現 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 【科技教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【生涯規劃教育】	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第四課攻閃交手 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
七 0324 | 0330	四、米食飄香／五、讀書報告——藍色小洋裝 5 【多元文化教育】 【國際教育】 【家庭教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 2 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾2.便利商店	單元活動一 1 【環境教育】	三、自然週期與氣候(8) 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課拜佛 【多元文化】	第4單元小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的山與海、第三單元家鄉水資源第二課漁之島、第一課珍貴的水資源 【海洋教育】 【環境教育】	【活動1-2】水在細縫中的流動、【活動1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二 工作大探索 單元一工作大發現 【人權教育】	壹、視覺萬筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【生命教育】 【科技教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【國際教育】	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
八 0331 | 0406	五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港 4 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 2 【品德教育】	一、街頭巷尾2.便利商店	第三課利便个生活 1 【環境教育】 【安全教育】	三、自然週期與氣候(8) 【生命】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課生日快樂 【多元文化】	第二課拜佛 【多元文化】	第4單元小數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉水資源 第一課珍貴的水資源 【環境教育】	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡 【人權教育】	壹、視覺萬筒 二、展現自我 【科技教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 【人權教育】	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
九 0407 | 0413	六、我愛鹿港 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 2 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬	第三課利便个生活 1 【環境教育】 【安全教育】	三、自然週期與氣候(8) 【生命】	複習第一、二課	複習第一、二課	複習第一、二課	第5單元四邊形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用 【環境教	【活動3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三感謝有	壹、視覺萬筒 二、展現自我 【生命教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
									育】 【閱讀素養教育】	育】		你 【人權教育】	【閱讀素養教育】 【性別平等教育】		教育】	育】	
十 0414 | 0420	學習地圖二／她是我姐姐 4 【閱讀素養教育】 【人權教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜 3.烏白唬	第三課利便个生活 1 【環境教育】 【安全教育】	三、自然週期與氣候(8) 【生命】 期中評量	複習第一、二課	複習第一、二課	複習第一、二課	評量週 加油小站 1 4	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用 【環境教育】	【活動 3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題二 工作大探索 單元三感謝有你 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【性別平等教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	第二單元 天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元 投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十一 0421 | 0427	她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【國際教育】 【科技教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 2 【科技教育】	二、愛寶惜 3.烏白唬	第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(9) 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課在外婆家 【家庭教育】	第 6 單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉水資源、第四單元家鄉的生產活動與環境 第二課水資源可持續利用、第一課農耕一步一腳印 【環境教育】	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生命教育】 【性別平等教育】	貳、表演任我行 二、童話世界 【閱讀素養教育】 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【環境教育】	第二單元 天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元 投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
											育】 【閱讀素養】 【戶外教育】						
十二 0428 — 0504	七、未來的模樣／八、小黑的新發現 5 【國際教育】 【科技教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 2 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜 3.烏白唬	第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(9) 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課在外婆家 【家庭教育】	第 6 單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印 【環境教育】	【活動 1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題三 溝通心訣竅 單元一溝通停看聽 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表我演任行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【人權教育】	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】
十三 0505 — 0511	八、小黑的新發現 5 【科技教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 2 【品德教育】	二、愛寶惜 4.欲按怎	第四課圖書館 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(9) 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課在外婆家 【家庭教育】	第 6 單元周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印、第二課紡織機上的千絲萬縷 【環境教育】	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備、【活動 2-2】昆蟲日記 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表我演任行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
											【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】						
十四 0512 — 0518	九、向太空出發 5 【科技教育】 【資訊教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 2 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎	單元活動二 1 【戶外教育】	三、自然週期與氣候(9) 【海洋】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課水上市場 【多元文化】	第三課在外婆家 【家庭教育】	第7單元等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景 第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌 【環境教育】	【活動2-3】昆蟲的成長與變化、【活動3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 【國際教育】	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2
十五 0519 — 0525	九、向太空出發／學習地圖三／單元主題引導 5 【科技教育】 【資訊教育】	Unit 4 At the Zoo 2 【環境教育】	二、愛寶惜4.欲按怎	第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】	三、自然週期與氣候(9) 【海洋】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課水上市場 【多元文化】	第7單元等值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力 【環境教	【活動1-1】我們需要能量、【活動1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】	主題三 溝通心訣竅 單元三溝通小達人 【家庭教育】	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 【生命教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
									育】	育】 【戶外教育】	【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
十六 0526 | 0601	十、小青蛙想看海 5 【人權教育】 【生命教育】	Unit 4 At the Zoo 2 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜 4.欲按怎	第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】	三、自然週期與氣候(10) 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課水上市場 【多元文化】	第 8 單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活 【環境教育】 【戶外教育】	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、有好你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【品德教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十七 0602 — 0608	十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival 2 【閱讀素養教育】	三、日子 5.時間表	第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課水上市場 【多元文化】	第8單元時間的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活 【環境教育】 【戶外教育】	【活動2-1】自然資源、 【活動2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、有好你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	貳、表我演任行 三、奇影幻光Show 【多元文化教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【生涯規劃教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2
十八 0609 — 0615	十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心 6 【生涯規畫教育】 【人權教育】	Unit 4 At the Zoo 2 【品德教育】	三、日子 5.時間表	單元活動三 1 【多元文化教育】	三、自然週期與氣候（10） 【人權】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四課水上市場 【多元文化】	第9單元立方公分 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	【活動2-2】自然資源的運用、【活動3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、有好你真好 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表我演任行 四、影子狂想曲 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【環境教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
										【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
十九 0616 — 0622	十二、如來佛的手掌心／學習地圖四 4 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 2 【閱讀素養教育】	三、日子 5.時間表	阿啾箭，尾砣砣／電視機 1	三、自然週期與氣候(10) 【人權】 期末評量	複習第三、四課	複習第三、四課	複習第三、四課	評量週 加油小站 2 4	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	【活動 3-2】環保行動 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 單元三生活創意怎麼玩 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、有好你真行 【科技教育】 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 四、影想曲 【品德教育】	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 【人權教育】 【環境教育】	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2
二十 0623 — 0629	學習地圖四／南安小熊回家 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【環境教	Review 2 2 【閱讀素養教育】	三、日子 5.時間表	搞麼个？／出任務囉！ 1	三、自然週期與氣候(10) 【人權】	複習第三、四課	複習第三、四課	複習第三、四課	加油小站 2 4	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	主題四 美好生活家 單元三生活創意怎麼玩 【生命教育】	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂 【性別平等教育】 【人權	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
	育】 【科技教育】												教育】 【生命教育】	【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】	教育】 【生命教育】 【品德教育】		

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
一 0827 | 0902	單元主題引導／第一課蚊帳大使 3 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】	一、新時代 1.線頂買賣	第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫（1） 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課印尼地圖 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課清邁在哪裡? 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第1單元數的十進位結構 4 【海洋教育】 【國際教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET' S GO單元一 團隊中的我 【人權教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2
二 0903 | 0909	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【環境教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【生命教育】	一、新時代 1.線頂買賣	第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫（1） 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課印尼地圖 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課清邁在哪裡? 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第1單元數的十進位結構 4 【海洋教育】 【國際教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET' S GO單元一 團隊中的我 【人權教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
三 0910 | 0916	第二課從空中看臺灣 5 【環境教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代 1.線頂買賣	第一課神奇个手機(仔) 1 【資訊教育】	一、流汗與收穫(1) 【生命】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課印尼地圖 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課清邁在哪裡? 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第1單元數的十進位結構 4 【海洋教育】 【國際教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 2.認識光的現象 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作LET' S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲 【人權教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
四 0917 | 0923	第三課憧憬 6 【生涯規畫教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【閱讀素養教育】	一、新時代 1.線頂買賣	第二課警察當無閒 1	一、流汗與收穫(2) 【品德】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課印尼地圖 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課清邁在哪裡? 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第2單元因數和倍數 4 【戶外教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	一、太陽與光 2.認識光的現象 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作LET' S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作齊步走 【人權教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
五 0924 | 0930	學習地圖一／單元主題引導 4 【人權教育】 【生涯規畫教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【環境教育】	一、新時代 2.未來一直來	第二課警察當無閒 1	一、流汗與收穫(2) 【品德】	第一課美麗的S型 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課印尼地圖 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一課清邁在哪裡? 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第2單元因數和倍數 4 【戶外教育】	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 【海洋教育】 【多元文化	一、太陽與光 3.太陽能對生活的影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】	主題一團隊合作LET' S GO 單元三合作齊步走 【人權教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
										教育】							
六 1001 | 1007	第四課恆久的美 5 【生命教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代 2.未來一直來	第二課警察當無閒 1	一、流汗與收穫(2) 【品德】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課去山上走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課天災 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第3單元多邊形 4	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師單元一我的學習有計畫 【人權教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】
七 1008 | 1014	第四課恆久的美／第五課它抓得住你－商標的故事 3 【生命教育】 【人權教	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代 2.未來一直來	單元活動一 1	一、流汗與收穫(3) 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課去山上走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課天災 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第3單元多邊形 4	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民教	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師單元一我的學習有計畫 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
	育】 【法治教育】									育】							
八 1015 | 1021	第五課它抓得住你－商標的故事／第六課故事「動」起來 5 【法治教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代 2.未來一直來	第三課匪係鹹菜 1	一、流汗與收穫（3） 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課去山上走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課天災 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第 4 單元擴分、約分和通分 4 【環境教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 【海洋教育】	二、植物世界 2.植物的繁殖 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師單元二我的學習不「卡」關 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視檢力口腔查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
九 1022 | 1028	第六課故事「動」起來 5 【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代 3.燒冷冰	第三課匪係鹹菜 1	一、流汗與收穫（3） 【能源】	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課去山上走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課天災 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第 5 單元線對稱圖形 4 【環境教育】 【科技教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 【海洋教育】	二、植物世界 3.植物與人類生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師單元二我的學習不「卡」關、單元行動實踐家 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視檢力口腔查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十 1029 | 1104	學習地圖二／閱讀階梯一畫家的天空 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代 3.燒冷冰	第三課偓係鹹菜 1	一、流汗與收穫（3） 期中評量	第二課那裏很冷 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課去山上走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第二課天災 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	評量週 加油小站 1 4 【人權教育】	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考） 【海洋教育】 【環境教育】	評量週 三、水溶液 1.溶解現象 3 【科技教育】 【環境教育】	主題二學習規畫師單元三學習行動實踐家 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-2 移動的視角 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十一 1105 | 1111	閱讀階梯一畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口 5 【閱讀素養教育】 【生涯規畫教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【家庭教育】	二、心適代 3.燒冷冰	單元活動二 1	二、交通工具（4） 【能源】	第三課到市場走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課逛市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課去市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第 6 單元異分母分數的加減 4 【國際教育】	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 【生命教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-3 透視的魔法 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】 【法治教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十二 1112 ｜ 1118	第七課為生命找出口 5 【生涯規畫教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代 3.燒冷冰	第四課旅行計畫 1	二、交通工具(4) 【能源】	第三課到市場走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課逛市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課去市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第7單元整數四則計算 4 【法治教育】 【國際教育】	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【人權教育】 【科技教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索單元二特質你我他 【生命教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十三 1119 ｜ 1125	第八課最勇敢的女孩 5 【人權教育】 【性別平等教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代 4.嫡穩無地比	第四課旅行計畫 1	二、交通工具(4) 【能源】	第三課到市場走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課逛市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課去市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第7單元整數四則計算 4 【法治教育】 【國際教育】	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【科技教育】 【安全教育】	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三 How nice we are 【生命教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
十四 1126 | 1202	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長 5 【人權教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代 4.婿穩無地比	第四課旅行計畫 1	二、交通工具(5) 【科技】	第三課到市場走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課逛市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課去市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 4	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水溶液 3.水溶液的導電性 3 【科技教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-5 取景變化多 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十五 1203 | 1209	第九課在挫折中成長／學習地圖三 5 【生命教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【生涯規劃】	二、心適代 4.婿穩無地比	第五課客家名產 1	二、交通工具(5) 【科技】	第三課到市場走一走 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課逛市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三課去市場 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 4	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、力與運動 1.力的測量 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2
十六 1210 | 1216	單元主題引導／第十課山中寄情 5 【生涯規畫教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【品德教育】 【閱讀素養	二、心適代 4.婿穩無地比	第五課客家名產 1	二、交通工具(5) 【科技】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外	第 9 單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	四、力與運動 1.力的測量 3 【人權教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏 【環境教育】 【海洋教	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
		教育】				教育】	教育】	教育】		【海洋教育】 【環境教育】		育】 【性別平等教育】	【人權教育】	【人權教育】 【品德教育】	【人權教育】 【品德教育】	等教育】 【生涯規劃教育】	
十七 1217 | 1223	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林 5 【生涯規畫教育】 【原住民族教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年	第五課客家名產 1	二、交通工具(6) 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第9單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 【海洋教育】 【環境教育】	四、力與運動 2.摩擦力 3 【環境教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏單元二啟動危機 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十八 1224 | 1230	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王 5 【原住民族教育】 【環境教育】 【生命教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年	單元活動三 1	二、交通工具(6) 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第10單元正方體和長方體 4 【多元文化教育】	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？ 【海洋教育】 【環境教育】	四、力與運動 2.摩擦力 3 【性別平等教育】	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十九 1231 | 0106	第十二課荒島上的國王 4 【環境教育】 【生命教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年	掌牛哥仔面黃黃 1	二、交通工具(6) 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第10單元正方體和長方體 4 【多元文化教育】	第六單元製作小書看見臺灣 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	四、力與運動 3.運動狀態的快慢 3 【人權教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
二十 0107 | 0113	學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年	搞麼个？ 1	二、交通工具(6) 【原住民族】 期末評量	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 加油小站 2 4	第六單元製作小書看見臺灣（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	評量週 四、力與運動 3.運動狀態的快慢 3 【性別平等教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2
二十一 0114 | 0120	閱讀階梯二分享的金牌 3 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals Chinese New Year 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年	出任務囉！ 1	二、交通工具(6) 【原住民族】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第四課問路 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	加油小站 2 4	第六單元製作小書看見臺灣（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	四、力與運動 3.運動狀態的快慢 3 【性別平等教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程（五年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
一 0211 | 0217	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？ 2 【生涯規畫教育】	Get Ready 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動	第一課傍龍還生趣 1	三、山與海 (7) 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課拜訪 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課買東西 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第 1 單元分數的計算 4 【環境教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	一、星星的世界 1.認識星空 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 【人權教育】	3-1 漫畫狂想曲 1 【人權教育】	5-1 各國慶典親一家親 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 1 【家庭教育】	第四單元球技對決 第一課羽球共舞 2
二 0218 | 0224	第一課你會怎麼回答？ 5 【生涯規畫教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動	第一課傍龍還生趣 1 【環境教育】	三、山與海 (7) 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】	第一課拜訪 【人權教育】 【安全教育】	第一課買東西 【人權教育】 【安全教育】	第 1 單元分數的計算 4 【環境教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教	一、星星的世界 1.認識星空 3 【環境教育】 【原住民族教育】	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典親一家親 1 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1 【家庭教	第四單元球技對決 第一課羽球共舞 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
						【戶外教育】	【戶外教育】	【戶外教育】		育】 【海洋教育】	【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	【科技教育】				育】 【生命教育】	
三 0225 | 0302	第二課智救養馬人 4 【人權教育】 【生涯規畫教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動	第一課煲龍還生趣 1	三、山與海(7) 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課拜訪 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課買東西 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第1單元分數的計算 4 【環境教育】	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	一、星星的世界 2.觀測星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室 【人權教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1 【家庭教育】 【生命教育】	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2
四 0303 | 0309	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 1.地動	第二課阿爐伯个手藝 1	三、山與海(7) 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課拜訪 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課買東西 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第2單元小數的乘法 4	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？ 【人權教育】 【海洋教育】	一、星星的世界 3.星星的移動 3 【閱讀素養教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 1 【家庭教育】 【生命教育】	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
五 0310 | 0316	第三課真正的「聰明」／學習地圖一 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 2.火燒厝	第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	三、山與海(7) 【生命】	第一課拜訪鄰居 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課拜訪 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一課買東西 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第2單元小數的乘法 4	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】	一、星星的世界 3.星星的移動 3 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】 【多元文化教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2
六 0317 | 0323	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！ 5 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝	第二課阿爐伯个手藝 1	三、山與海(8) 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課逛市場 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課宋甘節 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第3單元扇形 4 【海洋教育】	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？ 【人權教育】	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	主題二多元的族群 單元一工我是哪一族 【多元文化教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第四單元球技對決 第二課籃球攻防 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
七 0324 | 0330	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密 5 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝	單元活動一 1	三、山與海 (8) 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課逛市場 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課宋甘節 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第 4 單元體積 4 【原住民族教育】	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？ 【人權教育】	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【防災教育】	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 1	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 2
八 0331 | 0406	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲 5 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝	第三課班項(上)个同學 1	三、山與海 (8) 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課逛市場 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課宋甘節 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第 5 單元整數、小數除以整數 4	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？ 【海洋教育】	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性 3 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【品德教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】 【品德教育】	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 2
九 0407 | 0413	第六課人「聲」就是戲 5 【生涯規畫教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	二、好光景 3.行踏	第三課班項(上)个同學 1 【品德教育】	三、山與海 (8) 【環境】	第二課逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課逛市場 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課宋甘節 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第 5 單元整數、小數除以整數 4	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？ 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性 3 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-1 找出心情的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【人權教育】 【品德教育】	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十 0414 | 0420	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 2 【國際教育】 【資訊教育】	二、好光景 3.行踏	第三課班項(上)个同學 1	三、山與海 (8) 【環境】 期中評量	第二課 逛超市 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課 逛市場 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二課 宋甘節 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 加油小站 1 4	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？（第一次段考） 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	評量週 二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係 3 【閱讀素養教育】 【安全教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-2 尋找生活中的密碼 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【人權教育】	第二單元 健康安全飲食 第一課健康飲食 1	第五單元 奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 2
十一 0421 | 0427	「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！ 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景 3.行踏	單元活動二 1	三、山與海 (9) 【法治】	第三課 結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課 婚禮 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課 伴手禮 【多元文化教育】 【安全教育】	第 6 單元生活中的大單位 4	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？ 【多元文化教育】	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運動 3 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi 【生命教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-3 來自音樂的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第二單元 健康安全飲食 第二課多元飲食文化 1 【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教	第五單元 奔騰泳休閒 第三課水中健將 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
																育】	
十二 0428 | 0504	第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？ 5 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景 3.行踏	第四課注意安全 1	三、山與海(9) 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課婚禮 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課伴手禮 【多元文化教育】 【安全教育】	第 6 單元生活中的大單位 4	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ 【多元文化教育】	三、動物的生活 2.動物的求生本領和消化系統 3 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi、單元二生 命樂翩翩 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【人權教育】	4-4 排列我的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理 1 【安全教育】	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 2 【海洋教育】
十三 0505 | 0511	第八課你想做人魚嗎？ 5 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島台灣 4.氣象報導	第四課注意安全 1 【安全教育】	三、山與海(9) 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課婚禮 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課伴手禮 【多元文化教育】 【安全教育】	第 7 單元柱體、錐體和球體 4 【國際教育】	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ 【多元文化教育】	三、動物的生活 2.動物的求生本領和消化系統 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩翩 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【人權教育】	4-5 有趣的漸變 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理 1 【安全教育】	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 2 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十四 0512 ｜ 0518	第九課海洋的殺手 5 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島台灣 4.氣象報導	第四課注意安全 1	三、山與海 (9) 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課婚禮 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課伴手禮 【多元文化教育】 【安全教育】	第7單元柱體、錐體和球體 4 【國際教育】	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？ 【多元文化教育】 【環境教育】	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】 【人權教育】	4-6 呈現我的藝術密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 2 【家庭教育】
十五 0519 ｜ 0525	第九課海洋的殺手／學習地圖三／單元主題引導 5 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島台灣 4.氣象報導	第五課寒(冷)著了 1	三、山與海 (9) 【法治】	第三課結婚 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課婚禮 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第三課伴手禮 【多元文化教育】 【安全教育】	第8單元比率和百分率 4	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？ 【環境教育】	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 2 【家庭教育】
十六 0526 ｜ 0601	第十課玉米人的奇蹟 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島台灣 4.氣象報導	第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	三、山與海 (10) 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課開齋節 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課出家 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第8單元比率和百分率 4 【家庭教育】	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素 3 【科技教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 【環境教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文											
			閩	客	原	越南	印尼	泰國									
										科技島？ 【環境教育】							
十七 0602 — 0608	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【生命教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島台灣 5.火車	第五課寒(冷)著了 1	三、山與海(10) 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課開齋節 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課出家 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第9單元容積和容量 4 【海洋教育】	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？ 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素 3 【科技教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 【環境教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 2
十八 0609 — 0615	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【科技教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島台灣 5.火車	單元活動三 1	三、山與海(10) 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課開齋節 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課出家 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	第10單元長條圖和折線圖 4 【環境教育】	第六單元時空採訪員 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素 3 【科技教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 穿、單元二友善綠行動 【環境教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 2

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文										
			閩	客	原	越南	印尼	泰國								
十九 0616 | 0622	第十二課神農嘗百草／學習地圖四 5 【生涯規畫教育】 【科技教育】 【多元文化教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶島台灣 5.火車	拍拍手，唱唱歌 1	三、山與海(10) 【原住民族】 期末評量	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課開齋節 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課出家 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	評量週 加油小站 2 4 【科技教育】 【法治教育】	第六單元時空採訪員 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	評量週 四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器 3 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動 【環境教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 2
二十 0623 | 0629	學習地圖四／旗魚王 5 【多元文化教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶島台灣 5.火車	搞麼个？／出任務囉！ 1	三、山與海(10) 【原住民族】	第四課過新年 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課開齋節 【多元文化教育】 【安全教育】	第四課出家 【多元文化教育】 【安全教育】 【生命教育】	加油小站 2 4 【科技教育】 【法治教育】	第六單元時空採訪員（第二次段考） 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	四、聲音與樂器 3.噪音與防治 3 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩 【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 1 【環境教育】	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 2

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
一 0827 | 0902	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】	Starter Unit 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、對臺灣看世界1.伴手	一、狂風同（撠）日頭(1)	一、我們的飲食（1） 【生命】	第1單元質因數分解和短除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元臺灣的自然資源與物產 第1課資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	單元1天氣的變化 1.大氣中的水 3 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-1 傳統藝術之美 【生涯發展】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	單元五、環保行動家 活動1護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動1上籃練習 【人權教育】
二 0903 | 0909	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】 二、跑道 【人權教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界1.伴手	一、狂風同（撠）日頭(1)	一、我們的飲食（1） 【生命】	第1單元質因數分解和短除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元臺灣的自然資源與物產 第1課資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	單元1天氣的變化 1.大氣中的水 3 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-2 刻劃之美 【資訊教育】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	單元五、環保行動家 活動1護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動1上籃練習 【人權教育】
三 0910 | 0916	二、跑道 【人權教育】 三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界1.伴手	一、狂風同（撠）日頭(1)	一、我們的飲食（1） 【生命】	第2單元分數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元臺灣的自然資源與物產 第2課物產概況 【海洋教育】 【環境教育】	單元1天氣的變化 2.天氣圖與天氣變化 3 【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊教育】	單元五、環保行動家 活動2垃圾偵查員 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動1上籃練習、 活動2防守動作與移位步伐 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
														【人權教育】
四 0917 | 0923	三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】 四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 1 Be an Early Bird 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動(1) 【環境教育】	一、我們的飲食(2) 【環境】	第 2 單元分數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況 【海洋教育】 【環境教育】	單元 1 天氣的變化 2.天氣圖與天氣變化 3 【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊教育】	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐、活動 3 對戰遊戲 【生涯發展教育】
五 0924 | 0930	四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】 統整活動一	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動(1) 【環境教育】	一、我們的飲食(2) 【環境】	第 3 單元小數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 【生涯發展教育】	單元 1 天氣的變化 3.認識颱風 3 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第二單元 學習天地 活動一學習分享會 【生涯發展教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-3 表演欣賞停看聽 【資訊教育】	單元五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動 3 對戰遊戲、活動 4 趣味鬥牛賽 【人權教育】
六 1001 | 1007	統整活動一 五、山的巡禮 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動(1) 【環境教育】	一、我們的飲食(2) 【環境】	第 3 單元小數的除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 【生涯發展教育】	單元 2 熱和我們的生活 1.物質受熱的變化 3 【性別平等教	第二單元 學習天地 活動一學習分享會、活動二有效學習 【生涯發展教	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	單元五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔 【生涯發

週別 日期	領域學習課程-27 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
								育】 【環境教育】 【家政教育】	育】				【環境教育】	展教育】 【性別平等教育】
七 1008 | 1014	五、山的巡禮 【環境教育】 六、東海岸鐵路 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	單元活動一(1) 【環境教育】	一、我們的飲食(3) 【能源】	第 4 單元比和比值 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活 【家政教育】	單元 2 熱和我們的生活 1.物質受熱的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】	第二單元 學習天地 活動二有效學習 【生涯發展教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	單元五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球 【環境教育】	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
八 1015 | 1021	六、東海岸鐵路 【環境教育】 七、蚵鄉風情 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse! 【人權教育】 【家政教育】	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	一、我們的飲食(3) 【能源】	第 4 單元比和比值 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活 【家政教育】	單元 2 熱和我們的生活 2.熱的傳播方式 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第二單元 學習天地 活動三樂在學習 【生涯發展教育】	1-3 笛聲飛揚 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
九 1022 | 1028	七、蚵鄉風情 【環境教育】 統整活動二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	一、我們的飲食(3) 【能源】	第 5 單元圓周率和圓面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教	第二單元生產與消費 第 3 課生產與消費的關係 【家政教育】	單元 2 熱和我們的生活 2.熱的傳播方式 3 【性別平等教育】	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發 【海洋教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 2 防毒沾身 【生涯發	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔 【生涯發

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
						育】		【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】					展教育】 【家政教育】	展教育】 【性別平等教育】
十 1029 | 1104	統整活動二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	一、我們的飲食 (3) 【能源】 期中評量	評量週 第 5 單元圓周率和圓面積 加油小站一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 【生涯發展教育】	評量週 單元 2 熱和我們的生活 3.炎熱地區的房屋建築 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發、活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 2 防毒沾身 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】
十一 1105 | 1111	閱讀階梯一進入雨林 【資訊教育】 八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	單元活動二(1)	二、好吃的水果 (4) 【環境】	第 6 單元扇形面積 4 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 【生涯發展教育】	單元 3 變動的大地 1.岩石與礦物 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
十二 1112 ｜ 1118	八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】 九、沉思三帖 【生涯發展教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好(1)	二、好吃的水果（4） 【環境】	第 6 單元扇形面積 4 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財 【生涯發展教育】	單元 3 變動的大地 1.岩石與礦物 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現 【海洋教育】 【環境教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】
十三 1119 ｜ 1125	九、沉思三帖 【生涯發展教育】 十、狐假虎威 【人權教育】	Unit 3 It’s All Greek to Me 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好(1)	二、好吃的水果（4） 【環境】	第 7 單元正比 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財 【生涯發展教育】	單元 3 變動的大地 2.地表的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞 活動 4 急救須知 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】
十四 1126 ｜ 1202	十、狐假虎威 【人權教育】 統整活動三	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好(1)	二、好吃的水果（5） 【生命】	第 7 單元正比 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律 【人權教育】	單元 3 變動的大地 2.地表的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第四單元多元文化相處之道 活動一多元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	單元七知性時間 活動 1「性」是什麼 【性別平等教育】	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他 【人權教育】 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
十五 1203 | 1209	統整活動三 十一、我願 【生涯發展教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 5.風佮日頭	五、風車个故鄉(1) 【人權教育】	二、好吃的水果（5） 【生命】	第 8 單元速率 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元法治你我他 第 2 課法律就在你身邊 【人權教育】	單元 3 變動的大地 3.地震來了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【海洋教育】	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	單元七知性時間 活動 1「性」是什麼 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒、活動 2 一指神功 【生涯發展教育】 【家政教育】
十六 1210 | 1216	十一、我願 【生涯發展教育】 十二、最好的味覺禮物 【家政教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 5.風佮日頭	五、風車个故鄉(1) 【人權教育】	二、好吃的水果（5） 【生命】	第 8 單元速率 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元法治你我他 第 3 課法治與人權保障 【人權教育】	單元 4 電與磁的奇妙世界 1.指北針與地磁 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-3 藝術新視野 【生涯發展】	單元七知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書 【人權教育】 【生涯發展教育】
十七 1217 | 1223	十二、最好的味覺禮物 【家政教育】 十三、空城計 【生涯發展教育】	Unit 4 You’re under My Umbrella 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 5.風佮日頭	五、風車个故鄉(1) 【人權教育】	二、好吃的水果（6） 【科技】	第 9 單元形體關係和柱體表面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元社會變遷 第 1 課從農業社會到工商業社會 【環境教育】	單元 4 電與磁的奇妙世界 2.神奇的電磁鐵 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教	第四單元多元文化相處之道 活動二尊重與關懷 【資訊教育】 【環境教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書、活動 4 盤中乾坤 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
								育】						【生涯發展教育】
十八 1224 ｜ 1230	十三、空城計 【生涯發展教育】 十四、桂花雨 【家政教育】	Review 2 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	單元活動三(1) 【人權教育】	二、好吃的水果（6） 【科技】	第 9 單元形體關係和柱體表面積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元社會變遷 第 2 課家庭性別新關係 【性別平等教育】	單元 4 電與磁的奇妙世界 2.神奇的電磁鐵 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第五單元讓愛發光 活動一從「愛」出發 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】
十九 1231 ｜ 0106	十四、桂花雨 【家政教育】	Review 2 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊	童謠—天公落水(1) 【環境教育】	二、好吃的水果（6） 【科技】	第 10 單元等量公理 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史 【家政教育】	單元 4 電與磁的奇妙世界 2.神奇的電磁鐵 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第五單元讓愛發光 活動一從「愛」出發 【人權教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
二十 0107 | 0113	統整活動四	Final Review 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	閩南語歌欣賞 ——感謝你的愛	俗諺(1)	二、好吃的水果（6） 【科技】 期末評量	評量週 第 10 單元等量公理 加油小站二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	評量週 單元 4 電與磁的奇妙世界 3.電磁鐵的應用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去 【人權教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 【生涯發展教育】
二十一 0114 | 0120	閱讀階梯二 故事的真相	Culture: Hot Spots 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	閩南語歌欣賞 ——感謝你的愛	總複習(1)	二、好吃的水果（6） 【科技】	加油小站二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	單元 4 電與磁的奇妙世界 3.電磁鐵的應用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去 【人權教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣的體能遊戲 【人權教育】 【生涯發展教育】

桃園市中壢區富台國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
一 0211 | 0217	一、過故人莊 【家政教育】	Starter Unit 【性別平等教育】 (2)	一、門陣來參與 1.門陣做公益	一、去義民廟遊寮(1) 【家政教育】	三、健康的身體（7） 【生命】	第 1 單元柱體的體積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 【人權教育】	單元 1 巧妙的施力工具 1.槓桿 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元一、壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】	3-1 藝術漫遊 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
二 0218 | 0224	一、過故人莊 【家政教育】 二、把愛傳下去 【人權教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	一、門陣來參與 1.門陣做公益	一、去義民廟遊寮(1) 【家政教育】	三、健康的身體（7） 【生命】	第 1 單元柱體的體積 4 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 【人權教育】	單元 1 巧妙的施力工具 1.槓桿 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元一、壓力的出口 活動 1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】	3-1 藝術漫遊 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
三 0225 | 0302	二、把愛傳下去 【人權教育】 三、山村車軌寮 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	一、門陣來參與 1.門陣做公益	一、去義民廟遊寮(1) 【家政教育】	三、健康的身體（7） 【生命】	第 2 單元怎樣解題一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 【人權教育】	單元 1 巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元一、壓力的出口 活動 2 壓力停看聽 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】	3-1 藝術漫遊 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
四 0303 | 0309	三、山村車軼寮 【環境教育】 統整活動一	Unit 1 He Has Ants in His Pants 【品德教育】 (2)	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	三、健康的身體(7) 【生命】	第2單元怎樣解題一 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 【人權教育】	單元1巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元一、壓力的出口 活動2壓力停看聽 【生涯發展教育】	1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	3-1 藝術漫遊 【資訊教育】	5-2 衣起環遊世界 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動2飲食安全與衛生 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 活動2龍爭虎鬥、活動3認真挑、聰明購 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
五 0310 | 0316	統整活動一 四、巨人的階梯 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag! 【人權教育】 【生涯規劃教育】(2)	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	三、健康的身體(7) 【生命】	第3單元基準量和比較量 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元放眼世界看文化 第三課現代文化面面觀 【人權教育】	單元1巧妙的施力工具 3.動力傳送 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元二、求助有一套 活動1資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	3-2 公共藝術在校園 【資訊教育】	5-2 衣起環遊世界 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動2飲食安全與衛生、活動3營養標示看仔細 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1正面迎擊 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
六 0317 | 0323	四、巨人的階梯 【環境教育】 五、馬達加斯加，出發！ 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag! 【人權教育】 【生涯規劃教育】(2)	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	三、健康的身體(8) 【家庭】	第3單元基準量和比較量 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界 【人權教育】	單元1巧妙的施力工具 3.動力傳送 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	單元二、求助有一套 活動1資源支援大集合 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教	1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	3-3 送給母校的禮物 【資訊教育】	5-3 造型設計變變變 【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動3營養標示看仔細 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動1正面迎擊、活動2一決勝負 【生涯發

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
								【性別平等教育】	育】					展教育】【性別平等教育】
七 0324 | 0330	五、馬達加斯加，出發！【環境教育】 六、沉睡的天空之城【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!【人權教育】【生涯規劃教育】(2)	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	單元活動一(1)【家政教育】【資訊教育】	三、健康的身體（8）【家庭】	第 4 單元縮圖和比例尺 4【性別平等教育】【人權教育】【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界【人權教育】	單元 2 防鏽與防腐 1.鐵製品生鏽的探討 3【資訊教育】【環境教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】	單元二、求助有一套 活動 2 資源支援達陣【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】	1-2 樂器嘉年華【人權教育】	3-3 送給母校的禮物【資訊教育】	5-3 造型設計變變變【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 4 爺爺過生日【生涯發展教育】【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊、活動 2 一決勝負【生涯發展教育】【性別平等教育】
八 0331 | 0406	六、沉睡的天空之城【環境教育】 統整活動二	Review 1【品德教育】【人權教育】【生涯規劃教育】(2)	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢（仔）(1)	三、健康的身體（8）【家庭】	第 4 單元縮圖和比例尺 4【性別平等教育】【人權教育】【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多【人權教育】	單元 2 防鏽與防腐 1.鐵製品生鏽的探討 3【資訊教育】【環境教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】	單元二、求助有一套 活動 2 資源支援達陣【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚【人權教育】	4-1 生活中的好設計【資訊教育】	5-3 造型設計變變變【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 4 爺爺過生日【生涯發展教育】【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分【生涯發展教育】【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
九 0407 | 0413	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	Review 1【品德教育】【人權教育】【生涯規劃教育】(2)	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢（仔）(1)	三、健康的身體（8）【家庭】	第 4 單元縮圖和比例尺 4 【性別平等教育】【人權教育】【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	單元 2 防鏽與防腐 2.防止鐵製品生鏽 3 【資訊教育】【環境教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】	單元二、求助有一套 活動 2 資源支援達陣 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】	2-1 夏日輕歌【人權教育】	4-1 生活中的好設計【資訊教育】	5-3 造型設計變變變【家政教育】	單元六、健康飲食生活 活動 5 食物梗塞急救 【生涯發展教育】【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分 【生涯發展教育】【性別平等教育】
十 0414 | 0420	七、油條報紙・文字夢 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth 【生命教育】(2)	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢(仔)	三、健康的身體（8）【家庭】 期中評量	評量週 加油小站一 4 【資訊教育】【環境教育】	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	評量週 單元 2 防鏽與防腐 2.防止鐵製品生鏽 3 【資訊教育】【環境教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機 【性別平等教育】	2-1 夏日輕歌【人權教育】	4-2 秀出好設計【家政教育】	5-4 決戰造型伸展臺【資訊教育】	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 【人權教育】【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 【性別平等教育】
十一 0421 | 0427	七、油條報紙・文字夢 【生涯發展教育】 八、雕刻一座小島 【海洋教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth 【生命教育】(2)	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	單元活動二(1) 【資訊教育】【生涯規劃教育】	三、健康的身體（9）【環境】	第 5 單元四則混合運算 4 【性別平等教育】【人權教育】【生涯發展教育】	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 【人權教育】	單元 2 防鏽與防腐 3.食物的腐敗與保存 3 【資訊教育】【環境教育】【生涯發展教	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機 【性別平等教育】	2-1 夏日輕歌【人權教育】	4-2 秀出好設計【家政教育】	5-4 決戰造型伸展臺【資訊教育】	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 【人權教育】【家政教	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 【性別平

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
								育】 【性別平等教育】 【家政教育】					育】	等教育】
十二 0428 | 0504	八、雕刻一座小島 【海洋教育】 九、童年・夏日・棉花糖 【環境教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth 【生命教育】 (2)	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	四、鳳凰花開(1)	三、健康的身體(9) 【環境】	第5單元四則混合運算 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元人文科技新世界 第一課世界e起來 【資訊教育】	單元2防鏽與防腐 3.食物的腐敗與保存 3 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、共同的回憶 活動2當我們同在一起 【性別平等教育】	2-2 歌詠家鄉 【人權教育】	4-2 秀出好設計 【資訊教育】	5-4 決戰造型伸展臺 【家政教育】	單元七、就醫基本功 活動2健保—健康有保 【人權教育】 【家政教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動4五人制足球賽、活動5運動飲料知多少 【人權教育】 【家政教育】
十三 0505 | 0511	九、童年・夏日・棉花糖 【環境教育】 統整活動三	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	三、感恩祝福 4.我已經大漢	四、鳳凰花開(1)	三、健康的身體(9) 【環境】	第6單元怎樣解題二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法 【環境教育】	單元3珍愛家園 1.生物與環境 3 【資訊教育】 【環境教育】	單元三、共同的回憶 活動2當我們同在一起 【性別平等教育】	2-2 歌詠家鄉 【人權教育】	4-2 秀出好設計 【家政教育】	5-4 決戰造型伸展臺 【資訊教育】	單元七、就醫基本功 活動2健保—健康有保、活動3珍惜健保資源 【人權教育】	單元四、舞動精采 活動1翻轉自如、活動2肢體力與美 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
十四 0512 ｜ 0518	統整活動三 十、追夢的翅膀 【生涯發展教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	三、感恩祝福 4.我已經大漢	四、鳳凰花開(1)	三、健康的身體（10） 【環境】	第6單元怎樣解題二 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉 【環境教育】	單元3珍愛家園 1.生物與環境3 【資訊教育】 【環境教育】	單元三、共同的回憶 活動2當我們同在一起 【性別平等教育】	2-3笛聲飛揚 【人權教育】	4-2秀出好設計 【家政教育】	5-4決戰造型伸展臺 【資訊教育】	單元七、就醫基本功 活動2健保—健康有保、活動3珍惜健保資源 【人權教育】	單元四、舞動精采 活動1翻轉自如、活動2肢體力與美 【生涯發展教育】
十五 0519 ｜ 0525	十、追夢的翅膀 【生涯發展教育】 十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road! 【戶外教育】 (2)	三、感恩祝福 4.我已經大漢	五、勵志个老古人言(1)	三、健康的身體（10） 【環境】	第7單元統計圖表 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 【人權教育】	單元3珍愛家園 2.人類與環境3 【資訊教育】 【環境教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	6--1點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--1點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--1點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元八、防治疾病一起來 活動1認識傳染病 【家政教育】	單元四、舞動精采 活動3運動欣賞 【生涯發展教育】
十六 0526 ｜ 0601	十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】 統整活動四	Review 2 【生命教育】 【戶外教育】 (2)	三、感恩祝福 4.我已經大漢	五、勵志个老古人言(1)	三、健康的身體（10） 【原住民族】 期末評量	第7單元統計圖表 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題 【人權教育】	單元3珍愛家園 2.人類與環境3 【資訊教育】 【環境教育】	單元四、珍惜大自然 活動一大自然的傷痛 【環境教育】	6--2美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--2美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--2美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元八、防治疾病一起來 活動1認識傳染病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」 活動1捷泳 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原民語									
十七 0602 ｜ 0608	統整活動四 閱讀階梯二、桃花源	Culture: Holidays and Colors 【國際教育】 (2)	三、感恩祝福 4.我已經大漢 總複習 畢業典禮練習	單元活動三 (1) 【資訊教育】	三、健康的身體(10) 【原住民族】 總複習 畢業典禮練習	加油小站二 4 【環境教育】 【生涯發展教育】 畢業典禮練習	第四單元永續經營地球村 第三課生生不息的地球村 【人權教育】 畢業典禮練習	單元3珍愛家園 3.愛護環境 3 【資訊教育】 【環境教育】 畢業典禮練習	單元四、珍惜大自然 活動二愛自然做環保 【環境教育】	6-3祝福的樂聲 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6-3祝福的樂聲 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6-3祝福的樂聲 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元八、防治疾病一起來 活動2認識心血管疾病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」 活動1捷泳 【海洋教育】
十八 0609 ｜ 0615	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)	畢業週 (6/12畢業典禮)
十九 0616 ｜ 0622														
二十 0623 ｜ 0629														

5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	111 學年度選用版本	翰林	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	康軒	翰林

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩	閩東	客	原					
	111 學年度選用版本	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	南一
	112 學年度選用版本	康軒	真平	無	康軒	教育部	教育部	無	南一	翰林	南一

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
	110 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	康軒	南一	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
四年級	109 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	110 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	康軒	翰林	翰林	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文			新						
				閩	客	原							
五年級	108 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	109 學年度選用版本	翰林		真平	康軒	教育部	教育部	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	110 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	康軒	康軒	翰林	南一	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒	教育部	教育部	南一	翰林	南一	康軒	翰林	康軒

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	107 學年度選用版本	翰林		真平	翰林		南一	◎	◎	◎	康軒/翰林	康軒
	108 學年度選用版本	翰林		真平	翰林		南一	◎	◎	◎	康軒/翰林	康軒
	109 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	翰林		南一	翰林	康軒	康軒	南一	翰林
	110 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	翰林		南一	翰林	康軒	康軒	南一	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒		南一	翰林	南一	康軒	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	康軒		南一	翰林	南一	康軒	翰林	翰林

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)